

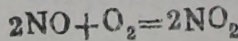
# فصل (۲۰)

نائٹریک آکسائیڈ — NO

نائٹریک آکسائیڈ کی تیاری: —

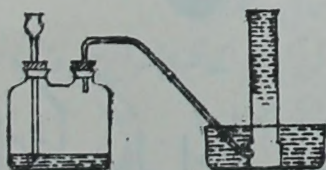
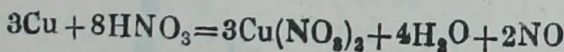
سامان :- ولفی بوتل، قیف، شیشے کی نلی، لگن، استوانیاں، تانبے کی کترن، مرتکز نائٹریک ترشہ۔

تجربہ پیشگیل ۲۲ کے مطابق آلہ مرتب کرو۔ اور بایض میں اس کا نقشہ کھینچو۔ ولفی بوتل میں تانبے کی کترن ڈال کر ان پر استانیانی ڈالو کہ تانبائیانی کی سطح سے اوپر نظر نہ آئے۔ اس کے بعد قیف میں سے مرتکز نائٹریک ترشہ گراؤ۔ تعامل نہایت تیزی سے واقع ہوگا اور بوتل شروع میں نائٹروجن پر آکسائیڈ کے سرخی مائل بھورے دُخان سے بھر جائیگی۔ نائٹروجن پر آکسائیڈ، نائٹریک آکسائیڈ اور ہوا کی آکسیجن سے جو بوتل میں پہلے سے موجود ہوتی ہے بنتا ہے۔



جب یہ آمیزہ نکاس نلی میں سے گزر کر لگن میں پہنچتا ہے تو نائٹروجن پر آکسائیڈ

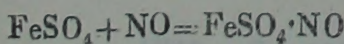
پانی میں حل ہو جاتی ہے اور صرف ناعمل پذیر، نائٹریک آکسائیڈ استوانی میں جمع ہوتی ہے۔ کچھ دیر بعد جب آکسیجن ختم ہو جاتی ہے تو بھورے دھان غائب ہو جاتے ہیں۔ تعامل عموماً مندرجہ ذیل مساوات سے تعبیر کیا جاتا ہے۔



شکل ۴۳۔ نائٹریک آکسائیڈ کی تیاری

## خواص:-

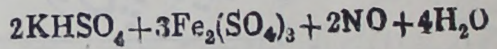
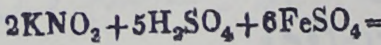
- (۱) نائٹریک آکسائیڈ ایک بے رنگ گیس ہے۔ اس کی بو معلوم نہیں کی جاسکتی۔ کیونکہ یہ ہوا سے تماس کرتے ہی فوراً نائٹروجن پرکسائیڈ میں تبدیل ہو جاتی ہے۔
- (۲) گیس سے بھری ہوئی استوانی پر سے ڈھکنا اٹھا دو۔ نائٹروجن پرکسائیڈ کے سرخی مائل بھورے دھان پیدا ہونگے۔
- (۳) گیس میں جلتی ہوئی موم بتی داخل کرو۔ بتی بجھ جائیگی۔
- (۴) ایک استوانی میں فیرس سلفیٹ کا تازہ محلول ڈال کر خوب ہلاؤ۔ نائٹریک آکسائیڈ فیرس سلفیٹ کے ساتھ سیاہی مائل بھورے رنگ کا مرکب بناتی ہے جس کی وجہ سے محلول کا رنگ بھورا ہو جاتا ہے۔



یہ مرکب غیر قائم ہے اور گرم کرنے پر تحلیل ہو کر نائٹریک آکسائیڈ آزاد



کرتا ہے۔ جب کسی نائٹریٹ کے محلول میں فیرس سلفیٹ ملا کر اس میں آہستہ آہستہ سلفیورک ترشہ کے چند قطرے ڈال دیے جاتے ہیں تو مذکورہ بالا بھورے رنگ کا مرکب پیدا ہوتا ہے اور اسی بنا پر یہ تعامل نائٹریٹ اصل کے شناسخت کے لیے استعمال کیا جاتا ہے (صفحہ ۱۷۱)۔ آمیزہ کو گرم کرنے پر نائٹرک آکسائیڈ گیس خارج ہوتی ہے:-



اس طریقہ سے بھی نائٹرک آکسائیڈ تیار کی جاتی ہے۔

تشخیص:-

نائٹرک آکسائیڈ مندرجہ ذیل خاصیتوں سے پہچانی جاتی ہے۔

(۱) بے رنگ ہے۔

(۲) احتراق پذیر نہیں۔

(۳) معاون احتراق نہیں۔

(۴) ہوا کی آکسیجن کے ساتھ مل کر نائٹروجن پر آکسائیڈ کے سرخی مائل بھورے دھان پیدا کرتی ہے۔

(۵) فیرس سلفیٹ کے محلول میں جذب ہو کر سیاہی مائل بھورے رنگ کا مرکب بناتی ہے۔

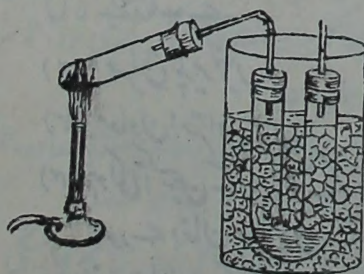
# فصل (۲۱)

ناٹروجن پراکسائیڈ —  $\text{NO}_2$

ناٹروجن پراکسائیڈ کی تیاری:—

سامان سخت شیشے کی امتحانی ٹلی، کاگ، شیشے کی نلیاں، لائمنائی،  
انجمادی آمیزہ، لیڈ نائٹریٹ۔

تجربہ ۷۷ شکل ۷۷ کے مطابق آلہ مرتب کر کے بیاض میں نقشہ کھینچو۔

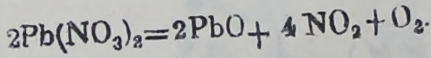


شکل ۷۷۔ ناٹروجن پراکسائیڈ کی تیاری

لائمنائی کو برف اور نمک کے آمیزہ میں رکھ دو اور خشک اور  
پسا ہوا لیڈ نائٹریٹ امتحانی ٹلی میں ڈال کر بنی شعلہ سے گرم کرو۔ لائمنائی  
میں زرد رنگ کا ملمع جمع ہو جائیگا۔ اگر لائمنائی کے کھلے ہوئے سرے کے



قریب سلگتی ہوئی بھیجی لائی جائے تو وہ فوراً جل اٹھگی۔ جس سے یہ ظاہر ہو گا کہ نائیٹروجن پر آکسائیڈ کے ساتھ آکسیجن بھی پیدا ہوتی ہے۔



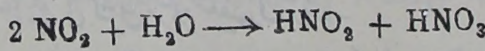
زرد مائع کے چند قطرے خالی استوانی میں ڈالو۔ مائع رفتہ رفتہ تبخیر ہوتا جائیگا اور استوانی سُرخنی مائل بھورے دھان سے بھر جائیگی۔ اس طرح سے چند استوانیاں گیس سے بھرو اور ان سے مندرجہ ذیل تجربے کرو۔

خواص :- (۱) گیس کو احتیاط سے سونگھو اور بو معلوم کرو۔ نائیٹروجن پر آکسائیڈ نہ بھر لی گئیں۔

(۲) ایک استوانی میں جلتی ہوئی موم بتی داخل کرو۔

(۳) ایک استوانی کو پانی کے لگن میں اُلٹ کر رکھ دو۔ گیس پانی میں

جذب ہوتی ہے اور دونوں کے تعامل سے نائٹرس اور نائٹرک تڑشہ پیدا ہوتا ہے۔



محلل نیلے لٹمس کو سُرخ کر دیتا ہے۔

تشخیص (۱) نائیٹروجن پر آکسائیڈ کا رنگ سُرخنی مائل بھورا ہے۔

(۲) احتراق پذیر نہیں۔

(۳) بعض تیز جلتی ہوئی اشیاء مثلاً فاسفورس اس کے اندر جلتی رہتی ہیں۔

(۴) پانی میں جذب ہو کر نائٹرس اور نائٹرک تڑشہ پیدا کرتی ہے۔

## فصل (۲۲)

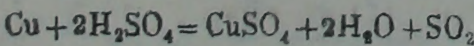
### سلفر ڈائی آکسائیڈ — $SO_2$

#### سلفر ڈائی آکسائیڈ کی تیاری —

ہدایت — اس گیس کو دخان خانہ میں تیار کرنا چاہیے۔

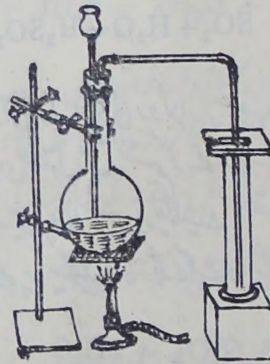
سامان — گول پینڈے کی صراحی، کاگ، قیف، شیشے کی نلی، اُستوانیاں،  
تانبے کی کترن، مرکز سلفیورک ترشہ۔

تجربہ — شکل ۴۵ کے مطابق آلہ مرتب کر کے بیاض میں نقشہ کھینچو۔  
صراحی میں تانبے کی کترن ڈال کر قیف کے ذریعہ مرکز سلفیورک ترشہ گراؤ اور  
صراحی کو آہستہ آہستہ گرم کرو جب صراحی میں زیادہ جوش پیدا ہو تو شعلے کو کم  
کر دو یا ہٹا دو۔ خارج شدہ گیس کو اُستوانیوں میں ہوا کے اوپر وار ہٹاؤ سے  
جمع کرو۔ اس طرح سے جو گیس تیار ہوتی ہے وہ خاصی خشک ہوتی ہے۔ اگر  
بالکل خشک گیس مطلوب ہو تو جمع کرنے سے قبل اسے مرکز سلفیورک ترشہ  
میں سے گزارنا چاہیے۔ تعامل کی مساوات حسب ذیل ہے۔



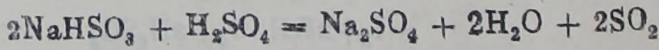
یہاں سلفیورک ترشہ تکسیدی عمل کرتا ہے اور تانبے کو کاپر سلفیٹ میں تکسید کر کے  
خود سلفر ڈائی آکسائیڈ میں تحویل ہو جاتا ہے۔ تانبے کی بجائے پارہ، چاندی،





شکل ۲۵۔ سلفر ڈائی آکسائیڈ کی تیاری

گندک یا کاربن استعمال کیا جاسکتا ہے۔  
سلفر ڈائی آکسائیڈ کی تیاری کا ایک اور طریقہ حسب ذیل تعامل پر موقوف ہے۔



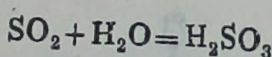
جب صراحی میں سوڈیم ہائیڈروجن سلفائیٹ (بائی سلفائیٹ) کا سیر شدہ محلول لے کر اس پر آہستہ آہستہ قیف کے ذریعہ مرکب سلفیورک ترشہ گرایا جاتا ہے تو سلفر ڈائی آکسائیڈ حاصل ہوتی ہے۔  
بڑے پیمانہ پر سلفر ڈائی آکسائیڈ گندک یا پائراٹیز کے جلانے سے حاصل کی جاتی ہے۔

خصوص:- (۱) گیس کا رنگ اور بو معلوم کرو۔

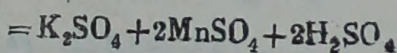
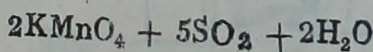
(۲) گیس کے قریب جلتی ہوئی دیا سلائی لاؤ۔ گیس احتراق پذیر نہیں۔

(۳) ایک استوانی میں جلتی ہوئی موم بتی داخل کرو۔ موم بتی بجھ جاتی ہے۔

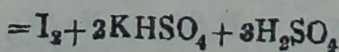
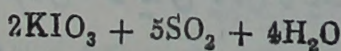
(۴) ایک استوانی پانی کے اندر الٹ کر رکھو۔ گیس آسانی سے پانی میں حل ہو جاتی ہے۔ محلول کا تعامل سلفیورک ترشہ کی پیدائش کی وجہ سے ترشی ہوگا۔



(۵) پانی میں سلفر ڈائی آکسائیڈ کی روگزار کر سلفیورس ترشہ کا محلول تیار کرو۔ اور محلول کو تین حصوں میں تقسیم کر کے ان سے مندرجہ ذیل تجربے کرو۔  
(۱) ایک حصہ میں پوٹاسیم پرمینگنیٹ کا تھوڑا سا محلول ملاؤ۔ ذیل کے تعامل سے پرمینگنیٹ کا رنگ کٹ جائیگا۔



(ب) دوسرے حصہ میں پوٹاسیم آئیوڈائیٹ کا تھوڑا سا محلول ملاؤ۔ آئیوڈین آزاد ہو جائیگی۔



(ج) تیسرے حصہ میں میچٹا کے سُرخ ہلکے محلول کے چند قطرے ڈالو۔ سُرخ رنگ فوراً کٹ جائیگا۔

ان تینوں تعاملوں میں سلفیورس ترشہ دوسرے مرکبات کی تحویل کرتا ہے اور خود سلفیورک ترشہ میں تکسید ہو جاتا ہے۔  
(۶) ایک استوانی میں پوٹاسیم ڈائی کرومیٹ سے ترکیا ہوا کاغذ داخل کرو۔ کاغذ کا رنگ سبز ہو جائیگا۔

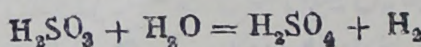
یہ بھی محلولانہ عمل ہے۔

(۷) ایک خالی استوانی کو ہائیڈروجن سلفائیڈ سے بھرو اور سلفر ڈائی آکسائیڈ سے بھری ہوئی استوانی کے ساتھ اس کا منہ جوڑ کر دونوں ڈھکنے نکال دو۔ دونوں گیسوں کے ملنے پر گندک ترسیب ہو جائیگی۔ تعامل کے لیے رطوبت کی موجودگی لازمی ہے۔





(۸) ایک استوانی میں کوئی رنگ دار پھول (گلاب) پانی سے تر کر کے داخل کرو۔ پھول کا رنگ بالترتیب کھٹا جائیگا۔ کلورین کے رنگ کٹ عمل کے برعکس یہ عمل متوالانہ عمل ہے۔ مگر رطوبت کی موجودگی یہاں بھی لازمی ہے۔



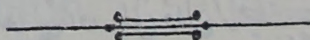
تشخیص :- (۱) سلفر ڈائی آکسائیڈ بے رنگ ہے۔

(۲) اس کی بو مخصوص اور گلوگیر ہے۔

(۳) پانی میں حل ہو کر سلفیورس ترشہ بناتی ہے۔

(۴) پوٹاشیم ڈائی کرومیٹ سے ترکیب ہوا کا غذا اس کے اثر سے سبز ہو جاتا ہے۔

(۵) پانی سے ترکیب ہوئے پھول کا رنگ اس میں کٹ جاتا ہے۔



# فصل (۲۳)

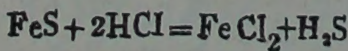
## ہائیڈروجن سلفائیڈ — $H_2S$

### ہائیڈروجن سلفائیڈ کی تیاری —

سامان — ولفی بوتل، قیف، کاگ، کاخچ کی نلی، استوائیاں، فیرس سلفائیڈ، ہائیڈروکلورک ترشہ۔

ہدایت — ہائیڈروجن سلفائیڈ زہریلی گیس ہے، اس لیے اسے دھان خانہ میں تیار کرنا چاہیے۔

تجربہ ۴۹ شکل ۴۶ کے مطابق آہ مرتب کر کے بیاض میں نقشہ کھینچو۔ ولفی بوتل میں فیرس سلفائیڈ اور پانی ڈال کر قیف کے ذریعے مرکب ہائیڈروکلورک ترشہ گراؤ۔ تعامل میں بالترتیب تیزی پیدا ہوتی جائیگی۔ خارج شدہ گیس کو استوائیوں میں ہوا کے اوپر وار ہٹاؤ سے جمع کرو۔ اگر گیس کو خشک کرنا مطلوب ہو تو کیلیم کلورائیڈ کی نلی میں سے گزارنا چاہیے۔ مرکب سلفیورک ترشہ اس گیس سے تعامل کرتا ہے، اس لیے اسے استعمال نہیں کیا جاسکتا۔ ولفی بوتل میں حسب ذیل تعامل واقع ہوتا ہے۔



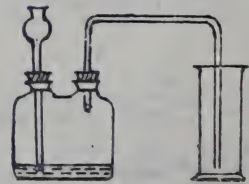
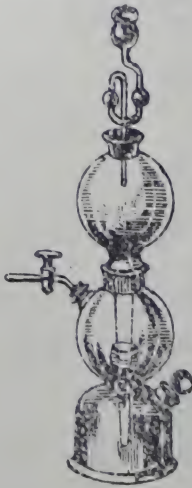
فیرس سلفائیڈ میں کچھ نہ کچھ آزاد لوہا موجود ہوتا ہے جو ترشہ سے تعامل کر کے



ہائیڈروجن پیدا کرتا ہے۔ اس لیے اس طریقہ سے تیار کی ہوئی گیس خالص نہیں ہوتی خالص ہائیڈروجن سلفائیڈ اینٹیمنی سلفائیڈ اور مرکنز ہائیڈروکلورک ترشہ کے قائل سے تیار کی جاتی ہے۔



تجربہ خانہ کیمیا میں کیمیائی تشریح کے سلسلہ میں یہ گیس متعدد مرتبہ درکار ہوتی ہے، اس لیے اسے عام طور پر ایک خاص قسم کے آلہ میں (کیپ کا آلہ شکل ۴۷) تیار رکھا جاتا ہے۔ ضرورت کے وقت اس آلہ کی ڈاٹ کھولنے پر گیس کی رو حاصل کی جاسکتی ہے۔ ڈاٹ بند کرنے پر آلہ کے اندر گیس کی مزید پیدائش خود بخود موقوف ہو جاتی ہے۔



شکل ۴۷۔ ہائیڈروجن سلفائیڈ کی تیاری

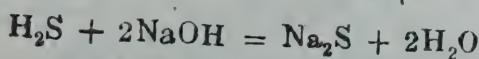
شکل ۴۸۔ کیپ کا آلہ

خواص :- (۱) گیس کو احتیاط سے سونگھو، اس کی بو کس چیز کی بو سے ملتی

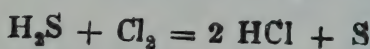
جُلتی ہے ؟  
(۲) گیس سے بھری ہوئی استوانی کے قریب شعلہ لاؤ۔ گیس جلیگی اور استوانی کی اندرونی سطح پر گندک کی تہ جم جائیگی۔

(۳) ایک استوانی کو پانی کے اندر اُلٹ کر رکھ دو۔ گیس کسی قدر پانی میں حل ہو جاتی ہے۔ محلول میں لٹمی کاغذ ڈالو۔ کاغذ کا رنگ سرخ ہو جائیگا۔

(۴) ایک دوسری استوانی کو کاوی سوڈے کے محلول میں اُلٹ کر رکھو۔ گیس جذب ہو جائیگی اور محلول میں ہائیڈروجن سلفائیڈ کا سوڈیم نمک پیدا ہوگا۔

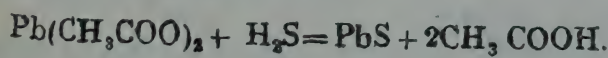


(۵) ایک استوانی میں کچھ کلورین پانی ڈال کر ہلاؤ۔ گندک کی ترسیب ہوگی۔



اس تعامل میں کلورین کی تھوٹیل سے ہائیڈروکلورک ترشہ بنتا ہے اور ہائیڈروجن سلفائیڈ کی تکید سے گندک پیدا ہوتی ہے۔

(۶) ایڈ ایسیٹ کے محلول سے ترکیا ہوا کاغذ گیس سے بھری ہوئی استوانی میں داخل کرو۔ کاغذ پر ایڈ سلفائیڈ کی سیاہ تہ چڑھ جائیگی۔



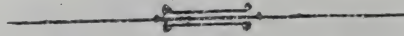
(۷) ہائیڈروجن سلفائیڈ اور نمکوں کے تعامل سے دھاتی سلفائیڈز پیدا ہوتے ہیں جن میں سے اکثر پانی میں اور بعض ہلکے ترشوں مثلاً ہلکے ہائیڈروکلورک ترشہ میں نائل پذیر ہیں۔ ان نائل پذیر سلفائیڈز کی پیدائش اور رنگت سے کیفی تشریح میں دھات کی شناخت میں مدد ملتی ہے۔ (ملاحظہ ہو



کیفی تشریح صفحہ ۱۳۵

تشخیص :-

- (۱) ہائیڈروجن سلفائیڈ بے رنگ گیس ہے۔
- (۲) اس کی بو گندے انڈے کی بو کے مانند ہے۔
- (۳) بلند تپش پر احتراق پذیر ہے۔
- (۴) تڑپتی ہے۔
- (۵) لیڈ ایسٹ سے ترکیب ہوئے کاغذ کو سیاہ کر دیتی ہے۔



## فصل (۲۴)

### ترشوں کی تیاری اور خائیں

ہائیڈروکلورک ترشہ —  $HCl$

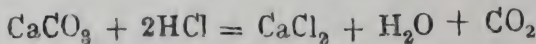
صفحہ ۱۰ پر ہائیڈروجن کلورائیڈ گیس کی تیاری کا طریقہ بتایا گیا ہے۔ اس گیس کو پانی میں حل کرنے سے ہائیڈروکلورک ترشہ حاصل ہوتا ہے۔ تجربہ خانہ کا مرکب ہائیڈروکلورک ترشہ آبی محلول ہے جس میں تقریباً ۳۰ فی صد ہائیڈروکلورک ترشہ موجود ہوتا ہے۔ (کثافت ۱.۲۰)۔ اس میں پانی ملا کر ہلکایا ہائیڈروکلورک ترشہ تیار کیا جاتا ہے۔ خاص ہائیڈروکلورک ترشہ بے رنگ ہے۔ مگر تجارتی ترشہ میں چونکہ فیرک کلورائیڈ کے شائبے موجود ہوتے ہیں اس لیے اس کا رنگ زردی مال ہوتا ہے۔

(۱) میگنیشیم، جست، لوہا، تانبا، سیسہ، پارہ، قلعی اور ایلومینیم پر ہائیڈروکلورک ترشہ کے عمل کا مشاہدہ کرو۔ بعض دھاتوں پر یہ ترشہ تیزی سے عمل کرتا ہے۔ اور بعض پر اس کا عمل سست ہے۔ اس عمل سے ہائیڈروجن گیس خارج ہوتی ہے جسے نلی کے منہ پر جلا یا جاسکتا ہے اور اس کی جگہ دھات لے لیتی ہے جس سے ہائیڈروکلورک ترشہ کا نمک (کلورائیڈ) بنتا ہے۔

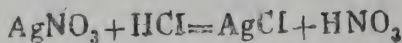




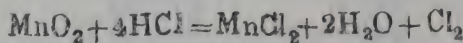
(ب) کیلیم کاربونیٹ پر ہائیڈروکلورک ترشہ کے عمل سے کاربن ڈائی آکسائیڈ خارج ہوتی ہے جسے صفحہ ۶۸ پر بتائی ہوئی خاصیتوں سے پہچانا جاتا ہے۔



اس عمل میں ہائیڈروکلورک ترشہ کیلیم کاربونیٹ سے کاربانک ترشے  $\text{H}_2\text{CO}_3$  کو ہٹا دیتا ہے۔  
(ج) ہائیڈروکلورک ترشہ کے محلول میں سلور نائٹریٹ کا محلول ملانے پر سلور کلورائیڈ کا سفید رسوب حاصل ہوتا ہے۔  
یہ دوہری تحلیل کی مثال ہے۔

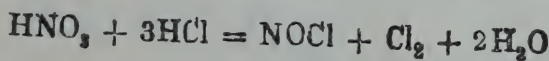


(د) میگنیز ڈائی آکسائیڈ پر مرتکز ہائیڈروکلورک ترشہ کے عمل سے کلورین گیس خارج ہوتی ہے جو صفحہ ۸۰ پر بتائی ہوئی خاصیتوں سے پہچانی جاتی ہے۔ اس عمل میں ہائیڈروکلورک ترشہ کی تکسید ہوتی ہے۔ پوٹاشیم پرمینگنیٹ اور پوٹاشیم ڈائی کرومیٹ سے بھی اسی قسم کا تکسیدی عمل ظاہر ہوتا ہے۔



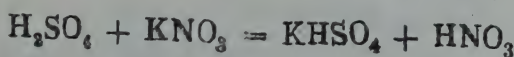
(ه) مرتکز ہائیڈروکلورک ترشہ میں تھوڑا سا سیسہ ڈالو عمل بہت سست ہوتا ہے۔ اب ہائیڈروکلورک ترشہ میں ایک چوٹھائی کے قریب مرتکز نائٹریک ترشہ ملا دو۔ عمل بہت تیزی سے ہونے لگتا ہے۔ سونا اور پلاٹینم پر ہائیڈروکلورک ترشہ کا عمل نہیں ہوتا

مگر ہائیڈروکلورک اور نائٹرک ترشہ کا آمیزہ (۱:۳) ان دھاتوں کو بھی حل کرتا ہے۔ اس آمیزے کو ماء الملوک کہتے ہیں۔ اس کے طاقتور عمل کی وجہ سے کلورین ہے جو ان دونوں ترشوں کے باہمی عمل سے پیدا ہوتی ہے۔

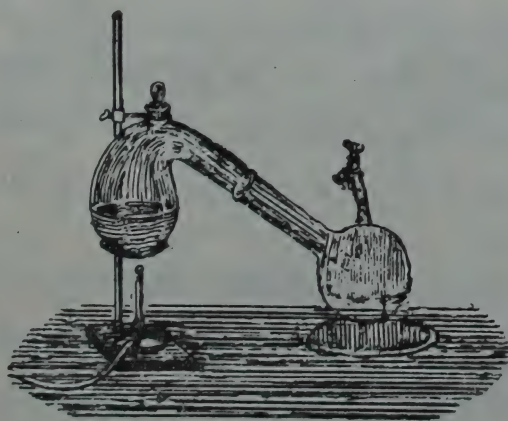


## نائٹرک ترشہ — $\text{HNO}_3$

تجربہ ۵۰۔ تجربہ خانہ میں نائٹرک ترشہ پوٹاسیم نائٹریٹ (شورہ) پر مرکوز سلفیورک ترشہ کے عمل سے تیار کیا جاتا ہے۔



اس غرض کے لیے جو آلود استعمال کیا جاتا ہے اسے شکل ۴۷ میں دکھایا گیا ہے۔



شکل ۴۷۔ نائٹرک ترشہ کی تیاری



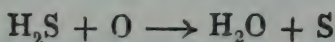
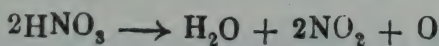
قرنبنق میں قریباً ۲۵ گرام پوٹاشیم نائٹریٹ ڈال کر قیف کے ذریعہ اتنا مرکب سلفیورک ترشہ ملاؤ کہ دونوں کی آمیزش سے لئی سی بن جائے۔ قرنبنق کو ہلانے کے بعد بنسی شعلہ سے پہلے آہستہ آہستہ اور بعد میں اچھی طرح گرم کرو۔ گرم کرتے وقت بنسی مشعل کو ہاتھ سے ہلاتے رہو تاکہ قرنبنق کا پیندا یکساں طور پر گرم ہوتا رہے۔ نائٹریک ترشہ کے بخارات کچھ تو قرنبنق کی گردن میں مکث ہو جائیں گے اور کچھ قابلہ میں پہنچ کر مائع حالت اختیار کریں گے۔ قابلہ کے اوپر ٹوٹی سے ٹھنڈا پانی گراتے رہنا چاہیے یا اس پر ٹھنڈے پانی سے ترکیا ہوا تقطیری کا غدر رکھ دینا چاہیے۔ شروع شروع میں قابلہ میں ایک بے رنگ مائع جمع ہوتا ہے، مگر بعد میں اس کا رنگ زرد ہو جاتا ہے اور قرنبنق میں بھورے رنگ کے دھان نظر آتے ہیں۔ یہ نائٹروجن پر آکسائیڈ NO<sub>2</sub> کے دھان ہیں جو نائٹریک ترشہ کی تحلیل سے پیدا ہوتے ہیں اور نائٹریک ترشہ میں جذب ہو کر اسے زرد بنا دیتے ہیں۔ ترشہ میں خشک ہوا کی روگزار نے پر رنگ زائل ہو جاتا ہے۔ حاصل شدہ ترشہ تقریباً ۹۰ فی صد خالص ہوتا ہے۔

(۱) میگنیشیم، جست، لوہا، تانبا، سیسہ، پارہ، قلعی اور ایلومینیم دھات پر (۱) مرکب اور (ب) ہلکائے نائٹریک ترشہ کا عمل مشاہدہ کرو اور خارج شدہ گیسوں کی شناخت کی کوشش کرو۔ جب کسی دھات اور نائٹریک ترشہ کے درمیان تعامل ہوتا ہے تو دھات ترشہ سے ہائیڈروجن کو ہٹا کر اس کی جگہ خود لے لیتی ہے اور دھات کا نائٹریٹ پیدا ہوتا ہے۔ لیکن آزاد ہائیڈروجن فوراً آزاد ترشہ پر عمل کر کے اس کی تحلیل کر دیتی ہے جس سے بالترتیب نائٹروجن پر آکسائیڈ، نائٹریک آکسائیڈ، نائٹریک آکسائیڈ نائٹروجن اور امونیا پیدا ہوتے ہیں۔ ان گیسوں کی پیدائش نائٹریک ترشہ کی تحلیل کے درجہ پر موقوف ہے جس کا انحصار تجربی حالات یعنی دھات کی نوعیت، ترشہ کے ارتکاز اور تپش پر ہے۔ مثلاً تانبے پر مرکب نائٹریک ترشہ کے عمل سے زیادہ تر نائٹروجن پر آکسائیڈ خارج ہوتی ہے۔ اگر ترشہ مرکب

نہ ہو تو نائٹروجن پر آکسائیڈ کے ساتھ نائٹرک آکسائیڈ بھی خارج ہوگی۔ جست پر ہلکائے ترشہ کے عمل سے نائٹرس آکسائیڈ خارج ہوتی ہے۔ زیادہ ہلکایا ترشہ لیا جائے اور تپش کو پست رکھا جائے تو امونیا پیدا ہوتی ہے جو نائٹرک ترشہ کے ساتھ مل کر امونیم نائٹریٹ بناتی ہے۔

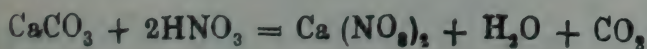
نائٹرک ترشہ سمونے اور پلائیم کے سوا باقی تمام معروف دھاتوں پر عمل کرتا ہے۔

(ب) ہائیڈروجن سلفائیڈ کے آبی محلول میں مرکوز نائٹرک ترشہ ڈالو۔ گندک آزاد ہو جائیگی۔ اسی طرح پوٹاسیم آئیوڈائیڈ کے محلول میں نائٹرک ترشہ ڈالنے پر آئیوڈین آزاد ہوگی۔ نائٹرک ترشہ کی تحلیل سے آکسیجن پیدا ہوتی ہے جو دوسری اشیاء کی تسکید کرتی ہے، اس وجہ سے نائٹرک ترشہ ایک طاقتور تسکیدی عامل ہے۔



(ج) پسے ہوئے لکڑی کے کوئلہ کو لوہے کی طشتری پر رکھ کر گرم کر دو اور گرم کوئلہ پر طاقتور نائٹرک ترشہ کے چند قطرے گراؤ۔ نائٹروجن پر آکسائیڈ کے دھان پیدا ہونگے اور کوئلہ جل اٹھیں گے۔

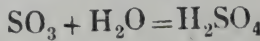
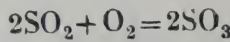
کیڑے اور کاغذ کے ٹکڑوں پر طاقتور نائٹرک ترشہ کا عمل دیکھو۔ بلند تپش پر طاقتور نائٹرک ترشہ کے عمل سے تقریباً تمام نامیاتی اشیاء تسکید ہو کر کاربن ڈائی آکسائیڈ اور پانی میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔  
(د) کیلیم کاربونیٹ پر نائٹرک ترشہ کے عمل سے کیلیم نائٹریٹ، پانی اور کاربن ڈائی آکسائیڈ حاصل ہوتی ہے۔





## سلفیورک ترشہ $H_2SO_4$

تجربہ ۵۱ :- سخت شیشہ کی ایک جوفے دار نلی میں پلاٹینم دار اسبسطوس کو اچھی طرح گرم کرنے کے بعد اس پر سے سلفر ڈائی آکسائیڈ اور آکسیجن کی روگزارو۔ سلفر ڈائی آکسائیڈ اور آکسیجن گیس کو علی الترتیب تجربہ ۵۵ اور ۵۶ میں بتائے ہوئے قاعدے سے تیار کرو اور دونوں گیسوں کو گرم پلاٹینم دار اسبسطوس پر گزارنے سے پہلے مرکنز سلفیورک ترشہ میں سے گزار کر خشک کر لو۔ جوفے دار نلی میں سے سلفر ڈائی آکسائیڈ کے دھان خارج ہونگے جو پانی میں حل ہو کر سلفیورک ترشہ بناینگے



پلاٹینم دار اسبسطوس تیار کرنے کے لیے اسبسطوس کو پلاٹینم کلورائیڈ کے محلول میں تر کرنے کے بعد جلایا جاتا ہے۔

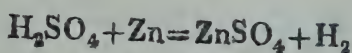
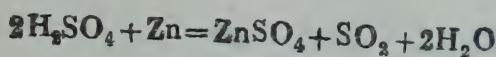
خالص سلفیورک ترشہ بے رنگ مایع ہے جس کی کثافت پانی سے تقریباً دوگنی ہے (۱.۸۴)۔ طاقت ور ترشہ اور پانی کے ملنے سے بہت سی حرارت پیدا ہوتی ہے۔

ہلکا یا سلفیورک ترشہ تیار کرنے کے لیے پانی کو طاقتور ترشہ میں نہیں ملانا چاہیے بلکہ ترشے کو پانی میں ملانا چاہیے۔

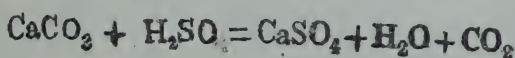
طاقتور سلفیورک ترشہ ہوا سے جلد رطوبت جذب کر لیتا ہے۔ اس لیے اسے ہوا اور گیسوں کے خشک کرنے میں استعمال کیا جاتا ہے۔

(۱) میگنیشیم، جت، لوہا، تانبا، سیسہ، بارہ، قلعی اور ایلومینیم پر (۱) مرکنز اور (ب) ہلکے ترشے کا عمل دیکھو اگر ضرورت ہو تو گرم کرو۔ اور خارج شدہ گیسوں کی شناخت کرو۔

مرکزہ سلفیورک ترشہ جب کسی دھات پر عمل کرتا ہے تو اس تعامل سے سلفر ڈائی آکسائیڈ پیدا ہوتی ہے برخلاف اس کے ہلکے ترشہ کے عمل سے ہمیشہ ہائیڈروجن آزاد ہوتی ہے۔



(ب) کیلیم کاربونیٹ پر اس ترشہ کے عمل سے کاربن ڈائی آکسائیڈ خارج ہوتی ہے۔



(ج) چینی کی پیالی میں کچھ شکر ڈال کر اس میں تھوڑا سا طاقفور سلفیورک ترشہ ملاؤ اور ذرا سا گرم کرو۔ شکر کھلا جائیگی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ شکر میں ہائیڈروجن اور آکسیجن اسی تناسب میں موجود ہوتے ہیں جس تناسب میں وہ پانی میں پائے جاتے ہیں۔ سلفیورک ترشہ ان اجزاء کو اخذ کر لیتا ہے اور صرف سیاہ کاربن باقی رہ جاتی ہے۔ کاغذ اور کپڑے پر بھی اسی قسم کا عمل ہوتا ہے۔

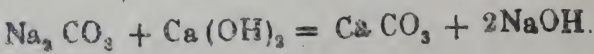


## فصل (۲۵)

### اساسوں کی تیاری اور خاستیں

سودیم ہائیڈرآکسائیڈ (کاوی سوڈا)  $\text{NaOH}$

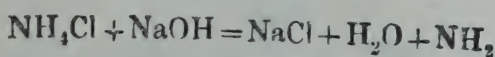
تجربہ ۱۔ ایک سوکھ سمرپانی میں تقریباً دس گرام سوڈا (سودیم کاربونیٹ) حل کرو اور تقریباً ۲۰ گرام بجھا ہوا چونا لٹا کر محلول کو جوش دو اور سلاخ سے ہلاتے رہو سودیم کاربونیٹ اور کیلیم ہائیڈرآکسائیڈ کی دوہری تحلیل سے سودیم ہائیڈرآکسائیڈ اور کیلیم کاربونیٹ پیدا ہوگا۔



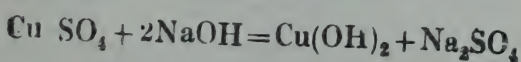
جب کیلیم کاربونیٹ تہ نشین ہو جائے تو اوپر کے محلول میں سے تھوڑی سی مقدار نکال لو اس میں ہلکایا ہائیڈروکلورک ترشہ ملاؤ۔ اگر جوش پیدا ہو تو اس کے یہ معنی ہونگے کہ محلول میں ابھی سودیم کاربونیٹ باقی ہے۔ محلول کو گرم کرتے رہو یہاں تک کہ سودیم کاربونیٹ سب کا سب سودیم ہائیڈرآکسائیڈ میں تبدیل ہو جائے۔ محلول کو نتھار کر لوہے کے برتن میں خشکی کی حد تک تبخیر کر لو۔

سودیم ہائیڈرآکسائیڈ سفید ٹھوس ہے جو ہوا سے رطوبت اور کاربن ڈائی آکسائیڈ کو جذب کرتا ہے۔ حیوانی جلد کو کاٹتا ہے۔ اس لیے اسے کاوی سوڈا (کاشک سوڈا) کہتے ہیں۔ سرخ لٹمس کو نیلا کر دیتا ہے،

گلابی میٹھل آنج کو زرد بنا دیتا ہے اور بے رنگ فٹالک تھیالیس کو سرخ کر دیتا ہے۔ پانی میں بہت حل پذیر ہے اور اس کے حل ہونے پر بہت سی حرارت خارج ہوتی ہے۔  
(۱) کاوی سوڈے کے محلول میں امونیم کلورائیڈ ملا کر گرم کرو۔ امونیاں خارج ہوتی ہے جو اپنی مخصوص بو سے پہچانی جاتی ہے۔



(ب) کاپرسلفیٹ کے محلول میں کاوی سوڈے کا محلول ملاؤ۔  
کاپر ہائیڈر آکسائیڈ کا بنیلا رسوب چل ہوگا



عام طور پر دھاتوں کے نمکوں کے محلولوں میں کاوی سوڈے کا محلول ملانے پر دھاتوں کے ہائیڈر آکسائیڈز کی ترسیب ہو جاتی ہے۔ یہ اساسوں کی تیاری کا ایک قاعدہ ہے۔

### پوٹاشیم ہائیڈر آکسائیڈ (کاوی پوٹاش) KOH

تجربہ ۵۳ :- کاوی سوڈے کی تیاری میں جو طریقہ استعمال کر چکے ہو اسی طریقہ سے کاوی پوٹاش تیار کرو۔ البتہ سوڈیم کاربونیٹ کی بجائے پوٹاشیم کاربونیٹ کا محلول استعمال کرو۔

کاوی پوٹاش کاوی سوڈے کی طرح ہوا سے رطوبت اور کاربن ڈائی آکسائیڈ کو جذب کر لیتا ہے۔ حیوانی جلد کو کاٹتا ہے۔

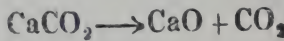
کاوی سوڈے کی طرح یہ بھی پانی میں بہت حل پذیر ہے اور اس کے حل ہونے پر بہت سی حرارت خارج ہوتی ہے۔  
کاوی سوڈے کے محلول سے جو تجربے کر چکے ہو وہی تجربے

کاوی پوٹاش کا محلول لے کر دہراؤ اور مشاہدات قلبند کرو۔

## کیلیم ہائیڈرآکسائیڈ (بجھا ہوا چونہ) $\text{Ca(OH)}_2$

تجربہ ۵۴ :- خالص کیلیم کاربونیٹ کو خوب باریک پسوا اور وزن شدہ کٹھالی میں تقریباً ایک گرام ڈال کر کٹھالی کا صحیح وزن معلوم کرو۔ اس کے بعد کٹھالی کو نصف گھنٹہ تک دھونکھنی کے شعلہ سے گرم کرو اور شکالہ میں ٹھنڈا کرنے کے بعد وزن معلوم کرو۔

دو تین مرتبہ دس دس منٹ تک گرم کرنے کے بعد کٹھالی کا وزن معلوم کرو یہاں تک کہ اس کا وزن مستقل ہو جائے۔ ان مشاہدات سے کیلیم کاربونیٹ کا فی صد نقصان وزن محسوب کرو۔ گرم کرنے پر کیلیم کاربونیٹ چوڑے اور کاربن ڈائی آکسائیڈ میں تحلیل ہو جاتا ہے۔



چوڑے کی چند ڈلیاں لے کر ان پر تھوڑا سا پانی گراؤ۔ حرارت پیدا ہوگی اور ڈلیاں ٹوٹ کر سفوف بن جائیں گی۔ یہ سفوف کیلیم ہائیڈرآکسائیڈ (بجھا ہوا چونہ) ہے۔ بجھے ہوئے چوڑے میں پانی ملا کر تھوڑی دیر ہلاؤ اور محلول کو نتھار کر یا تقطیر کر کے چوڑے سے علیحدہ کرو۔ یہ کیلیم ہائیڈرآکسائیڈ کا محلول ہے جسے عام طور پر چوڑے کا پانی کہتے ہیں۔ اس محلول کی خاصیتوں کا کاوی سوڈے اور کاوی پوٹاش کی خاصیتوں سے مقابلہ کرو۔

امونیا کے آبی محلول کی تیاری اور خاصیتوں کے لیے صفحہ ۸۸

ملاحظہ ہو۔



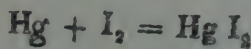
## فصل (۲۶)

### نمکوں کی تیاری اور ان پر حرار کا اثر

نمک مندرجہ ذیل طریقوں سے تیار کیے جاسکتے ہیں :-

- (۱) عناصر کے راست اتحاد سے
  - (۲) ترشے اور اساس کی تبدیل سے
  - (۳) ترشے میں دھات حل کرنے سے
  - (۴) ترشے میں دھات کا آکسائیڈ یا ہائیڈرآکسائیڈ حل کرنے سے
  - (۵) ترشے میں دھات کا کاربونیٹ حل کرنے سے
  - (۶) دو حل پذیر نمکوں کی دوئیلی تحلیل سے
- آخری طریقہ سے ناعمل پذیر نمک حاصل ہوتا ہے۔

### پارے اور آیوڈین سے مرکبوں کی تیاری



تجربہ ۵۵۔ مندرجہ بالا مسادات سے محبوب کردہ دو گرام پارے کے ساتھ کس قدر آیوڈین ترکیب کھاتی ہے۔ اس مقدار میں آیوڈین لے کر

دو گرام پارے کے ساتھ ہاون میں ڈالو اور ذرا سا الکوہل ڈال کر دستہ سے دونوں کو خوب ملاؤ۔ الکوہل کے اڑ جانے کے بعد مرکب آئیوڈائیڈ کا سُرخ سفوف رہ جائیگا۔

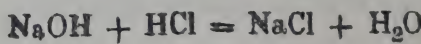
سفوف کو امتحانی نلی میں آہستہ آہستہ گرم کرو۔ سفوف کی تصعید سے نلی کے سرد حصوں پر زرد رنگ کی قلیں بنیں گی جو بہت جلد سُرخ رنگ اختیار کر لیں گی۔ سفوف گرم کرنے پر زرد ہو جائیگا مگر ٹھنڈا ہونے پر پھر سُرخ ہو جائیگا۔ زرد سفوف کو اگر شیشے کی سلاخ سے یا کسی اور چیز سے مل دیا جائے تو وہ بہت جلد سُرخ ہو جاتا ہے۔ مرکب آئیوڈائیڈ دو مختلف قلمی شکلوں میں پایا جاتا ہے جن میں سے ایک کا رنگ سُرخ ہے اور دوسری کا زرد۔

ایک مرتبہ پھر پارے اور آئیوڈین کو ہاون میں ڈال کر دستہ سے خوب ملاؤ مگر اس مرتبہ آئیوڈین کی مقدار اس سے نصف ہو جتنی کہ پہلی مرتبہ لی گئی تھی۔ اب مرکب آئیوڈائیڈ کا سبز سفوف حاصل ہوگا۔



اس پر حرارت کا اثر دیکھو۔ اور جو تغیرات نظر آئیں ان کی وجہ بیان کرو۔ ہدایت۔ لوہے اور گندک کے راست اتحاد سے آئرن سلفائیڈ تیار کیا جاتا ہے۔ (صفحہ ۳۲)۔

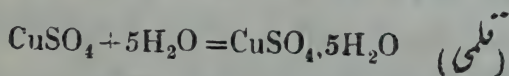
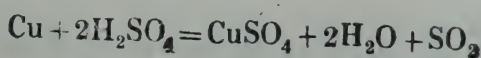
## سوڈیم کلورائیڈ کی تیاری تبدیل کے طریقے سے



تجربہ ۵۶۔ مساوات سے سوڈیم ہائیڈرکسائیڈ اور ہائیڈروکلورک ترقہ کی متبادل مقداریں محسوب کرو اور دونوں کو تقریباً اسی تناسب میں

کے کر پانی میں الگ الگ حل کرو۔ اس کے بعد سوڈیم ہائیڈروآکسائیڈ کے محلول میں ہائیڈروکلورک ترشہ کا محلول تھوڑا تھوڑا کر کے ملا دو اور آمیزے کو چینی کی پیالی میں گرم کرو یہاں تک کہ محلول تقریباً خشک ہو جائے۔ ٹھنڈا ہونے پر سوڈیم کلورائیڈ کی قلمیں حاصل ہونگی۔ قلموں کو خشک کرنے کے بعد خشک امتحانی ٹی میں گرم کرو۔ قلمیں چٹختی ہیں

تانبے اور سلفیورک ترشہ سے کاپر سلفیٹ (نیلا تھوٹھا) کی تیاری



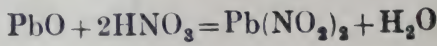
تجربہ ۵۷ :- مندرجہ بالا مساواتوں سے محسوب کرو کہ دس گرام قلمی نیلا تھوٹھا تیار کرنے کے لیے تانبے اور سلفیورک ترشہ کی کس قدر مقداریں درکار ہونگی۔ ترشہ کی سمجھ زیادہ مقدار کے کر دو نوں کو چینی کی پیالی میں گرم کرو۔ کیونکہ اس تامل میں سلفیٹوائی آکسائیڈ گیس خارج ہوتی ہے اس لیے دفان خانہ استعمال کرنا چاہیئے۔ جب تانبا پوری طرح حل ہو کر کاپر سلفیٹ میں تبدیل ہو جائے تو سلفیورک ترشہ کو نتھار کر الگ کر لو اور تفل کو تھوڑے سے جوش کھاتے ہوئے پانی میں حل کر کے تقطیر کر لو۔ مقطر سے قلموں کے قاعدہ کے مطابق جس کا ذکر اس سے قبل کیا جا چکا ہے (صفحہ ۴۳) نیلا تھوٹھا کی قلمیں حاصل کرو۔

قلموں کو صاف اور خشک امتحانی ٹی میں آہستہ آہستہ گرم کرو بنی کے اوپر کے ٹھنڈے حصے میں پانی کے قطرے جم جائینگے اور نیلی قلمیں



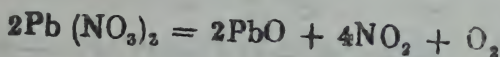
ٹوٹ کر سفید سفوف میں تبدیل ہو جائیگی۔ نلی کو ٹھنڈا کرنے کے بعد نفون پر پانی کے چند قطرے گراؤ۔ سفوف کا رنگ نیلا ہو جائیگا۔

## لیڈ مانا کسائیڈ (مردار سنگ) اور نائٹک ترشے سے لیڈ نائٹریٹ کی تیاری

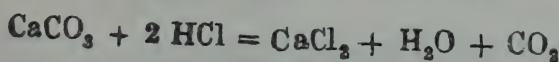


تجربہ ۵۸۔ مساوات سے محسوب کرو کہ دس گرام لیڈ نائٹریٹ کی تیاری کے لیے لیڈ مانا کسائیڈ اور نائٹک ترشے کی کتنی مقداریں درکار ہونگی۔ مرکز ترشے کی مقدار مطلوبہ لے کر اس میں تقریباً چار گنا پانی ملاؤ۔ ہلکائے ترشے کو چینی کی پیالی میں نقطہ جوش تک گرم کرو۔ اور اس میں لیڈ مانا کسائیڈ تھوڑی تھوڑی مقدار میں ملاتے جاؤ یہاں تک کہ کچھ آکسائیڈ حل ہونے سے بچ رہے۔ محلول کی تقطیر کرو اور بقدر کی تخیر کرو یہاں تک کہ محلول کے کنارے پر قلیں بنی شروع ہو جائیں۔ ٹھنڈا ہونے پر لیڈ نائٹریٹ کی قلیں علیحدہ ہو جائیں گی۔ قلموں کو خشک کرنے کے بعد جمع کر لو۔

لیڈ نائٹریٹ کی قلموں کو سخت شیشے کی امتحانی نلی میں آہستہ آہستہ گرم کرو۔ قلموں کے ٹوٹنے سے دھماکے سے پیدا ہوں گے جب قلموں کا چٹخا بند ہو جائے تو نلی کو زیادہ گرم کرو۔ پہلے قلیں گھل جائیں گی اور اگر بعد نائٹروجن پر آکسائیڈ کے مریخ دُخان خارج ہوں گے۔ نلی کے منہ سے قریب سلگتی ہوئی کھینچی لانے پر کھینچی جل اٹھتی ہے جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ نائٹروجن پر آکسائیڈ کے ساتھ آکسیجن بھی خارج ہوتی ہے۔ نلی کو گرم کرتے جاؤ یہاں تک کہ گیسوں کا خارج ہونا موقوف ہو جائے۔ نلی میں زرد رنگ کا شفل (مردار سنگ) باقی رہ جائے گا۔

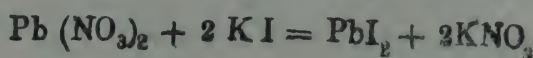


کیلیم کاربونیٹ اور ہائیڈروکلورک تڑشے سے  
کیلیم کلورائیڈ کی تیاری



تجربہ ۵۹: مساوات سے محسوس کرو کہ ۵۰ گرام کیلیم کلورائیڈ تیار کرنے کے لیے کس قدر ہائیڈروکلورک تڑشہ درکار ہوگا۔ تڑشہ کی یہ مقدار لے کر اسے پانی سے ہلکاؤ اور کیلیم کاربونیٹ تھوڑی تھوڑی مقدار میں ملاتے جاؤ یہاں تک کہ اس کا حل ہونا موقوف ہو جائے۔ محلول کو تقطیر کرو اور مقطر کی تجھ سے آئیدہ کیلیم کلورائیڈ کی قلیں حاصل کرو۔  $(\text{CaCl}_2, 6\text{H}_2\text{O})$  چھ آئیدہ کیلیم کلورائیڈ کو گرم کرنے پر قلماء کا کچھ پانی نکل جاتا ہے اور دو آئیدہ کیلیم کلورائیڈ  $\text{CaCl}_2, 2\text{H}_2\text{O}$  بنتا ہے۔ زور سے گرم کرنے پر باقی ماندہ قلماء کا پانی بھی خارج ہو جاتا ہے اور نا بیدہ کیلیم کلورائیڈ باقی رہ جاتا ہے۔

لیڈ نائٹریٹ اور پوٹاشیم آئیوڈائیڈ سے  
لیڈ آئیوڈائیڈ کی تیاری



تجربہ ۶۰: مساوات سے محسوس کرو کہ دس گرام لیڈ آئیوڈائیڈ کی

تیاری کے لیے لیڈ نائٹریٹ اور پوٹاسیم آئیوڈائیڈ کی کتنی کتنی مقداریں  
درکار ہونگی۔ دونوں نکوں کو تقریباً ان مقداروں میں لے کر پانی میں لگا لگا  
حل کرو۔ دونوں محلولوں کے ملانے پر لیڈ آئیوڈائیڈ کا زرد رسوب پیدا  
ہوگا۔ محلول کو تقطیر کر لو اور رسوب کو کئی مرتبہ کشیدی پانی سے دھو کر  
بھاپی تنور میں خشک کر لو۔

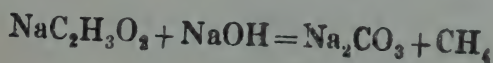


## فصل (۲۷)

### چند نامیاتی مرکبات کی تیاری اور حالتیں

میٹھین (دلدلی گیس)  $\text{CH}_4$

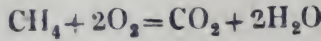
تجربہ ۶۱:- چار حصے سوڈا لائٹ (کاوی سوڈا) اور چوٹے کا آمیزہ میں ایک حصہ نابیدہ سوڈیم ایسیٹیٹ خوب ملا کر آمیزے کو سخت شیشے کی استحانی نلی یا صراحی میں ڈالو اور اس میں ڈاٹ اور نکاس نلی لگا کر اچھی طرح گرم کرو۔ جب آگ کے اندر کی ہوا خارج ہو جائے تو گیس کو پانی پر استوائیوں میں جمع کرو۔



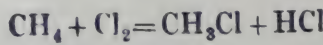
میٹھین بے رنگ گیس ہے۔ اس کی بو نہیں ہوتی۔ پانی میں

اصل پذیر ہے۔

گیس کی استوائی کا ڈھکنا اٹھا کر جلتی ہوئی دیا سلانی قریب لاؤ۔ گیس جل اٹھتی ہے اور اس کا شعلہ غیر منور ہوتا ہے بشرطیکہ وہ خالص ہو۔ جلنے کے بعد استوائی میں چونے کا پانی ڈال کر ہلاؤ۔ پانی دھو دیا ہو جائیگا۔ میٹھین کے جلنے سے کاربن ڈائی آکسائیڈ اور پانی پیدا ہوتا ہے۔



میتھین گیس کی استوانی پر کلورین سے بھری ہوئی گیس کی استوانی کو اُلٹ کر دونوں کے ڈھکنے نکال دو۔ دس منٹ کے بعد استوانوں کو الگ کر کے گیس کو جلاؤ۔ شعلہ کا کنارہ سبز ہوگا۔ میتھین پر کلورین کے عمل سے ہائیڈروکلورک ترشہ اور میتھیل کلورائیڈ بنتے ہیں۔ جن میں سے آخر الذکر جلنے پر سبز رنگ کا شعلہ پیدا کرتا ہے۔

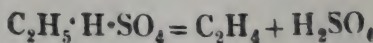
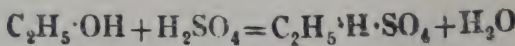


اس تعامل میں کلورین میتھین میں سے ہائیڈروجن کو ہٹا کر اس کی جگہ خود لے لیتی ہے۔

## اتھیلین $\text{C}_2\text{H}_4$

تجربہ ۶۲:- چار حصے مرکب سلفیورک ترشہ میں ایک حصہ اتھیل الکول ملا کر آمیزے کو ایک کٹادہ صراحی میں جس میں نکاس نی لگی ہو ڈالو۔ اور صراحی کو بالوجتر پر گرم کرو۔ صراحی میں شیشے کے ٹکے یا صاف ریت ڈال دینے سے جھاگ پیدا نہیں ہونے پاتی۔ خارج شدہ گیس کو دھون بوتل میں کاوی سوڈے کے محلول میں سے گزار کر پانی پر استوانوں میں جمع کرلو۔

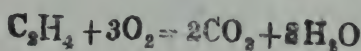
سلفیورک ترشہ اور الکول کے تعامل سے پہلے اتھیل ہائیڈروجن سلفائیڈ اور پانی بنتا ہے۔ اس کے بعد اتھیل ہائیڈروجن سلفائیڈ تحلیل ہو کر اتھیلین اور سلفیورک ترشہ بناتا ہے۔



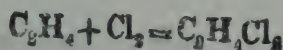
اس دوران میں سلفیورک ترشے کی تجویز سے تھوڑی سی سلفر ڈائی آکسائیڈ پیدا ہوتی ہے۔ جو بعد ازاں کاوی سوڈے کے محلول میں جذب ہو جاتی ہے۔

ایٹھیلین بے رنگ گیس ہے۔ اس کی بو سیٹھی ہے۔ پانی میں کم حل ہوتی ہے۔

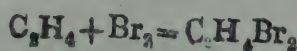
گیس کو جلا کر دیکھو۔ شعلہ منور ہوگا۔ جلنے کے بعد استوائی میں چوڑے کا پانی ڈال کر ملاؤ۔ پانی دودھیا ہو جائیگا۔



ایٹھیلین گیس کی استوائی پر کلورین سے بھری ہوئی استوائی کو اٹا کر رکھ دو تھوڑی دیر میں ایک تیل نما مائع کے قطرے نظر آئیں گے۔ یہ ایٹھیلین ڈائی کلورائیڈ ہے جو ایٹھیلین اور کلورین کے ملاپ سے پیدا ہوتا ہے۔



گیس کی استوائی میں تھوڑا سا برومین پانی ڈال کر ملاؤ۔ برومین کا رنگ زائل ہو جائیگا اور ایٹھیلین برومائڈ (تیل نما مائع) پیدا ہوگا۔

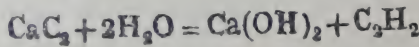


یتھین پر جب کلورین عمل کرتی ہے تو وہ ہائیڈروجن کو اس کی جگہ سے ہٹا دیتی ہے اور خود اس کی جگہ لے لیتی ہے۔ لیکن ایٹھیلین کی صورت میں کلورین یا برومین ہائیڈروجن کو ہٹائے بغیر ایٹھیلین میں داخل ہو جاتی ہے۔ یتھین سیر شدہ، ہائیڈروکاربن ہے اور ایٹھیلین مناسیر شدہ۔



## ایسٹیلین $C_2H_2$

تجربہ ۱۳۔ ایک صاف اور خشک صراحی لے کر اس میں نکاس غی اور ڈاٹ دار قیف لگاؤ۔ اور صراحی میں کیلیم کاربائیڈ کی ڈیاں ڈال کر ان پر قیف کے ذریعہ قطرہ قطرہ پانی گراؤ۔ کیلیم کاربائیڈ اور پانی کے مندرجہ ذیل تعامل سے ایسٹیلین خارج ہوگی۔



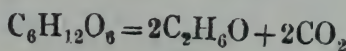
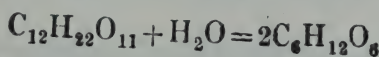
گیس کو پانی پر استوائیوں میں جمع کیا جاسکتا ہے۔ چونکہ ایسٹیلین زہریلی گیس ہے اور اس کی بو ناگوار ہے اس لیے اُسے دُخان خانہ میں تیار کرنا چاہیے۔ نیز آلہ کو شعلہ سے دور رکھنا چاہیے یہ بے رنگ گیس ہے۔ اس کی ناگوار بو کا باعث لوٹ ہوتے ہیں۔ خالص حالت میں اس کی بو زیادہ ناگوار نہیں ہوتی۔ ہوا میں جلتی ہے اور اس کا شعلہ ایسٹیلین سے زیادہ متور ہوتا ہے۔ پانی میں کسی قدر حل پذیر ہے۔

گیس کی استوائی میں تھوڑا سا برومینی پانی ڈال کر ہلاؤ۔ برومین کا رنگ زائل ہو جائیگا کیو پر اس کلورائیڈ کے مرکب محلول میں امونیا ملاؤ یہاں تک کہ رسوب بن کر پھر حل ہو جائے۔ اس محلول میں سے ایسٹیلین کی روگزارو۔ بھورے سرخ رنگ کا رسوب حاصل ہوگا۔ یہ تانبے اور کاربن کا مرکب ہے جسے کاربائیڈ (CaC<sub>2</sub>) کہتے ہیں۔ تقطیر کرنے کے بعد رسوب کو تقطیری کانڈ پر چھوڑ دو یہاں تک کہ وہ خشک ہو جائے۔ خشک رسوب کی تھوڑی سی مقدار کو تار کی جالی پر رکھ کر گرم کرو۔ خفیف سا دھماکہ پیدا ہوگا۔ یہ تعامل ایسٹیلین گیس کی شناخت کے لیے بہت موزوں ہے۔

## ایتھل الکول

تجربہ ۱۴۔ دو سو پچاس مکعب سمر پانی میں تقریباً بیس گرام گنے کی شکر

حل کرو اور محلول کو پانچ سو مکعب سمر گنچالیش کی صراحی میں ڈال کر اس میں بوزہ گروں کے خمیر کے تقریباً ۱۵ گرام ملاؤ۔ کچھ دیر پڑا رہنے کے بعد محلول میں جھاگ پیدا ہو جائیگی اور چند گھنٹوں کے بعد گیس کے اخراج کی وجہ سے محلول جوش کھاتا نظر آئے گا۔ صراحی میں کاک اور نحاس ٹی لگا کر گیس کو چوٹے کے پانی میں سے گزارو۔ پانی دو دھیا ہو جائیگا۔ اس محلول میں جسے 'خمیر' کہتے ہیں گنے کی شکر خمیر کے اثر سے پہلے ایک اور قسم کی شکر (انگوری شکر) میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ اور یہ شکر پھر تحلیل ہو کر الکوحل اور کاربن ڈائی آکسائیڈ بناتی ہے۔



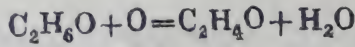
صریح کو بیس چوبیس گھنٹہ تک کھلا پڑا رہنے دو۔ دوسرے روز تقطیر سے خمیر کو جدا کر لو اور محلول کی کشید کرو یہاں تک کہ قابضہ میں پچاس مکعب سمر کے قریب مانع جمع ہو جائے یہ الکوحل اور پانی کا آمیزہ ہے جسے 'اسپرٹ' کہتے ہیں۔ کشیدہ کو انجھے چوٹے کے ساتھ ہلا کر اس کی دوبارہ کشید کرو۔ اس مرتبہ جو کشیدہ حاصل ہو گا اس میں الکوحل کا تناسب زیادہ ہو گا۔ پانی انجھے چوٹے کے ساتھ ترکیب کھا جاتا ہے۔

(د) حاصل شدہ الکوحل میں سفید نابیدہ کا پیرسلیفٹ ملاؤ۔ نابیدہ کا پیرسلیفٹ کارنگ نیلا ہو جائیگا۔ جس سے یہ ظاہر ہو گا کہ الکوحل میں ابھی پانی موجود ہے۔

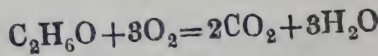
(ب) الکوحل کی تھوڑی سی مقدار میں تھوڑی سی آئیوڈین حل کرو۔ اس کے بعد کاوی پوٹاش کا محلول ملاؤ یہاں تک کہ آئیوڈین کا رنگ زائل ہو جائے۔ محلول کو آہستہ سے گرم کرنے پر زرد رسوب حاصل ہو گا اور آئیوڈو فارم کی بو محسوس ہوگی۔

(ج) پوٹاشیم ڈائی کرومیٹ کے محلول میں تھوڑا سا سلیفورک ترشہ

ملا کر الکول ملاؤ اور آمیزے کو ذرا سا گرم کرو۔ محلول کا رنگ سرخ سے سبز ہو جائیگا۔ اس تعامل میں الکول کی تکسید ہو جاتی ہے جس سے ایسیٹک ایسڈ پیدا ہوتا ہے اور ڈائی کروسیٹ کی تحلیل ہو جاتی ہے۔

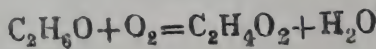


خالص ایتھل الکول بے رنگ اور طیران پذیر مائع ہے (نقطہ جوش ۷۸°) جس کی بو خوشگوار ہوتی ہے۔ پانی سے ہلکا ہے اور اس کے ساتھ ہر تناسب میں مخلوط ہو جاتا ہے۔ (۵۸° پر کشاف ۰.۷۹۳) ایتھل الکول اشتعال پذیر ہے اور اس کے جلنے سے بہت سی حرارت خارج ہوتی ہے۔ اس کے احتراق سے کاربن ڈائی آکسائیڈ اور پانی بنتا ہے۔



## ایسیٹک ترشہ $C_2H_4O_2$

تجربہ ۱۵۔ باسی سینڈھی (یا بوزہ) کا ذائقہ ترش ہوتا ہے۔ اگر اس میں نیلا لٹمس کاغذ ڈال دیا جائے تو کاغذ کا رنگ سرخ ہو جائیگا۔ اس ترشی عمل کا باعث ایسیٹک ترشہ ہے جو ان مائعات میں ہوا کی آکسیجن کے ذریعہ الکول کی تکسید سے پیدا ہو جاتا ہے۔

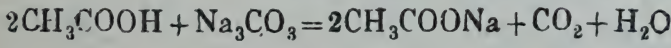


تجارتی سرکہ میں ۶ سے ۱۰ فی صد تک ایسیٹک ترشہ اور خفیف مقداروں میں چند دیگر اشیاء لوث کے طور پر موجود ہوتی ہیں۔

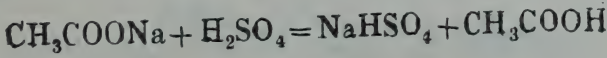
سرکہ سوڈیم کاربونیٹ پر تیزی سے عمل کرتا ہے اور اس تعامل سے



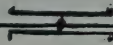
کاربن ڈائی آکسائیڈ اور سوڈیم ایسیٹ (ایٹک ترشہ کانک) بنتا ہے۔ (تعدیل)۔



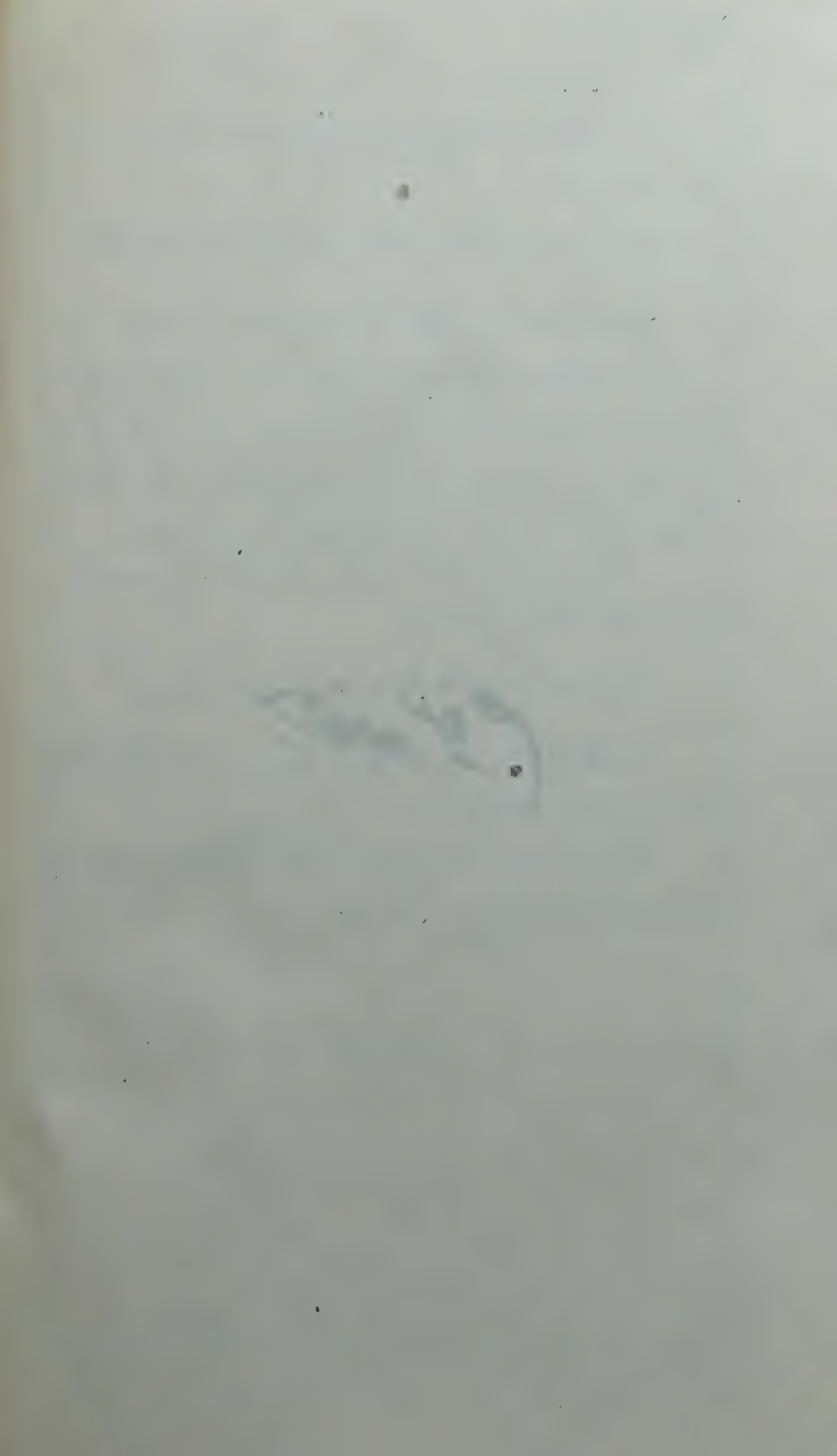
کچھ سرکہ لے کر اس میں تھوڑا تھوڑا سوڈیم کاربونیٹ ملاتے جاؤ یہاں تک کہ ایٹک ترشہ پوری طرح سوڈیم ایسیٹ میں تبدیل ہو جائے اگر سوڈیم کاربونیٹ ضرورت سے زیادہ پڑ جائے اور اس وجہ سے محلول قلعوی ہو جائے تو تھوڑا سا سرکہ ملا کر محلول کو ترشا لینا چاہئے۔ محلول کی تقطیر کرو اور مقطر کو بخیر کر کے سوڈیم ایسیٹ کی قلعیں حاصل کرو۔ سوڈیم ایسیٹ میں مرکوز سلفیورک ترشہ ملا کر کشید کرنے سے ایٹک ترشہ حاصل کیا جاسکتا ہے۔



اس تعامل میں سلفیورک ترشہ سوڈیم ایسیٹ میں سے ایٹک ترشہ کو ہٹا کر اس کی جگہ خود لے لیتا ہے۔  
ایٹک ترشہ بے رنگ مائع ہے جس کی بو چھتی ہے۔ ۱۶ مئی سے نیچے منجمد ہوتا ہے اور ۱۱۹ مئی پر جوش کھاتا ہے۔



جستجو





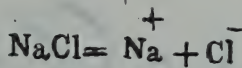
# فصل (۲۸)

## تشریح کے اصول

اشیا کی کیمیائی ترکیب معلوم کرنے کے لیے جو عملی طریقے اختیار کیے جاتے ہیں انہیں مجموعی طور پر کیمیائی تشریح کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ کسی شے کی کیمیائی ترکیب دریافت کرنے کے لیے پہلے یہ معلوم کرنا ضروری ہے کہ اس شے میں کون کون سے عناصر یا عناصر کے گروہ یعنی 'اصلیت' موجود ہیں اور وہ ایک دوسرے سے کس طرح سے متحد ہیں؟ اس کیفیت کے معلوم ہو جانے کے بعد یہ سوال پیش ہوتا ہے کہ دریافت کو وہ عناصر یا اخیلوں میں سے ہر ایک کی مقدار یا کیت کیا ہے؟ پہلا مرحلہ کیفی ہے اور دوسرا کتی۔ اس اعتبار سے کیمیائی تشریح کے دو حصے ہیں، ایک کو "کیفی تشریح" اور دوسرے کو کتی تشریح" کہتے ہیں۔ کیفی تشریح سے مرکب یا آمیزے کے اجزا کی نوعیت معلوم کی جاتی ہے اور کتی تشریح سے ان کا کتی تناسب دریافت کیا جاتا ہے۔ ذیل میں دونوں قسم کی تشریح کے قاعدے بتائے گئے ہیں مگر ان قواعدوں پر عمل کرنے سے قبل ان اموروں کا سمجھنا ضروری ہے جن پر یہ قاعدے مبنی ہیں۔

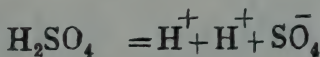
عام طور پر مرکبات کو دو بڑی جماعتوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ ایک جماعت میں

ایسی اشیاء شریک ہیں جو پانی (یا بعض دوسرے مائع) میں حل ہو کر برق بردار ذرات (روان) پیدا کرتے ہیں اور اس وجہ سے برق کا ایصال کرتے ہیں۔ انھیں برق پائیدہ کہتے ہیں۔ تمام نمک اور اکثر ترشے اور اساسیں برق پائیدہ ہیں۔ دوسری جماعت میں ایسے مرکبات شریک ہیں جو پانی (یا دوسرے مائع) میں حل ہونے پر روان پیدا نہیں کرتے۔ اکثر نامیاتی مرکبات مثلاً شکر، یوریا، بنزین وغیرہ اسی جماعت کے رکن ہیں۔ نظریہ روانیت کے اعتبار سے برق پائیدہ حل ہوتے ہی خود بخود روانوں میں بٹ جاتا ہے۔ مثلاً سوڈیم کلورائیڈ کو جب پانی میں حل کیا جاتا ہے تو اسکے افراتق سے محلول میں فوراً سوڈیم اور کلورین کے روان پیدا ہو جاتے ہیں



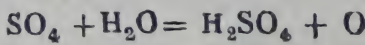
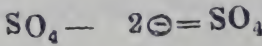
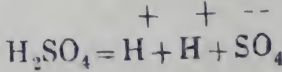
سوڈیم پر مثبت برقی بار ہوتا ہے اور کلورین پر منفی۔ اس لیے انھیں علی الترتیب مثبت اور منفی روان کہتے ہیں

اسی طرح ہر برق پائیدہ پانی میں حل ہونے پر مثبت اور منفی رواں میں بٹ جاتا ہے۔ روان دراصل جو ہر یا جوہروں کا مجموعہ ہے جس پر مثبت یا منفی برق موجود ہوتی ہے۔ روان کے لیے یہ ضروری نہیں کہ وہ صرف ایک ہی جوہر پر مشتمل ہو۔ بعض مرتبہ وہ ایک سے زیادہ جوہروں پر مشتمل ہوتا ہے۔ مثلاً سلفورک ترشے کے منفی روان میں ایک سے زیادہ جوہر ملے ہوئے ہوتے ہیں اور انونیم سلفیٹ کے مثبت اور منفی دونوں روانوں میں ایک سے زیادہ جوہر ہوتے ہیں۔ ایسے روانوں کو پیچیدہ روان کہتے ہیں۔

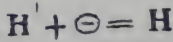


برق پائیدوں کی ایک بڑی خصوصیت یہ ہے کہ جب ان کے محلولوں میں سے برقی رو گزاری جاتی ہے تو مثبت روان منفی برقیہ کی طرف اور منفی روان مثبت برقیہ کی طرف کھینچ آتا ہے اور وہاں ان کے برقی بار کی تعدیل ہو جاتی ہے جبکہ بعد

روان روان نہیں رہتا بلکہ جو ہر یا پیچیدہ اصلیدہ بن جاتا ہے۔ جو ہر یا تو برقیہ محلول سے خارج ہو جاتا ہے یا محلول سے تعامل کر کے دوسری اشیاء پیدا کرتا ہے۔ پیچیدہ اصلیدہ عام طور پر آزاد حالت میں قائم نہیں رہ سکتا اس لیے وہ محلول سے تعامل کر کے ہائیڈروجن یا آکسیجن کو آزاد کر دیتا ہے۔ مثلاً سلفیورک تڑے کے آبی محلول کی برق پاشیدگی میں مثبت برقیہ پر پیچیدہ منفی روان کی تبدیل سے پیچیدہ اصلیدہ  $SO_4$  پیدا ہوتا ہے جو پانی پر عمل کر کے سلفیورک تڑے اور آکسیجن بناتا ہے اور آکسیجن کیسی حالت میں خارج ہو جاتی ہے۔ منفی برقیہ پر ہائیڈروجن روانوں کی تبدیل سے ہائیڈروجن کے جوہر بنتے ہیں جن کے نئے سے ہائیڈروجن گیس پیدا ہوتی ہے

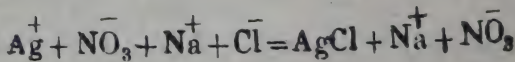


مثبت برقیہ



منفی برقیہ

برق پاشیدوں کے کیمیائی خواص ان کے مثبت اور منفی روانوں کے کیمیائی تعاملات کا نتیجہ ہوتے ہیں اور دونوں قسم کے روان اپنے اپنے تعاملات میں آزاد ہوتے ہیں یعنی ایک کی موجودگی کا دوسرے کے تعامل پر اثر نہیں پڑتا۔ مثلاً محلول میں سلور نائٹریٹ اور سوڈیم کلورائیڈ کے تعامل سے سلور کلورائیڈ کا سفید رسوب حاصل ہوتا ہے۔ یہ رسوب دراصل سلور اور کلورین کے روانوں کے تعامل سے پیدا ہوتا ہے۔





جہاں اور جب کبھی یہ دونوں روان باہم ملنے کے سلور کورائیڈ کا رسوب ضرور پیدا ہوگا۔ اگر سوڈیم کورائیڈ کی بجائے کوئی اور حل پذیر کورائیڈ مثلاً کیلیم کورائیڈ لیا جائے تو اس صورت میں بھی سلور نائٹریٹ کے ملانے سے سلور کورائیڈ کا رسوب پیدا ہوگا۔ کیونکہ سوڈیم کورائیڈ اور کیلیم کورائیڈ دونوں سے کلورین کے روان حاصل ہوتے ہیں جو اس تعامل کے لیے مطلوب ہیں۔ سوڈیم یا کیلیم کے روانوں کی موجودگی سے سلور اور کلورین روانوں کے تعامل پر کچھ اثر نہیں پڑتا۔ اس ظاہر ہے کہ کسی نمک کے جملہ تعاملات دراصل اس کے روانوں کے تعاملات ہیں۔ ان میں سے بعض مثبت اور بعض منفی روانوں سے تعلق رکھتے ہیں۔ اگر تمام مثبت اور منفی روانوں کے مخصوص تعاملات معلوم کر لیے جائیں تو کسی نامعلوم نمک کے تعاملات کا مشاہدہ کرنے سے اس نمک کے مثبت اور منفی روان معلوم ہو جاتا ہے اور جب دونوں روان معلوم ہو جائیں تو نمک معلوم ہو جاتا ہے۔ مثلاً ہمیں تجربہ سے معلوم ہے کہ سلور نائٹریٹ کے محلول میں جب ہائیڈروکلورک ترشہ ملا جاتا ہے تو سلور کورائیڈ کا سفید رسوب حاصل ہوتا ہے جو نائٹریک ترشہ میں حل نہیں ہوتا مگر امونیا میں حل ہو جاتا ہے اور روشنی میں کالا پڑ جاتا ہے۔ یہ تعامل سلور روانوں کا مخصوص تعامل ہے اور سلور کے تمام حل پذیر رنگوں سے ظاہر ہوتا ہے۔ اب اگر کسی نامعلوم نمک کے محلول میں ہائیڈروکلورک ترشہ ملانے سے اسی قسم کا رسوب حاصل ہو تو ہم یہ نتیجہ اخذ کر سکتے ہیں کہ اس نمک کا مثبت روان چاندی ہے۔ اسی قسم کا طرز عمل منفی روانوں کی شناخت کے لئے بھی اختیار کیا جاسکتا ہے۔ مگر روان کئی قسم کے ہیں اور ہر قسم کے روانوں کے تعاملات کئی ایک ہیں اس لیے تعاملات کے انتخاب میں کسی خاص اصول کا لحاظ ضروری ہے ورنہ تشریح میں بہت سادگی بے کار صرف ہونے کا اندیشہ ہے۔ غور کرنے پر معلوم ہوتا ہے کہ کچھ تعاملات ایسے ہیں جو بعض روانوں سے مشترک طور پر ظاہر ہوتے ہیں اور دوسروں سے نہیں ہوتے۔ ان تعاملات کی بنا پر روانوں کو گروہوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً چاندی، سیسہ اور بار (مرکبوس) کے روان ہائیڈروکلورک ترشہ ملانے پر علی الترتیب سلور کورائیڈ، لیڈ کورائیڈ اور مرکبوس کورائیڈ کا رسوب

بید کرتے ہیں۔ باقی ماندہ مثبت روان ہائیڈروکلورک ترشہ ملانے پر کوئی رسوب پیدا نہیں کرتے کیونکہ انکے کلورائیڈ زحل پذیر ہیں مگر ان میں سے بعض ہائیڈروجن سلفائیڈ سے ترسیب ہو جاتے ہیں بعض امونیم ہائیڈراکسائیڈ سے اور بعض امونیم کاربونیٹ کے محلول سے۔ اس بنا پر تمام مثبت روانوں کو چھ گروہوں میں تقسیم کر کے مثبت روانوں کی تشریح کا ایک نظام عمل بنایا گیا ہے جس کی مدد سے کسی نامعلوم روان کی آسانی سے تھوڑے سے وقت میں شناخت کی جاسکتی ہے۔

اگر دئے ہوئے نمک کے محلول میں ہائیڈروکلورک ترشہ ملانے پر رسوب حاصل ہو تو اس سے ظاہر ہوگا کہ نمک کا مثبت روان چاندی، سیسائیڈ یا پارا (مرکوریس) ہے (یہ پہلا گروہ)۔ حاصل شدہ رسوب کے چند تعلقات سے معلوم ہو جاتا ہے کہ ان یونیوں میں سے کونسی دھات موجود ہے۔ اگر ہائیڈروکلورک ترشہ ملانے سے رسوب حاصل نہ ہو تو نمک کے ترششی محلول میں ہائیڈروجن سلفائیڈ گیس گزاری جاتی ہے۔ اگر مثبت روان دوسرے گروہ سے تعلق رکھتا ہے جس میں سیسائیڈ یا پارا (مرکوریک) تاہنا، کیکڈیمیم، آرسینک، قلعی، اینٹیمنی اور ہستہ شریک ہیں تو اسکے سلفائیڈ کی ترسیب ہو جاتی ہے جو اپنے رنگ اور دوسرے تعلقات سے پہچانا جاتا ہے۔ اگر پہلے اور دوسرے گروہ کی کوئی دھات موجود نہ ہو تو پھر علی الترتیب تیسرے چوتھے، پانچویں اور چھٹے گروہ کے روانوں کی تلاش کی جاتی ہے جسکی تفصیل تشریح کے نظام عمل کے بیان میں درج ہے۔ سادہ نمک کی صورت میں جب ایک مرتبہ رسوب حاصل ہو جاتا ہے تو باقی ماندہ گروہوں کے امتحان کی ضرورت باقی نہیں رہتی لیکن نکل کے آمیزہ کی صورت میں جہاں ایک سے زیادہ مثبت روان موجود ہوتے ہیں سب گروہوں کو دیکھنا پڑتا ہے اور ہر مرحلہ پر جو رسوب حاصل ہوتا ہے اس میں گروہ کے تمام ارکان کی موجودگی کا امتحان کرنا پڑتا ہے جو ذرا زیادہ وقت طلب ہے۔ اس کتاب میں صرف سادہ نمک کی تشریح کا قاعدہ بیان کیا گیا ہے۔ آمیزے کی تشریح کا بیان اس سے اونچے معیار کی کتاب میں ملے گا۔

تشریح کا یہ قاعدہ چونکہ روانی تعلقات پر مبنی ہے جو آبی محلولوں میں



واقع ہوتے ہیں اس لیے اس قسم کی کیفی تشریح میں نمک کا آبی محلول استعمال کیا جاتا ہے۔ مگر بعض تعاملات ٹھوس حالت میں واقع ہوتے ہیں اس قسم کے تعاملات سے بھی جنھیں عام طور پر ”خشک تعاملات“ کہا جاتا ہے نمک کی شناخت میں مدد ملتی ہے۔ مثلاً جب چاندی کے کسی نمک کو سوڈیم کاربونیٹ (ناہیدہ) کے ساتھ ملا کر کوئلہ پر بخوبی شعلہ میں گرم کیا جاتا ہے تو دھات کی گولی حاصل ہوتی ہے جو اپنی خاصیتوں سے پہچانی جاتی ہے۔ اس خشک تعامل سے نمک میں چاندی کی موجودگی کا علم ہو جاتا ہے۔ نمک عام طور پر ترشوں اور اساسوں کی تعذیل سے یا ترشے کی ہائیڈروجن کو ہٹا کر اس کی جگہ دھات داخل کر دینے سے حاصل کیے جاسکتے ہیں۔ مثلاً سلفیورک ترشہ اور سوڈیم ہائیڈروکسائیڈ کی تعذیل سے سوڈیم سلفیٹ حاصل ہوتا ہے سلفیورک ترشے کی ہائیڈروجن کو جست سے ہٹا دینے پر زنک سلفیٹ بنتا ہے۔ اس اعتبار سے ہر نمک کے دو حصے قرار دئے جاسکتے ہیں، ایک حصہ اساس سے ماخوذ ہے اور دوسرا ترشے سے۔ پہلے حصے کو ”اساسی یا دھاتی اعلیہ“ اور دوسرے کو ”ترشی اعلیہ“ کہتے ہیں جب نمک پانی میں حل ہوتا ہے تو جیسا کہ اوپر بیان کیا جا چکا ہے۔ یہ دونوں اعلیہ مثبت اور منفی رواں بن جاتے ہیں۔ زنک سلفیٹ کا اساسی یا دھاتی اعلیہ زنک (Zn) اور ترشی اعلیہ سلفیٹ  $SO_4$  ہے۔ کیمیائی ترکیب کے اعتبار سے اعلیہ اور رواں میں کوئی فرق نہیں۔

اوپر جو کچھ بیان کیا گیا ہے وہ نمک کے مثبت رواں یا اساسی اعلیہ کی شناخت سے متعلق ہے۔ نمک کے منفی رواں کی شناخت بھی اصولاً ایسی طرح اسکے مخصوص تعاملات کے مشاہدہ سے کی جاتی ہے۔ مگر منفی رواں کی تشخیص کا نظام عمل ایسا جامع اور باقاعدہ نہیں جیسا کہ مثبت رواں کی تشخیص کا نظام عمل ہے۔ اگر نمک پانی میں حل نہیں ہوتا تو اس کا محلول حاصل کرنے کے لیے اسے کسی ترشہ میں حل کرنا پڑتا ہے۔ اس عمل سے نمک کا مثبت رواں تو قائم رہتا ہے مگر منفی رواں ترشہ کے عمل سے بدل جاتا ہے۔ اس لیے اس محلول کو منفی رواں کی شناخت کے لیے استعمال نہیں کیا جاسکتا۔ منفی رواں کی شناخت کے لیے نمک کو



سوڈیم کاربونیٹ کے سیر شدہ محلول میں حل کر کے اسکی تقطیر کی جاتی ہے اور مقطر میں بعض مخصوص تعاملات کے مشاہدہ سے منفی رواں معلوم کر لیا جاتا ہے۔ اسکے علاوہ نمک کے خشک تعاملات کے مشاہدہ سے بھی ترشٹی اصلیت کی شناخت میں مدد لی جاتی ہے۔ بعض نمٹریٹس سے گرم کرنے پر نمٹریٹ رجن پر اسکا ٹیڈ خارج ہوتی ہے کاربونیٹ اور ربائی کاربونیٹ پر ہائیڈروکلورک ترشہ کے عمل سے کاربن ڈائی آکسائیڈ خارج ہوتی ہے اور کلورائیڈ پر سلفورک ترشہ کے عمل سے ہائیڈروجن کلورائیڈ گیس خارج ہوتی ہے۔ ایسے جب نامعلوم نمک کو گرم کیا جاتا ہے یا اس پر رزٹوشوں کا عمل کیا جاتا ہے تو خارج شدہ گیس کی شناخت سے نمک کے ترشٹی اصلیت کا علم ہو جاتا ہے۔

کیفی تشریح کے قاعدے نامیاتی اور غیر نامیاتی اشیا کے لیے مختلف ہیں۔ گیسوں کی تشریح کا طریق عمل جدا ہے اور سادہ مرکبات کے مقابلہ میں آمیزوں کی تشریح زیادہ مشکل اور پیچیدہ ہے۔ اس ابتدائی منزل پر صرف سادہ نمکوں کی کیفی تشریح کا طریقہ بیان کیا جائیگا۔ چونکہ نمکوں کی کیفی تشریح کا قاعدہ روانوں کے تعاملات پر مبنی ہے ایسے نامعلوم اشیا کی کیفی تشریح شروع کرنے سے پہلے روانوں کے تعاملات سے پوری واقفیت ہونی چاہیے۔ ذیل میں پہلے مثبت اور منفی روانوں کے تعاملات بتائے گئے ہیں اور اسکے بعد سادہ نمک کی کیفی تشریح کا نظام عمل پیش کیا گیا ہے۔

کئی تشریح کے دو مختلف قاعدے ہیں ایک کو 'ثقلی' اور دوسرے کو 'جلی' تشریح کہتے ہیں۔ اصولاً ثقلی تشریح بھی انھیں تعاملوں پر مبنی ہے جن سے کیفی تشریح میں کام لیا جاتا ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ ثقلی تشریح میں روانوں یا اسیلیوں کے تعاملات سے جو شے حاصل ہوتی ہے اس کی کیمیائی ترکیب پہلے سے معلوم ہوتی ہے اور اس کا صحیح وزن دریافت کر لیا جاتا ہے۔ مثلاً کسی نمک میں جب چاندی کی ثقلی تشریح مقصود ہوتی ہے تو اس نمک کو ٹھیک تول کر پانی میں حل کر دیا جاتا ہے اور نمٹریک ترشے سے ترشانے کے بعد ہائیڈروکلورک ترشہ بافراط ملا کر کلورائیڈ کی تریب کر لی جاتی ہے۔ کیونکہ کلورائیڈ کی کیمیائی

ترکیب پہلے سے معلوم ہے اس لیے اسکے وزن سے چاندی کی مقدار معلوم ہو جاتی ہے۔ نیلے تھو تھو میں تانے کی تختین کے لیے اسکے محلول میں سوڈیم ہائیڈرکسائیڈ ملایا جاتا ہے جس سے کاربہائیڈرکسائیڈ ترسیب ہوتا ہے۔ کاربہائیڈرکسائیڈ کو گرم کر کے کاربہائیڈرکسائیڈ میں تبدیل کر لیا جاتا ہے جس کے وزن سے نیلے تھو تھو میں تانے کا وزن معلوم ہو جاتا ہے۔ اسی طرح نیلے تھو تھو میں سلفیٹ اسیلے کی تختین کیلئے بیرم کلورائیڈ کے تعامل سے بیرم سلفیٹ کا رسوب حاصل کیا جاتا ہے جس کے وزن سے سلفیٹ اسیلے کا وزن معلوم ہو جاتا ہے۔

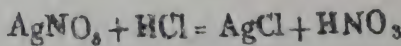
جمعی تشریح میں جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہے تعامل میں حصہ لینے والے محلولوں کے حجم معلوم کیے جاتے ہیں۔ اس غرض کے لیے دو محلول بنائے جاتے ہیں، ایک محلول میں وہ شے موجود ہوتی ہے جس کی تختین مطلوب ہے اور دوسرے محلول میں کسی ایسی شے کی معلوم مقدار موجود ہوتی ہے جو زیر تختین روان کے ساتھ معلوم طریقے سے تعامل کر سکتی ہے۔ تعامل ختم ہونے پر صرف شدہ محلولوں کے حجم معلوم کر لیے جاتے ہیں۔ مثلاً جب کسی حل پذیر کورائیڈ میں کلورین اسیلے یا رواں کی تختین مفقود ہوتی ہے تو اس نمک کو ٹھیک ٹھیک تول کر پانی کے ایک معین حجم میں حل کر لیا جاتا ہے۔ اسکے علاوہ سلورنائٹریٹ کا محلول تیار کر لیا جاتا ہے جس میں سلورنائٹریٹ کی حل شدہ مقدار صحیح طور پر معلوم ہوتی ہے۔ پہلے محلول میں دوسرا محلول قطرہ بہ قطرہ گرایا جاتا ہے یہاں تک کہ سلور کلورائیڈ کی ترسیب مکمل ہو جاتی ہے اور سلورنائٹریٹ کے صرف شدہ محلول کا حجم معلوم کر لیا جاتا ہے اس حجم سے سلورنائٹریٹ کی وہ مقدار معلوم ہو جاتی ہے جو تعامل میں حصہ لینے والی ہے اور چونکہ تعامل کی مساوات سے سلورنائٹریٹ اور کورائیڈ کی متبادل مقداروں کی نسبت معلوم ہے اسیلے کورائیڈ کے محلول میں کلورین روانوں کی مقدار محسوب کی جاسکتی ہے۔

# فصل (۲۹)

## مثبت روانوں یا اساسی ایلوئ کے تعاملات

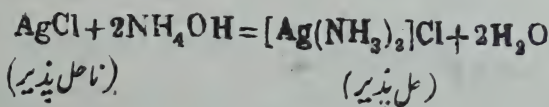
چاندی —  $Ag^+$

چاندی کاروان یک گرفتہ اور محلول میں بے رنگ ہوتا ہے۔ اسکے نمک اکثر روشنی میں سیاہ پڑ جاتے ہیں۔ رسلورنائٹ، ٹیٹراہائیڈرٹ، پیرکلورائیٹ، ماسکٹ، پریگنیٹ اور فلورائیڈ پانی میں حل پذیر ہیں، نائٹرائٹ اور اسیٹٹ شکل سے چل ہوتے ہیں اور باقی ماندہ سب نمک ناقص پذیر ہیں۔  
 تجربہ ۶۶:- چاندی کے کسی حل پذیر نمک (رسلورنائٹ) کا آبی محلول تیار کرو اور اسے امتحانی ٹیلوں میں لیکر حسب ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔  
 (۱) ہائیڈروکلورک تیزشہ یا کسی کلورائیڈ کا محلول ملا۔ نیے پر رسلورکلورائیڈ کا رسوب پیدا ہوتا ہے۔



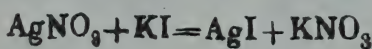
یہ رسوب تیزشوں میں حل نہیں ہوتا مگر امونیا میں مستحضر جبہ ذیل تعامل کیوجہ سے حل ہو جاتا ہے۔



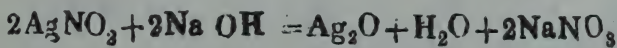


اس پیچیدہ نمک میں چاندی پیچیدہ مثبت روان کا جزو ہے۔  
امونیا محلول میں نائٹریک ترشہ کے چند قطرے ملانے سے سلور کلورائیڈ  
پھر ترسیب ہو جاتا ہے۔ سلور کلورائیڈ کا رسوب روشنی میں رفتہ رفتہ تحلیل ہو کر  
سیاہ پڑ جاتا ہے۔

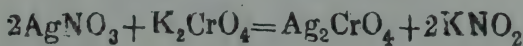
(۲) پوٹاسیم آیوڈائیڈ کا محلول ملانے سے سلور آیوڈائیڈ کا ہلکا زرد  
رسوب پیدا ہوتا ہے جو امونیم ہائیڈروکسائیڈ میں حل نہیں ہوتا۔



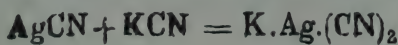
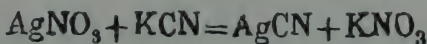
(۳) کادی سوڈے کا محلول ملانے سے سلور آکسائیڈ کا بھورا رسوب  
پیدا ہوتا ہے۔



(۴) امونیم ہائیڈروکسائیڈ کا محلول ملانے پر بھی سلور آکسائیڈ کا رسوب  
حاصل ہوتا ہے جو ہائیڈروکسائیڈ کی افراط میں حل ہو جاتا ہے۔ (پیچیدہ روان)  
(۵) پوٹاسیم کرومیٹ کا محلول ملانے سے سلور کرومیٹ کا خستہ سرخ  
زنگ کا رسوب پیدا ہوتا ہے جو نائٹریک ترشہ میں حل پذیر ہے۔



(۶) پوٹاسیم سائنائڈ کا محلول ملانے پر سلور سائنائڈ کا سفید رسوب  
حاصل ہوتا ہے جو سائنائڈ کی افراط میں حل ہو جاتا ہے۔ (پیچیدہ روان)



## خشک تعامل

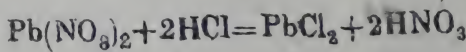
تجربہ ۶۷:- چاندی کے کسی ٹھوس مرکب (سلورنائٹریٹ) کی تھوڑی سی مقدار لیکر اس میں ٹھوس سوڈیم کاربونیٹ ملاؤ اور آمیزہ کو کوئلہ پر رکھ کر پھکنی کی مدد سے محلول مشعلہ میں گرم کرو۔ چاندی کی ممتوزق گولی حاصل ہوگی۔



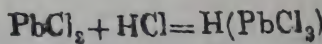
سیسے کا روان دو گرفتہ اور بے رنگ ہے۔ اس کے ٹھوس نمکوں میں سے آیوڈائیڈ اور کرومیٹ کا رنگ اور سلفائیڈ کا سیاہ ہے۔ لیڈنائٹریٹ اور ایسیٹیٹ پانی میں حل پذیر ہیں۔ باقی ماندہ مشکل سے حل ہوتے ہیں یا نا حل پذیر ہیں۔

تجربہ ۶۸:- سیسے کے کسی حل پذیر نمک (لیڈنائٹریٹ) کا محلول تیار کر کے اس کے حسب ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔

(۱) ہلکایا ہائیڈروکلورک ترشہ ملانے پر لیڈ کلورائیڈ کا سفید رسوب پیدا ہوتا ہے۔

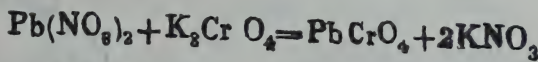


رسوب گرم پانی میں حل پذیر ہے۔ گرامونیم ہائیڈراکسائیڈ میں حل نہیں ہوتا (سلور کلورائیڈ سے اختلاف)۔ گرم آبی محلول کے ٹھنڈا ہونے پر لیڈ کلورائیڈ بھر ترسیب ہو جاتا ہے۔ لیڈ کلورائیڈ مرکب ہائیڈروکلورک ترشہ میں حل ہو کر پیچیدہ نمک بناتا ہے۔

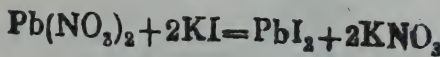


(۲) پوٹاشیم کرومیٹ کا محلول ملانے پر لیڈ کرومیٹ کا زرد رسوب

(کروم سرخ) حاصل ہوتا ہے۔



(۳) پوٹاشیم آیوڈائیڈ کا محلول ملانے پر لیڈ آیوڈائیڈ کا زرد رسوب حاصل ہوتا ہے۔



(۴) لیڈ رجن سلفائیڈ گزارنے پر لیڈ سلفائیڈ  $\text{PbS}$  کا سیاہ رسوب حاصل ہوتا ہے۔ رسوب قلعی سلفائیڈ میں ماحل پذیر ہے مگر گرم ہلکائے نائٹرک ترشہ میں حل ہو جاتا ہے۔

خشک تعامل۔

تجربہ ۶۹۔ بیسے کے کسی ٹھوس نمک کو سوڈیم کاربونیٹ کے ساتھ ملا کر کوئلہ پر متوجہ شعلہ میں گرم کرو۔ بیسہ کی متورق گولی اور زرد ثقل حاصل ہوگا۔

پارا  $\text{Hg}^+$  (مرکیورس)  $\text{Hg}^{++}$  (مرکیورک)

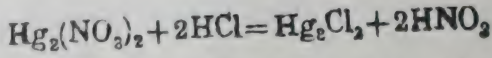
پارا دو قسم کے روان بناتا ہے جن میں سے ایک گرفتہ (مرکیورس) اور دوسرا دو گرفتہ (مرکیورک) ہے۔ ان کے مائل نکلوں کے دو سلسلے ہیں۔ دونوں قسم کے روان محلول میں بے رنگ ہوتے ہیں مگر ان کے بعض ٹھوس نمک مثلاً آیوڈائیڈ، فلورائیڈ وغیرہ رنگدار ہیں مرکیورس نائٹریٹ، مرکیورس کلوریٹ، مرکیورک نائٹریٹ اور مرکیورک کلورائیڈ پانی میں حل پذیر ہیں۔

مرکیورس رواں کے تعاملات

تجربہ ۷۰۔ مرکیورس نائٹریٹ کا محلول تیار کر کے اس کے مندرجہ ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔



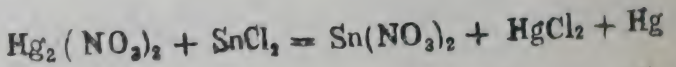
(۱) ہلکایا ہائیڈروکلورک تزشہ ملانے سے مرکب کورائیڈ (کیلومل) کا سفید رسوب حاصل ہوتا ہے۔



رسوب امونیم ہائیڈروکسائیڈ ملانے پر پارے کے آزاد ہوجانے کی وجہ سے سیاہ ہوجاتا ہے۔ اس عمل میں پارے کے علاوہ مرکب کورک امونیاکی پیچیدہ مرکبات بھی بنتے ہیں۔

(۲) کاوی سوڈے کا محلول ملانے پر مرکب کورس آکسائیڈ  $\text{Hg}_2\text{O}$  کا سیاہ رسوب حاصل ہوتا ہے جو کاوی سوڈا بافراط ملانے پر حل نہیں ہوتا۔

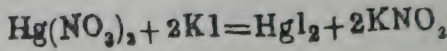
(۳) اسٹینس کورائیڈ کا محلول ملانے پر پارا آزاد ہوجاتا ہے۔ (محولہ عمل)



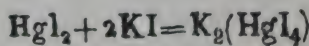
مرکب کورک رواں کے تعاملات۔

تجربہ ۱۰: مرکب کورک نائٹریٹ کا محلول تیار کر کے اس کے مندرجہ ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔

(۱) پوٹاسیم آیوڈائیڈ کا محلول ملانے پر مرکب کورک آیوڈائیڈ کا سرخ رسوب پیدا ہوتا ہے۔



اگر پوٹاسیم آیوڈائیڈ بے افراط ملا دیا جائے تو پیچیدہ پوٹاسیم مرکب کوری آیوڈائیڈ کا پیدائش کی وجہ سے رسوب حل ہوجاتا ہے۔



اس محلول میں کاوی سوڈے کا محلول ملا دینے سے نیسلی متعامل حاصل ہوتا ہے جو امونیا کی تشخیص میں استعمال ہوتا ہے۔

(۲) کاوی سوڈے کا محلول ملانے پر مرکبورک ہگسائیڈ ( $HgO$ ) کا زرد رسوب حاصل ہوتا ہے جو قلی کی افراط میں حل نہیں ہوتا۔

(۳) ہائیڈروکلورک ترشہ سے ترشائے ہوئے محلول میں ہائیڈروجن سلفائیڈ گزارنے پر پہلے سفید رسوب ( $Hg_2Cl_2$ ) پیدا ہوتا ہے جو تھوڑی دیر میں سیاہ مرکبورک سلفائیڈ ( $HgS$ ) میں تبدیل ہو جاتا ہے۔

## خشک تعاملات

تجربہ ۱۱۵: پارے کا کوئی ٹھوس نمک (مرکبورک نائٹریٹ) لیکر اس میں سوڈیم کاربونیٹ ملاؤ اور آمیزہ کو دو حصوں میں تقسیم کرو۔ ایک حصہ کو امتحانی نلی میں گرم کرو۔ پارے کے بہت چھوٹے چھوٹے قطرے نلی کی دیواروں پر مکث ہو جائیں گے۔ آمیزہ کے دوسرے حصہ کو کوئلہ پر رکھ پر محول شعلہ میں گرم کرو۔ پارے کی تصعید کیوجہ سے کوئی نقل حاصل نہیں ہوتا۔

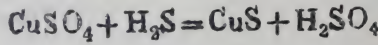
## تانبہ $Cu^{+}$ (کیوپرس) $Cu^{++}$ (کیوپریک)

پارے کی طرح تانبہ بھی دو طرح کے نمک بناتا ہے۔ کیوپرس میں وہ یک گرفتہ ہے اور کیوپریک میں دو گرفتہ۔ کیوپریک رواں کا رنگ نیلا ہے اور کیوپرس رواں غالباً بے رنگ ہے۔ کیفی تشریح میں زیادہ تر کیوپریک رواںوں سے سابقہ پڑتا ہے، اسلئے یہاں صرف انھیں رواںوں کے تعاملات بیان کیے جاتے ہیں۔ کیوپریک سلفیٹ، نائٹریٹ اور کلورائیڈ پانی میں حل پذیر ہیں۔

## کیوپریک رواں کے تعاملات۔

تجربہ ۱۱۶: پیرسلفیٹ (نیلا تھوٹھا) کا محلول تیار کر کے حسب ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔

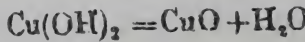
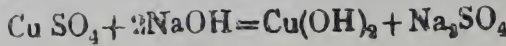
(۱) محلول میں سے ہائیڈروجن سلفائیڈ گزارنے پر کیوپریک سلفائیڈ کا سیاہ رسوب پیدا ہوتا ہے۔



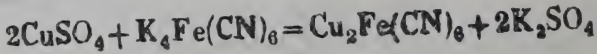
رسوب زرد امونیم سلفائیڈ میں حل نہیں ہوتا مگر گرم ہلکے نائٹریک ترشہ میں آسانی سے حل ہو جاتا ہے۔

(۲) امونیا کا محلول ملانے پر ہلکے نیلے رنگ کا ایک اساسی نمک ترسیب ہوتا ہے جو متعادل کی افراط میں حل ہو کر گہرے نیلے رنگ کا محلول پیدا کرتا ہے۔ محلول میں تانبے اور امونیا کا ایک پیچیدہ نمک بنتا ہے۔

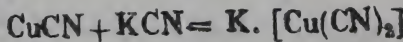
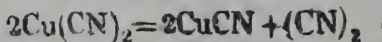
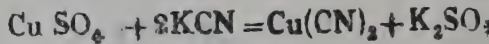
(۳) کاوی سوڈے کا محلول ملانے پر کیوپرک ہائیڈروآکسائیڈ کا نیلا رسوب پیدا ہوتا ہے۔ جو قلی کی افراط میں حل نہیں ہوتا۔ گرم کرنے پر رسوب تحلیل ہو کر سیاہ کیوپرک آکسائیڈ پیدا کرتا ہے۔



(۴) پوٹاشیم فیرو سائنائڈ کا محلول ملانے پر کیوپرک فیرو سائنائڈ کا بھورا رسوب پیدا ہوتا ہے۔



(۵) پوٹاشیم سائنائڈ کا محلول ملانے پر کیوپرک سائنائڈ کا رسوب پیدا ہوتا ہے جو فوراً سفید کیوپرکس سائنائڈ اور سائوجن میں تحلیل ہو جاتا ہے۔ کیوپرکس سائنائڈ متعادل کی افراط میں حل ہو کر پوٹاشیم کیوپر و سائنائڈ کا محلول بناتا ہے (پیچیدہ نمک)۔



اس محلول میں سے ہائیڈروجن سلفائیڈ گزارنے پر کیوپرک سلفائیڈ ترسیب نہیں ہوتا۔



## خشک تعاملات :-

(۱) تانبے کے کسی ٹھوس نمک  $\text{CuSO}_4$  کو سوڈیم کاربونیٹ کے ساتھ ملا کر کوئلہ پر محلول شعلہ میں گرم کرو۔ تانبے کے سُرخ متورق ذرات حاصل ہونگے۔

(۲) پلائینم کے تار کے سرے کو موڑ کر ایک چھوٹا سا حلقہ بناؤ اور حلقہ کو غیر متورب نسنی شعلہ میں گرم کرو۔ جب حلقہ سُرخ ہو جائے تو اسے سہاگہ کے سفوف میں ڈال کر جلدی سے نکال لو۔ ایسا کرنے سے ٹھوڑا سا سہاگہ حلقہ سے چپک جائیگا۔ اب حلقہ کو پھر شعلہ میں رکھو اور یہاں تک گرم کرو کہ حلقہ کے اندر سہاگے کا عدسہ نما شفاف نمک بن جائے۔ اگر سہاگہ کی مقدار کافی نہ ہو تو گرم حلقہ کو مکرر سفوف سے مس کرنے سے اس میں حسب ضرورت اضافہ کیا جاسکتا ہے۔ جب نمک تیار ہو جائے تو اسے گرم حالت میں تانبے کے کسی نمک کے سفوف سے ذرا سا چھوؤ اور محلول اور تنکیدی دونوں شعلوں میں گرم کرو۔

محلول شعلہ میں گرم کرنے پر منکے کا رنگ سُرخ ہو جائیگا۔ تنکیدی شعلہ میں گرم کرنے پر منکا گرم حالت میں سبز اور سرد ہونے پر نیلا نظر آئیگا۔ آئندہ جب کبھی سہاگے کے منکے کی ضرورت پڑے تو اسے مذکورہ بالا طریقہ سے تیار کرو۔

(۳) تانبے کا کوئی سا نمک لیکر اسے خالص ہائیڈروکلورک ترشہ سے تر کرو۔ اس ترشہ نمک کی ٹھوڑی سی مقدار پلائینم کے صاف تار پر اٹھاؤ اور تار کو غیر متورب نسنی شعلہ میں رکھو شعلہ کا رنگ سبز ہو جائے گا۔ پلائینم کا تار صاف کرنے کیلئے اسے مرتبہ ہائیڈروکلورک ترشہ میں ڈبو کر غیر متورب شعلہ میں گرم کرو یہاں تک کہ شعلہ میں کوئی رنگ نظر نہ آئے۔

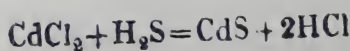
## کیڈمیم $\text{Ca}^{++}$

کیڈمیم کا روان دو گرفتہ اور محلول میں بے رنگ ہے۔ کیڈمیم کلورائیڈ آبیڈائیڈ اور نائٹریٹ تینوں حل پذیر ہیں۔

## روانی تعاملات:-

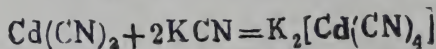
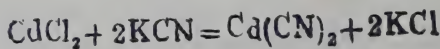
تجربہ ۴:- کیدیم کے کسی حل پذیر نمک (کیدیم کلورائیڈ) کا محلول تیار کر کے مندرجہ ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو:-

- (۱) مگادوی سوڈے کا محلول ملانے پر کیدیم ہائیڈراکسائیڈ کا سفید رسو حاصل ہوتا ہے جو متعامل کی افراط میں حل نہیں ہوتا (جست کا تعامل ملاحظہ ہو)
- (۲) ہائیڈروجن سلفائیڈ گزارنے سے کیدیم سلفائیڈ کا باریک زرد رسوب پیدا ہوتا ہے۔



رسوب زرد امونیم سلفائیڈ میں ناعمل پذیر ہے مگر گرم ہلکے نائٹریک تریٹ میں حل ہو جاتا ہے۔

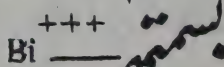
(۳) پوٹاشیم سائنائڈ کا محلول ملانے پر کیدیم سائنائڈ کا سفید رسو پیدا ہوتا ہے جو متعامل کی افراط میں حل ہو کر پیچیدہ نمک بناتا ہے۔



اس محلول میں سے ہائیڈروجن سلفائیڈ گزارنے پر کیدیم سلفائیڈ ترسیب ہو جاتا ہے۔ (تانبے سے اختلاف)

## خشک تعامل:-

تجربہ ۵:- کیدیم کے کسی ٹھوس نمک کو سوڈیم کاربونیٹ کے ساتھ ملاؤ اور کوئلہ پر رکھ کر محول شعلہ میں گرم کرو۔ کیدیم آکسائیڈ کا بھورا نفل حاصل ہوگا۔

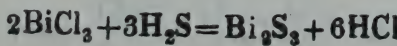


بسمتہ کاروان سے گرفتہ ہے۔ اسکے نمک عام طور پر جلد آب پاشیدہ ہو کر

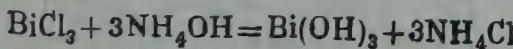
ناحل پذیر اساسی مرکبات میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔ ترشوں کی موجودگی میں آب پاشیدگی  
رک جاتی ہے۔ کلورائیڈ اور نائٹریٹ حل پذیر ہیں۔

### روانی تعاملات:-

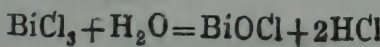
تجربہ ۱: بسمتہ کلورائیڈ کو پانی میں حل کر کے اس میں اتنا ہائیڈروکلورک ترشہ ملاؤ  
کہ محلول صاف ہو جائے۔ اس محلول سے حسب ذیل تجربے کرو۔  
(۱) محلول میں سے ہائیڈروجن سلفائیڈ گزارنے پر بسمتہ سلفائیڈ کا  
سیاہ رسوب حاصل ہوگا۔



رسوب زرد امونیم سلفائیڈ میں ناعمل پذیر ہے مگر گرم ہلکے نائٹرک ترشہ میں حل  
ہو جاتا ہے۔  
(۲) امونیم ہائیڈروکسائیڈ ملانے پر بسمتہ ہائیڈروکسائیڈ کا رسوب  
حاصل ہوگا۔



(۳) محلول کی قلیل مقدار کو پانی کی کثیر مقدار میں ڈالنے پر اساسی نمک  
کاسفید رسوب حاصل ہوگا۔ (آب پاشیدگی)۔



### خشک تعامل:-

بسمتہ کے کسی ٹھوس نمک کو سوڈیم کاربونیٹ کے ساتھ ملا کر اور کوئلہ پر  
رکھ کر محلول شعلہ میں گرم کرو۔ دھات کی چھونک نکلی اور آکسائیڈ کا زرد نقش  
حاصل ہوگا۔

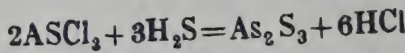


## آرسینک +++ As

آرسینک ایک سادہ مثبت رواں اور دو مرکب منفی رواں آرسینائیٹ ( $AsO_3$ ) اور آرسینیٹ ( $AsO_4$ ) بناتا ہے مثبت رواں میں یہ بسمتہ کی طرح سہ گرفتہ ہے۔ مگر منفی رواںوں میں یہ علی الترتیب سہ گرفتہ اور پنج گرفتہ ہے۔ آرسینک کے تمام مرکبات بہت زہریلے ہیں۔ اس لیے ان کے استعمال میں احتیاط کی ضرورت ہے۔

## آرسینک رواں کے تعاملات

تجربہ :- آرسینک ٹرائی آکسائیڈ کو ہلکے ہائیڈروکلورک ترشہ میں حل کر کے آرسینک کلورائیڈ کا محلول تیار کرو اور اس محلول سے حسب ذیل تجربے کرو :-  
(۱) اس محلول میں سے ہائیڈروجن سلفائیڈ گزارنے پر آرسینک ٹرائی سلفائیڈ کا زرد رسوب حاصل ہوگا۔



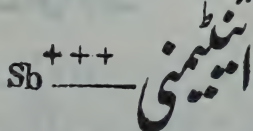
رسوب زرد امونیم سلفائیڈ اور گرم ہلکے نائٹریک ترشے دونوں میں حل پذیر ہے۔  
(۲) کاوی سوڈے یا امونیم ہائیڈروآکسائیڈ کا محلول ملانے پر ہائیڈروآکسائیڈ کا رسوب حاصل نہیں ہوگا کیونکہ یہ علی اور ترشہ دونوں میں آسانی سے حل ہو جاتا ہے۔

(۳) ایک امتحانی نلی کو کاگ اور نکاس نلی سے مرتب کرو۔ نکاس نلی کا بیرونی ہر بار ایک ہونا چاہیے۔ امتحانی نلی میں پہلے ہلکا باز ترشہ، پھر آرسینک کے محلول کے چند قطرے اور اسکے بعد تھوڑا سا گھنڈی دار حبت ڈالو ہائیڈروجن کے ساتھ ساتھ آرسین ( $AsH_3$ ) بھی پیدا ہوگی۔ نلی کے باریک سرے پر خارج شدہ گیس کو جلاؤ، آرسین جل کر نیلگوں سفید شعلہ پیدا کریگی۔ شعلہ کے اندر چینی کا ایک ٹکڑا تھوڑی دیر تھامے رکھو۔ اس پر دھاتی آرسینک کا سیاہ داغ پڑ جائیگا جو رنگ کٹ سفوف کے محلول میں حل ہو جائیگا۔ اس امتحان سے جسے عام طور پر ”مارش کا امتحان“

کہتے ہیں آرسینک کی بہت خفیف مقدار معلوم ہو جاتی ہے اینٹیمنی کی تشخیص کیلئے بھی اسی قسم کا عمل کیا جاتا ہے۔

## خشک تعاملات :-

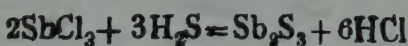
تجربہ :- آرسینک کے کسی ٹھوس مرکب کو سوڈیم کاربونیٹ کے ساتھ ملاؤ۔ اور آمیزہ کو کوئلہ پر رکھ کر تھوڑے شعلہ میں گرم کرو۔ لہسن کی سی بو پیدا ہوگی آرسینک کے اکثر مرکبات گرم کرنے پر صعود کر جاتے ہیں۔



اینٹیمنی کا سادہ مثبت روان آرسینک کی طرح سہ گرفتہ ہے۔ اسکے اکثر مرکبات بے رنگ ہیں۔ البتہ سلفائیڈز کا رنگ نارنجی ہے۔ بسمتہ کی طرح اسکے مرکبات بھی آسانی سے آب پاشیدہ ہو جاتے ہیں۔ آرسینک کی طرح اینٹیمنی منفی مرکب روان بھی بناتا ہے (اینٹیمونیٹ  $SbO_3$ ) جس میں اینٹیمنی پنج گرفتہ ہے۔

## روانی تعاملات :-

تجربہ :- ۷۹ اینٹیمنی کلورائیڈ کو پانی میں حل کر کے ہائیڈروکلورک ترشہ کی اتنی مقدار ملاؤ کہ محلول صاف ہو جائے۔  
(۱) محلول میں سے ہائیڈروجن سلفائیڈ گزارنے پر اینٹیمنی سلفائیڈ کا نارنجی رسوب حاصل ہوگا۔



رسوب زرد انمونیم سلفائیڈ میں گرم کرنے پر حل ہو جاتا ہے اور گرم مائٹرک ترشہ میں بھی حل پذیر ہے۔  
(۲) محلول کی تھوڑی سی مقدار کو پانی کی کثیر مقدار میں ڈالنے پر اساسی کلورائیڈ کا سفید رسوب حاصل ہوگا۔ ہائیڈروکلورک ترشہ ڈالنے پر رسوب پھر حل ہو جائیگا (آب پاشیدگی)

(۳) 'مارشی امتحان' کیلئے آہ مرتب کرو (ملاحظہ ہو آرسینک) اور اس میں سلیفورک ترشہ اور جست کے ساتھ اینٹیمنی کے محلول کے چند قطرے ملاؤ۔ ہائیڈروجن کے ساتھ ساتھ اینٹیمنی ہائیڈرائڈ  $SbH_3$  جسے سٹینین کہتے ہیں خارج ہوگی۔ گیس جلا کر شعلہ میں چینی کا ٹکڑا رکھو۔ اینٹیمنی دھات کا سیاہ داغ پیدا ہوگا جو آرسینک کے برخلاف رنگ کٹ سفوف کے محلول میں مائل پذیر ہے۔

## خشک امتحان:-

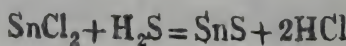
اینٹیمنی کا کوئی ساٹھوس مرکب لیکر اسے سوڈیم کاربونیٹ کے ساتھ ملاؤ اور آئینہ کو کوئلہ پر رکھ کر محول شعلہ میں گرم کرو۔ دھات کی پھونک گولی اور آکسائیڈ کا سفید ثفل حاصل ہوگا۔

## قلعی سٹینس اور سٹینک

قلعی سٹینس اور سٹینک دو مثبت روائ بناتی ہے جن میں دھاتیت علی الترتیب دو گرفتہ اور چہار گرفتہ ہے۔ سٹینس اور سٹینک دونوں قسم کے نمک پانی سے تعامل کر کے مائل پذیر اساسی نمک بناتے ہیں (آب یا شدیدگی) ترشے کی موجودگی میں یہ عمل رک جاتا ہے، آیوڈائیڈز اور سلفائیڈز کے علاوہ باقی اور نمک مومنا سفید ہوتے ہیں۔

## سٹینس روائ کے تعاملات:-

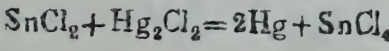
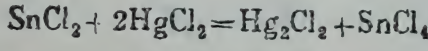
تجربہ ۵:- سٹینس کلورائیڈ کو ہلکے ہائیڈروکلورک ترشہ میں حل کر کے مندرجہ ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو:-  
(۱) محلول میں سے ہائیڈروجن سلفائیڈ گزارنے پر سٹینس سلفائیڈ کا بھورا سوسا پیدا ہوگا۔





رسوب زرو امونیم سلفائیڈ اور گرم ہلکائے نائٹریک ترشہ میں حل پذیر ہے۔

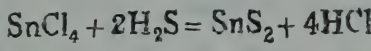
(۲) مرکبورک کلورائیڈ کا محلول ملانے پر مرکبورس کلورائیڈ کا سفید رسوب پیدا ہوگا۔ تھوڑی دیر بعد پارے کے آزاد ہو جانے سے رسوب کارنگ خاکستری ہو جائیگا۔



(۱۳) کاوی سوڈے کا محلول ملانے پر سٹینس ہائیڈرکسائیڈ کا سفید رسوب حاصل ہوگا۔ رسوب متعادل کی افراط میں حل پذیر ہے۔

### سٹینک روان کے تعاطلات :-

تجربہ ۸۱۔ ہلکائے ہائیڈروکلورک ترشہ میں سٹینک کلورائیڈ کا محلول استعمال کرو۔ محلول میں سے ہائیڈروجن سلفائیڈ گزارنے پر سٹینک سلفائیڈ کا زور رسوب پیدا ہوتا ہے۔ رسوب زرو امونیم سلفائیڈ اور گرم ہلکائے نائٹریک ترشہ میں حل پذیر ہے۔

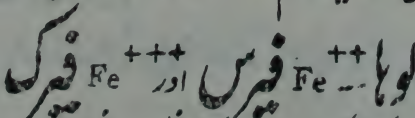


(۲) مرکبورک کلورائیڈ کا محلول ملانے سے کوئی رسوب پیدا نہیں ہوگا۔

(۳) کاوی سوڈے کا محلول ملانے پر سٹینک ہائیڈرکسائیڈ کا سفید رسوب حاصل ہوتا ہے جو متعادل کی افراط میں حل پذیر ہے۔

### خشک تعادل :-

تجربہ ۸۲۔ تیلیس کا کوئی ٹھوس مرکب لیکر اس میں سوڈم کاربونیٹ ملاؤ اور آمیزہ کو کوئی زر رکھ کر محول شعلہ میں گرم کرو۔ دھات کی متورق گولی اور آکسائیڈ کا خفیف سا نفل حاصل ہوگا۔



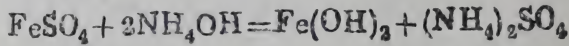
لوہا دو قسم کے نمک اور ان کے مثل دو مثبت روان بناتا ہے۔ فیرس

نمکوں میں لوہا دو گرتہ ہے اور فیرک میں سہ گرتہ۔ فیرس نمک آسانی سے تکید ہو جاتے ہیں۔ دونوں قسم کے نمکوں کی آب پاشیدگی سے مائل پذیر اساسی نمک پیدا ہوتے ہیں۔ محلول میں فیرس نمکوں کا رنگ عام طور پر سبزی مائل ہوتا ہے اور فیرک نمکوں کا زردی مائل۔

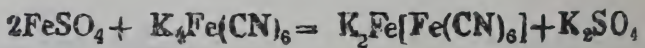
## فیرس روان کے تعاملات :-

تجربہ ۸۳ :- فیرس سلفیٹ کا محلول لیکر مندرجہ ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔

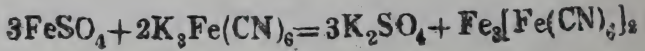
(۱) محلول میں امونیم بائیڈر اکسائیڈ (یا کادی سوڈے) کا محلول ملانے پر فیرس بائیڈر اکسائیڈ کا سبز رسوب پیدا ہوتا ہے۔



(۲) پوٹاشیم فیروسا نائیڈ کا محلول ملانے پر سفید اور نیلے رسوب کا آمیزہ پیدا ہوتا ہے۔ سفید رسوب غالباً پوٹاشیم فیرس فیروسا نائیڈ ہے اور نیلا رسوب اس کا تکیدی حاصل۔



(۳) پوٹاشیم فیری سائیڈ کا محلول ملانے پر گہرے نیلے رنگ کا رسوب (رُٹن بل کائیڈ) پیدا ہوتا ہے جو غالباً فیرس فیری سائیڈ ہے۔

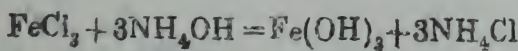


(۴) پوٹاشیم تھالیو سائیڈ (پوٹاشیم سلفوسا نائیڈ) سے محلول میں کوئی رنگ ظاہر نہیں ہوتا۔ (ملاحظہ ہو فیرک)

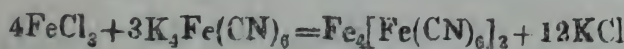
## فیرک روان کے تعاملات :-

تجربہ ۸۴ :- فیرک کلورائیڈ کا محلول لیکر مندرجہ ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔

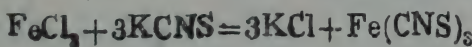
(۱) محلول میں امونیم ہائیڈرآکسائیڈ (یا کاوی سوڈے) کا محلول ملانے پر فیرک ہائیڈرآکسائیڈ کا سرخی نائل بھو رار سوب پیدا ہوتا ہے۔ رسوب متغافل کی افراط میں نائل پذیر ہے۔



(۲) پوٹاشیم فیرو سائنائڈ کا محلول ملانے پر فیرک فیرو سائنائڈ (پریشین بلو) کا گہرا نیلا رسوب پیدا ہوتا ہے۔

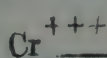


(۳) پوٹاشیم فیرو سائنائڈ ملانے سے کوئی رسوب پیدا نہیں ہوتا۔  
(۴) پوٹاشیم تھایو سائیائیٹ (سلفیو سائنائڈ) کا محلول ملانے پر دموی سرخ رنگ پیدا ہوتا ہے جسے فیرک تھایو سائیائیٹ سے فسوب کیا جاتا ہے۔



## خشک تعاملات:-

تجربہ ۸۵:- (۱) لوہے کا کوئی ساٹھوس مرکب لیکر اس میں سوڈیم کاربونیٹ ملاؤ اور آمیزے کو کوئلے پر رکھ کر محول شعلہ میں گرم کرو۔ دھات کے سیاہ ذرات حاصل ہونگے۔ مقناطیس قریب لانے پر یہ ذرات اسکی طرف کھینچ آتے ہیں۔  
(۲) مرکب کا سہاگے کے منکے پر امتحان کرو۔ تکیدی شعاعیں منکے کا رنگ نرد ہو جائیگا اور محول شعلہ میں سبز۔



کرومیم

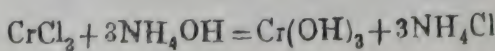
کرومیم دو مثبت ردان بناتا ہے ایک کروم جو دو گرفتہ ہے اور



دوسرا کرومک جو سہ گرتہ ہے کروم بہت جلد کرومک روان میں تبدیل ہو جاتا ہے اسلئے تشریح میں زیادہ تر کرومک روان سے ہی سابقہ پڑتا ہے۔ اسکے علاوہ کرومیم پیچیدہ منفی روان بھی بناتا ہے۔ مثلاً کرومیٹ  $CrO_4$  اور ڈائی کرومیٹ  $Cr_2O_7$  کرومک نیکوں کا رنگ اکثر سبز یا بنفشی ہوتا ہے۔ کرومک کلورائیڈ اور سلفیٹ حل پذیر ہیں۔

## کرومک روان کے تعاملات :-

تجربہ ۸۶ :- کرومک کلورائیڈ کا محلول استعمال کرو۔  
(۱) محلول میں امونیم ہائیڈرکسائیڈ کا محلول ملانے پر کرومیم ہائیڈرکسائیڈ کا سبز رسوب حاصل ہوتا ہے۔ رسوب متعال کی افراط میں حل نہیں ہوتا۔

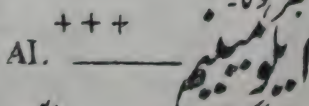


(۲) کاوی سوڈے کا محلول ملانے پر بھی کرومیم ہائیڈرکسائیڈ کا رسوب پیدا ہوتا ہے۔ رسوب متعال کی افراط میں حل پذیر ہے۔

## خشک تعاملات :-

تجربہ ۸۷ :- (۱) کرومیم کے کسی نمک کو پوٹاشیم نائٹریٹ اور سوڈیم کاربونیٹ کے ساتھ ملاؤ اور آمیزے کو چینی کے ٹکڑے پر رکھ کر زور سے گرم کرو۔ زرد سوڈیم کرومیٹ پیدا ہوگا۔ تفل کو گرم پانی میں حل کرو اور محلول کو ایسٹک ترشہ سے ترشاکر لیڈ ایسٹ کا محلول ملاؤ۔ لیڈ کرومیٹ کا زرد رسوب حاصل ہوگا۔

(۲) سہاگے کے منکے سے نمک کا امتحان کرو۔ منکے کا رنگ مسکیدی اور محول دونوں شعلوں میں سبز ہوگا۔



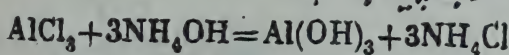
ایلو مینیم کا روان سہ گرتہ اور بے رنگ ہے۔ ایلومینیم کلورائیڈ

ناٹریٹ اور سلفیٹ حل پذیر ہیں۔

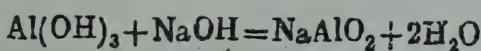
## ایلو مینیم روان کے تعاملات -

تجربہ ۸۸۔ ایلو مینیم کلورائیڈ کا محلول استعمال کرو۔

(۱) محلول میں امونیم ہائیڈروکسائیڈ ملانے سے ایلو مینیم ہائیڈروکسائیڈ کا سفید جیلائی رسوب پیدا ہوتا ہے۔



(۲) کاوی سوڈے سے بھی یہی رسوب حاصل ہوتا ہے۔ لیکن اس صورت میں رسوب متعال کی افراط میں حل ہو جاتا ہے۔



سودیم ایلو مینیت

## خشک تعامل :-

تجربہ ۸۹۔ ایلو مینیم کے کسی نمک کو سوڈیم کاربونیٹ کے ساتھ ملا کر کوئلہ پر محول شعلہ میں گرم کرو۔ سفید مادہ حاصل ہوگا۔ اس پر کوبالٹ ناٹریٹ  $Co(NO_3)_2$  کے محلول کا ایک قطرہ ڈال کر اب تکیدی شعلہ میں شکر م کرو۔ نیلا مرکب پیدا ہوگا۔



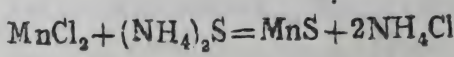
مینگنیز

مینگنیز دو قسم کے نمک اور دو مثبت روان بناتا ہے جنہیں مینگنس اور مینگنک کہتے ہیں۔ مینگنس روان دو گرفتہ اور مینگنک سہ گرفتہ ہے۔ مینگنک نمک بہت کم استعمال کئے جاتے ہیں۔ اس لیے اس جگہ صرف مینگنس روان کے تعاملات بیان کئے جاتے ہیں جن سے تشریح میں عام طور پر سابقہ پڑتا ہے۔ مینگنیز پیچیدہ منفی روان بھی بناتا ہے۔ مینگنیٹ  $(MnO_2)$  اور

پرمینگنیٹ  $MnO_2$  اول الذکر کارنگ سبز اور آخر الذکر کارغوانی ہے۔ مینگنس کلورائیڈ اور سلفیٹ حل پذیر ہیں۔

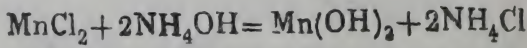
## مینگنس روان کے تعاملات۔

تجربہ ۹۰: مینگنس کلورائیڈ کا محلول بنا کر مندرجہ ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو  
(۱) محلول میں زرد امونیم سلفائیڈ کا محلول ملانے پر مینگنس سلفائیڈ کا  
جگلابی یا گوشت کے رنگ کا رسوب حاصل ہوگا۔



رسوب ایسک ترشے میں حل پذیر ہے۔

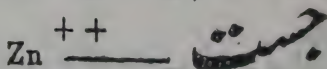
(۲) امونیم ہائیڈرائسائیڈ (یا کاوی سوڈے) کا محلول ملانے پر  
مینگنس ہائیڈرائسائیڈ کا سفید رسوب حاصل ہوتا ہے جو متقابل کی افراط میں مائل  
پذیر ہے۔



رسوب کارنگ ہوا کے تکسیدی عمل سے بہت جلد بھورا ہو جاتا ہے۔

## خشک تعاملات۔

تجربہ ۹۱: (۱) مینگنیز کے کسی ٹھوس مرکب کو سوڈیم کاربونیٹ اور پوٹاشیم نائٹریٹ  
کے آمیزہ (گدا زندہ آمیزہ) کے ساتھ ملاؤ اور چینی کے ٹکڑے پر رکھ کر ہنسنی  
شعلہ سے گرم کرو۔ سوڈیم مینگنیٹ حاصل ہوگا جس کا رنگ نیلگوں سبز ہے۔  
(۲) اسی مرکب کا سہاگے کے منکے پر امتحان کرو۔ تکسیدی شعلے میں  
منکے کا رنگ بنفشی ہو جائیگا۔ اور محول شعلے میں کوئی رنگ ظاہر نہیں ہوگا۔



جست

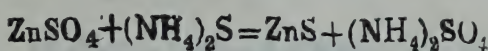
جست ایک مثبت روان بناتا ہے جو دو گرفتہ اور بے رنگ ہے۔



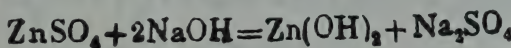
زنک سلفیٹ ٹائٹریٹ اور کلورائیڈ حل پذیر ہیں۔ پارے کی طرح جست کے نمک بھی زہریلے ہیں۔ ایسے ان کے استعمال میں احتیاط کی ضرورت ہے۔

## جستی روان کے تعاملات :-

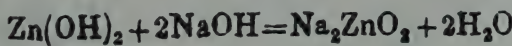
تجربہ ۹۲۔ زنک سلفیٹ کا محلول بنا کر مندرجہ ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔  
(۱) محلول میں زرد امونیم سلفائیڈ کا محلول ملانے پر زنک سلفائیڈ کا سفید یا مٹیالا سفید رسوب حاصل ہوتا ہے۔



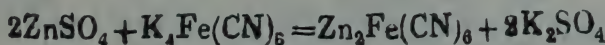
رسوب ایٹک تڑشے میں حل نہیں ہوتا۔ اسکے برخلاف مینگنس سلفائیڈ کا رسوب ایٹک تڑشے میں حل پذیر ہے۔ (ملاحظہ ہو ”مینگنس“)  
(۲) کادمی سوڈے کا محلول ملانے سے زنک ہائیڈراکسائیڈ کا سفید جلائی رسوب حاصل ہوتا ہے۔



یہ رسوب متعال کی افراط میں حل پذیر ہے۔



(۳) پوٹاشیم فیرو سائائیڈ کا محلول ملانے پر زنک فیرو سائائیڈ کا سفید رسوب پیدا ہوتا ہے۔



## خشک تعامل :-

تجربہ ۹۳۔ بھوس نمک کو سوڈیم کاربونیٹ کے ساتھ ملا کر کوئلہ پر محمول شعلہ میں

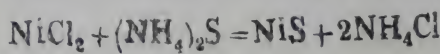
گرم کرو۔ زنگ آکسائیڈ کا سفید نفل حاصل ہوگا۔ نفل گرم حالت میں زرد ہوتا ہے نفل پر کو بالٹ نائٹریٹ کے محلول کا ایک قطرہ ڈال کر تھکیدی شعلہ میں گرم کر چمکدار بنز رنگ کا نفل حاصل ہوگا۔



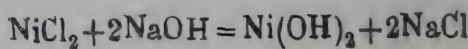
نکل کا مثبت روان دو گرفتہ ہے۔ اسکے اکثر نکلوں کا رنگ بنز ہے۔  
نکل سلفٹ، نائٹریٹ اور کلورائیڈ حل پذیر ہیں۔

### نکل روان کے تعاملات :-

تجربہ ۹۲۔ نکل کلورائیڈ کا محلول بنا کر مندرجہ ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔  
(۱) محلول میں امونیم سلفائیڈ ملانے پر نکل سلفائیڈ کا سیاہ رسوب پیدا ہوتا ہے۔



(۲) امونیم ہائیڈر آکسائیڈ کا محلول ملانے پر نکل ہائیڈر آکسائیڈ کا بنز رسوب پیدا ہوتا ہے۔



رسوب متعال کی افراط میں حل ہو کر نیلے رنگ کا محلول بناتا ہے۔ (نکل اور امونیا کا پیچیدہ مثبت روان)

(۳) کاوی سوڈے کے ملانے سے بھی ہائیڈر آکسائیڈ کا رسوب پیدا ہوتا ہے۔ مگر یہ متعال کی افراط میں حل نہیں ہوتا۔

### خشک تعامل :-

تجربہ ۹۳۔ نکل کے کسی ٹھوس نمک کو سہلگے کے ٹکے پر گرم کرو۔ تھکیدی شعلہ میں

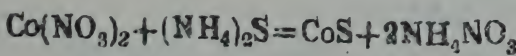
مٹے کا رنگ بھورا ہوگا اور محلول شعلہ میں خاکستری۔



کوبالٹ کا مثبت روان عام طور پر دو گرفتہ ہے۔ آئیدہ نکوں کا رنگ اکثر گلابی اور نابیدہ کا نیلا ہوتا ہے۔ کوبالٹ نائٹریٹ، کلورائیڈ اور سلفیٹ حل پذیر ہیں۔

### روانی تعاملات:-

تجربہ ۹۶: کوبالٹ نائٹریٹ کا محلول بنا کر مندرجہ ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔  
(۱) امونیم سلفائیڈ کا محلول ملانے پر کوبالٹ سلفائیڈ کا سیاہ رسوب پیدا ہوتا ہے۔



(۲) امونیم ہائیڈرآکسائیڈ ملانے پر کوبالٹ ہائیڈرآکسائیڈ کے بجائے نیلے رنگ کا ایک اساسی نمک ترسیب ہوتا ہے جو متغافل کی افراط میں حل پذیر ہے۔

(۳) کادوی سوڈے کا محلول ملانے پر بھی اسی طرح کا اساسی نمک ترسیب ہوتا ہے۔

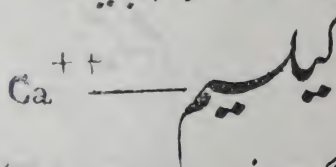
(۴) محلول میں ایسیک ترشہ ملانے کے بعد پوٹاشیم نائٹریٹ کا مرتجز محلول ملانے پر پوٹاشیم کوبالٹی نائٹریٹ  $\text{K}_8[\text{Co}(\text{NO}_2)_6]$  کا سفید قلمی رسوب حاصل ہوتا ہے۔

### خشک تعامل:-

تجربہ ۹۷: کوبالٹ کے کسی ٹھوس نمک کو سہاگے کے مٹکے پر گرم کرو۔ تکیدی اور



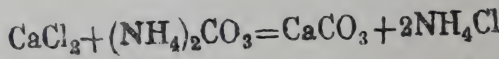
محول دونوں شعلوں میں منکے کارنگ نیلا ہو جائیگا۔



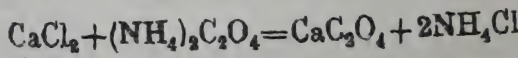
کیلیم ہمیشہ دو گرتہ مثبت روان بناتا ہے۔ اسکے نمکوں کا رنگ عام طور پر سفید ہوتا ہے۔ کیلیم کلورائیڈ اور نائٹریٹ حل پذیر ہیں۔

## روانی تعاملات -

تجربہ ۹۸۔ کیلیم کلورائیڈ کا محلول بنا کر اسکے مندرجہ ذیل تعاملات مشاہدہ کرو۔  
(۱) امونیم کاربونیٹ کا محلول ملانے پر کیلیم کاربونیٹ کا سفید رسوب پیدا ہوتا ہے جو تقریباً تمام ترشوں سے تحلیل ہو کر حل ہو جاتا ہے۔



(۲) امونیم آکسلیٹ کا محلول ملانے پر کیلیم آکسلیٹ کا سفید رسوب پیدا ہوتا ہے جو ایسیٹک ترشے میں حل نہیں ہوتا مگر معدنی ترشوں (مثلاً ہلکایا ہائیڈرو کلورک ترشے) میں حل پذیر ہے۔



(۳) پوٹاشیم کرومیٹ کا محلول ملانے پر کیلیم کرومیٹ ترسیب نہیں ہوتا تاوقتیکہ کیلیم کے نمک کا محلول بہت مرتکز نہ ہو (ملاحظہ ہو بیریم)۔

## خشک تعامل -

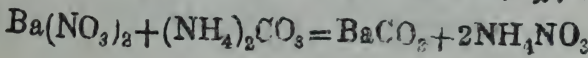
تجربہ ۹۹۔ کیلیم کے کسی ٹھوس نمک کو ہائیڈرو کلورک ترشے سے تزکر کے پلائینیم کے صاف تار پر غیر آمنور شعلہ میں گرم کرو۔ شعلہ کا رنگ خشکی سرخ ہو جائیگا۔

## بیریم $Ba^{++}$

بیریم کا مثبت روان دو گرتہ اور بے رنگ ہے۔ بیریم نائٹریٹ اور کلورائیڈ حل پذیر ہیں۔

### روانی تعاملات

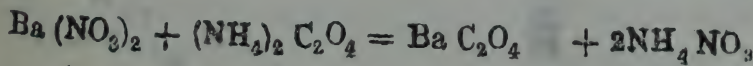
تجربہ: بیریم نائٹریٹ کا محلول بنا کر مندرجہ ذیل تعاملات مشاہدہ کرو۔  
(۱) محلول میں امونیم کاربونیٹ کا محلول ملانے پر بیریم کاربونیٹ کا سفید رسوب پیدا ہوتا ہے۔



رسوب ترشوں میں حل ہو جاتا ہے۔  
(۲) کیلیم سلفیٹ کا محلول ملانے پر بیریم سلفیٹ کا سفید رسوب حاصل ہوتا ہے۔



رسوب مرکب سلفیورک ترشہ کے سوا کسی ترشہ میں حل نہیں ہوتا۔  
(۳) امونیم آکسائیڈ ملانے پر بیریم آکسائیڈ کا سفید رسوب پیدا ہوتا ہے۔



یہ رسوب ایسٹک ترشہ اور معدنی ترشوں میں حل ہو جاتا ہے۔ (ملاحظہ ہو کیلیم)  
(۴) پوٹاشیم کرومیٹ کا محلول ملانے پر بیریم کرومیٹ کا زرد رسوب حاصل ہوتا ہے جو ہلکے معدنی ترشوں (ہائیڈروکلورک ترشہ) میں حل ہو جاتا ہے۔

گر ایسیک ترشے میں حل نہیں ہوتا۔



خشک تعامل -

تجربہ ۱: اہریم کے کسی ٹھوس نمک کو ہائیڈروکلورک ترشہ سے تر کرنے کے بعد پلائینم کے صاف تار پر شعلہ میں گرم کرو۔ شعلہ میں ہلکا سبز رنگ ظاہر ہوگا۔



کیلیم اور ہریم کی طرح اسٹرانٹیم کا مثبت روان بھی دو گرتہ اور بے رنگ ہے۔ اسٹرانٹیم نائٹریٹ اور کلورائیڈ حل پذیر ہیں۔

روانی تعاملات -

تجربہ ۲: اسٹرانٹیم نائٹریٹ کا محلول بنا کر مندرجہ ذیل تعاملات مشاہدہ کرو۔  
(۱) امونیم کاربونیٹ کا محلول لانے پر اسٹرانٹیم کاربونیٹ کا سفید رسوب پیدا ہوتا ہے۔



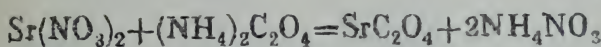
رسوب ہلکے ترشوں میں حل پذیر ہے۔  
(۲) کیلیم سلفیٹ کا محلول لانے پر آہستہ آہستہ اسٹرانٹیم سلفیٹ کا سفید رسوب پیدا ہوتا ہے۔



(۳) امونیم آکیلیٹ کا محلول لانے پر اسٹرانٹیم آکیلیٹ کا سفید رسوب



پیدا ہوتا ہے۔



رسوب ہلکائے معدنی ترشوں میں حل پذیر ہے مگر ایسٹک ترشہ میں مشکل سے حل ہوتا ہے۔

(۴) اگر نمک کا محلول مرکب نہیں ہے تو پوٹاشیم کرومیٹ محلول ملانے پر کوئی رسوب پیدا نہیں ہوگا۔ (مقابلہ کیلیے ملاحظہ ہو بیریم (۴))

## خشک تعامل

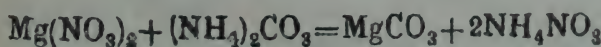
تجربہ ۱۳۳: پٹرشیم کے کسی ٹھوس نمک کو ہائیڈروکلورک ترشے سے تر کرنے کے بعد پلاٹینم کے تار پر غیر منور شعلہ میں گرم کرو۔ شعلہ میں قرعزی رنگ ظاہر ہوگا۔



میگنیشیم کاروان کیلیم کی طرح دوگرتہ اور بے رنگ ہے۔ میگنیشیم کلورائیڈ نائٹریٹ اور سلفیٹ حل پذیر ہیں۔

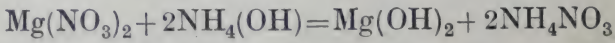
## روانی تعاملات

تجربہ ۱۳۴: میگنیشیم نائٹریٹ کا محلول بنا کر حسب ذیل تعاملات مشاہدہ کرو۔  
(۱) امونیم کلارائیڈ کا محلول ملانے پر اساسی میگنیشیم کاربونیٹ کا سفید رسوب پیدا ہوتا ہے۔

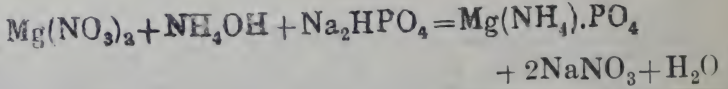


یہ رسوب ترشوں کے علاوہ امونیم کلورائیڈ کے محلول میں بھی حل پذیر ہے [ملاحظہ ہو بیریم (۱)]

(۲) امونیم ہائیڈرآکسائیڈ (یا کاوی سوڈے کا محلول) ملائے پریگنیشنم ہائیڈرآکسائیڈ کا سفید رسب حاصل ہوتا ہے۔



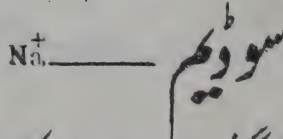
اگر محلول میں امونیم ہائیڈرآکسائیڈ ملانے سے قبل امونیم کلورائیڈ (ٹھوس) ملا دیا جائے تو رسوب حاصل نہیں ہوتا۔ اسکی کیا وجہ ہے؟  
(۳) محلول میں امونیم کلورائیڈ اور امونیم ہائیڈرآکسائیڈ ملانے کے بعد سوڈیم ہائیڈروجن فاسفیٹ کا محلول ملانے پریگنیشنم امونیم فاسفیٹ کا سفید رسوب پیدا ہوتا ہے۔ اگر پریگنیشنم سائٹریٹ کا محلول مرتکز نہ ہو تو رسوب فوراً پیدا نہیں ہوتا۔  
استحاثاتی ٹی کی اندرونی دیواروں کو شیشہ کی سلاخ سے رگڑنے پر یا محلول کو آہستہ آہستہ گرم کرنے پر رسوب جلد علیحدہ ہو جاتا ہے۔



اس تعامل میں امونیم کلورائیڈ کیوں ملا دیا جاتا ہے؟

**خشک تعامل**

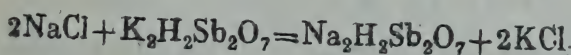
تجربہ ۱۰۵۔ پریگنیشنم کے کسی ٹھوس نمک کو سوڈیم کاربونیٹ کے ساتھ کوئلہ پر محلول مشعلہ میں گرم کرو۔ پریگنیشنم آکسائیڈ کا سفید ثقل حاصل ہوگا۔ اس ثقل پر کو بالٹ ٹائٹریٹ کے محلول کا ایک قطرہ ڈال کر ٹکیدی مشعلہ میں گرم کرو۔ ہلکا گلابی ثقل حاصل ہوگا۔



سوڈیم کاروان یک گرفتہ ہے۔ اس کے نمک تقریباً سب کے سب حل پذیر ہیں۔ اس لیے محلول میں ترسیب کے ذریعہ اسکی شناخت مشکل ہے۔

## روانی تعاملات -

تجربہ ۱۰: سوڈیم کلورائیڈ کا مرکب محلول تیار کرو اور اس میں پوٹاشیم پائرونیٹ کا مرکب قوی محلول ملا کر آمیزے کو جوش دو۔ (اینٹی مونٹ کا قوی محلول تیار کرنے کیلئے پوٹاشیم ہائیڈروکسائیڈ کے محلول میں پوٹاشیم پائرونیٹ ڈال کر خوب جوش دینا چاہیے اور مخلوق کو گرم حالت میں تقطیر کر لینا چاہیے) امتحانی ٹی کی اندرونی دیواروں کو شیشے کی سلاخ سے رگڑنے پر سوڈیم پائرونیٹ کا دانے دار رسوب پیدا ہوگا۔



## خشک تعامل -

تجربہ ۱۱: سوڈیم کے کسی ٹھوس نمک کو ہائیڈروکلورک تڑشے سے تر کرنے کے بعد پلائٹینم کے صاف تار پر لیکر غیر متور شعلہ میں گرم کرو۔ شعلہ کارنگ سنہری زرد ہو جائیگا اور یہ رنگ دیر تک قائم رہیگا۔

بہت سے دوسرے نمکوں میں سوڈیم کے نمک کے مشابہ موجود ہوتے ہیں جن کی وجہ سے شعلہ کارنگ زرد ہو جاتا ہے۔ اس سے بعض مرتبہ اصل نمک کی شناخت میں دشواری پیدا ہوتی ہے۔ لہذا جب تک شعلہ کارنگ سنہری مائل زرد نہ ہو اور یہ رنگ دیر تک قائم نہ رہے اس وقت تک سوڈیم کے وجود کے بارے میں کوئی بھی صحیح رائے قائم نہیں کیا جاسکتی۔



سوڈیم کی طرح پوٹاشیم بھی ایک یک گرفتہ مثبت روان بناتا ہے۔ اس کے نمک بھی تقریباً سب کے سب حل پذیر ہیں۔ صرف چند تعاملات میں رسوب پیدا



ہوتا ہے۔

## روانی تعاملات -

تجربہ ۸: پوٹاشیم کے کسی نمک (پوٹاشیم کلورائیڈ) کا مرکب محلول تیار کرو اور اسکی مختصر سی مقدار (چند قطرے) شیشہ ساعت میں لے کر اس میں علی الترتیب ہائیڈروکلورک ترشے اور معمولی الکحل کے چند قطرے ملاؤ۔ اس کے بعد اس میں پلٹینم کلورائیڈ  $PtCl_6$  کے محلول کے چند قطرے ڈالکر شیشہ ساعت کے پینڈے کو شیشہ کی سلاخ سے آہستہ آہستہ رگڑو پوٹاشیم پلٹینی کلورائیڈ کا زرد قلمی رسوب پیدا ہوگا۔



## خشک تعامل -

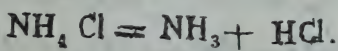
تجربہ ۹: پوٹاشیم کے کسی نمک کو ہائیڈروکلورک ترشہ سے تر کرنے کے بعد پلٹینم کے صاف تار پر لیکر غیر منور شعلہ میں گرم کرو۔ شعلہ کا رنگ بنفشی ہو جائیگا۔ نیلے شیشے میں سے بھی رنگ گلابی نظر آتا ہے۔



امونیم کاروان اپنے طرز عمل میں بہت کچھ سوڈیم اور پوٹاشیم کے روان سے ملتا جلتا ہے۔ یہ بھی ان کی طرح یک گرفتہ ہے۔ اور اسکے تقریباً تمام نمک حل پذیر ہیں۔ اسکی شناخت میں مندرجہ ذیل تعاملات سے مدد ملتی ہے۔

تجربہ ۱۰: (۱) امونیم کے کسی نمک کو کاوی سوڈے کے محلول کے ساتھ گرم کرو۔ امونیا گیس خارج ہوگی جو مخصوص بو اور قوی عمل سے پہچانی جاتی ہے۔

(۲) امونیا یا امونیم کے کسی نمک کے محلول کی تھوڑی سی مقدار میں مفل ارنیبری محلول میں ملاؤ۔ بھورا رسوب یا زرد رنگ ظاہر ہوگا۔  
(۳) امونیم کے تقریباً تمام نمک گرم کرنے پر امونیا اور ترستے ہیں لیبل ہو جاتے ہیں۔ مثلاً



## فصل (۳۰)

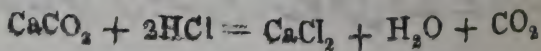
### منفی روانوں یا ترشی صلیبوں کے تعاملات

#### کاربونیٹ — $\text{CD}_3$

کاربونیٹس کاربانک ترشہ ( $\text{H}_2\text{CO}_3$ ) کے جو ایک کمزور و اساسی ترشہ ہے طبعی نمک ہیں۔ سوڈیم، پوٹاشیم اور امونیم کاربونیٹس کے سوا اکثر کاربونیٹس پانی میں حاصل پذیر ہیں۔

#### خشک تعامل

تجربہ ۱۱۱۔ سوڈیم کاربونیٹ لیکرا کے مندرجہ ذیل تعاملات مشاہدہ کرو۔  
 ٹھوس نمک پر ہلکائے ہائیڈروکلورک ترشہ کے عمل سے ابال سا پیدا ہوتا اور کاربن ڈائی آکسائیڈ خارج ہوتی ہے جو چونے کے پانی کے ذریعہ شناخت کی جاسکتی ہے۔





نوٹ۔ بائی کاربونیٹس پر ہلکے ترشے کے عمل سے بھی کاربن ڈائی آکسائیڈ خارج ہوتی ہے۔ (ملاحظہ ہو بائی کاربونیٹ)

## روانی تعامل -

نمک کے محلول میں کیلیم کلورائیڈ کا محلول ملانے پر کیلیم کاربونیٹ کا سفید رسوب حاصل ہوتا ہے جو ہلکے ہائیڈروکلورک ترشہ میں حل پذیر ہے۔

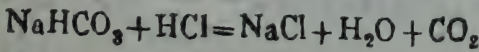


## بائی کاربونیٹ — $\text{HCO}_3^-$

بائی کاربونیٹس کا ربانک ترشہ کے ترشی نمک ہیں۔ مثلاً سوڈیم بائی کاربونیٹ ( $\text{NaHCO}_3$ )۔ یہ سب کے سب پانی میں حل پذیر ہیں۔

## خشک تعاملات -

تجربہ ۱۱۲۔ سوڈیم بائی کاربونیٹ لیکر حسب ذیل تعاملات مشاہدہ کرو۔  
(۱) ٹھوس نمک پر ہلکے ہائیڈروکلورک ترشے کے عمل سے کاربن ڈائی آکسائیڈ خارج ہوتی ہے جو چونے کے پانی کے ذریعہ پہچانی جاتی ہے۔



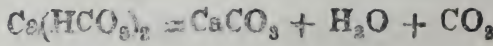
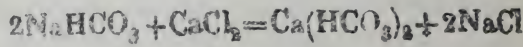
(۲) گرم کرنے پر ٹھوس نمک سے کاربن ڈائی آکسائیڈ اور بھاپ پیدا ہوتی ہے



## روانی تعاملات -

نمک کے محلول میں کیلیم کلورائیڈ کا محلول ملانے سے رسوب نہیں بنتا

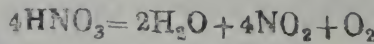
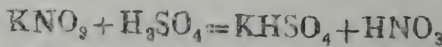
لیکن جوش دینے پر کیلیم کاربونیٹ کا سفید رسوب حاصل ہوتا ہے۔



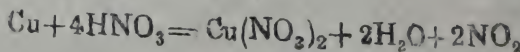
نائٹریٹس نائٹرک ترشہ ( $\text{HNO}_3$ ) کے نمک ہیں۔ تمام نائٹریٹس پانی میں حل پذیر ہیں۔

خشک تعاملات۔

تجربہ ۱۱۳ پوٹاشیم نائٹریٹ لیکر حسب ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔  
(۱) ٹھوس نمک کو مر تکز سلفیورک ترشہ کے ساتھ گرم کرنے پر نائٹرک ترشہ کے بخارات پیدا ہوتے ہیں۔ نائٹرک ترشہ کی تخیل سے کچھ نائٹروجن پرآکسائیڈ بھی بنتا ہے۔



(۲) مندرجہ بالا آمیزہ میں اترتا ہے کی کٹرل ڈال دی جائیں تو تانبے اور آزاد شدہ نائٹرک ترشہ کے تعامل سے نائٹروجن پرآکسائیڈ کے سرخی مائل بھورے و خان پیدا ہوتے ہیں۔



روانی تعاملات۔

تجربہ ۱۱۴ (۱) ایک امتحانی ٹی میں نائٹریٹ کا محلول لیکر اس میں فیرس سلفیٹ کا

تازہ تیار کیا ہوا محلول افراط میں ملاؤ۔ اور نئی کو زچھا رکھ کر اس میں آہستہ آہستہ مرکب سلیفورک ترشہ اس انداز سے ڈالو کہ ترشہ نئی دیوار کو چھوتا ہوا بے بندے میں جلا جائے۔ آبی محلول اور ترشہ کی سطح اتصال پر بھورے رنگ کا حلقہ ظاہر ہوگا اس تعامل میں نائٹریٹ پر ترشہ کے عمل سے نائٹریک ترشہ آزاد ہوتا ہے جو فیرس سلفیٹ کی موجودگی میں نائٹریک آکسائیڈ میں تحلیل ہو جاتا ہے اور آزاد شدہ نائٹریک آکسائیڈ فیرس سلفیٹ کے ساتھ مل کر بھورے رنگ کا غیر قائم مرکب بناتی ہے (ملاحظہ ہو نائٹریک آکسائیڈ صفحہ ۹۷) یہ تعامل حلقہ کا امتحان کہلاتا ہے اور نائٹریٹس اور نائٹریٹس دونوں سے ظاہر ہوتا ہے۔  
نائٹریٹ کے محلول میں مرکب سلیفورک ترشہ اور برومین کی تھوڑی سی مقدار ملا کر سرخ رنگ پیدا ہوتا ہے۔

## نائٹریٹ $\text{NO}_2$ —

نائٹریٹ ایک اساسی نائٹریک ترشہ  $\text{HNO}_3$  کا نمک ہے۔ تمام نائٹریٹس پانی میں حل پذیر ہیں۔ سلور نائٹریٹ کی حل پذیری بہت کم ہے گر بیریم نائٹریٹ بہت زیادہ حل پذیر ہے۔ فلوی دھاتوں کے نائٹریٹس کے سوا باقی تمام نائٹریٹس گرم کرنے پر تحلیل ہو جاتے ہیں۔ نائٹریک ترشہ بہت غیر قائم مرکب ہے اور جلتے ہی فوز، معمولی پیش پر تحلیل ہو جاتا ہے۔

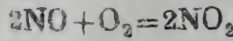
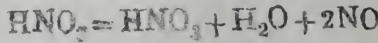
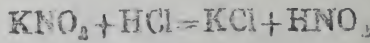
## خشک تعاملات —

تجربہ ۱۱۵ پوٹاشیم نائٹریٹ کے مندرجہ ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔  
(۱) ٹھوس نمک پر ہلکے ہائیڈروکلورک ترشہ کے عمل سے نائٹریک آکسائیڈ پیدا ہوتی ہے جو ہوا کی آکسیجن کے ساتھ نائٹروجن پر آکسائیڈ کے سرخی مائل بھورے

لے ہو کہیں بہت دیر ہونے سے اس لیے اس کے استعمال کیلئے معلوم کی اجازت لازمی ہے۔



دخان بناتی ہے۔

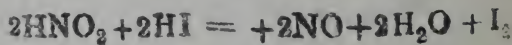


(۲) مرکب سلفیورک ترشہ زیادہ تیزی سے عمل کرتا ہے۔ مگر مکمل وہی نہیں جو ہلکے ہائیڈروکلورک ترشہ کے عمل سے پیدا ہوتے ہیں۔

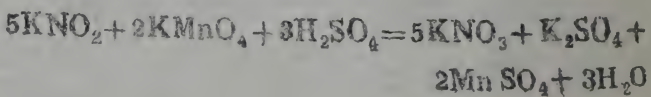
روانی تعاملات۔

(۱) محلول میں فیروس سلفیٹ کا تازہ تیار کیا ہوا محلول ملا کر ہلکا یا سلفیورک ترشہ یا ایسٹک ترشہ ڈالنے پر بھورا رنگ پیدا ہوتا ہے (مقابلہ کیلے نائٹریٹ کے حلقہ کا امتحان ملاحظہ ہو)۔

(۲) محلول میں پوٹاسیم آیوڈائیڈ کا محلول ملا کر ہلکا یا ہائیڈروکلورک یا ایسٹک ترشہ ڈالنے پر آیوڈین آزاد ہوتی ہے جو اپنے بھورے رنگ سے پہچانی جاسکتی ہے۔ نشاستے کا محلول ملانے پر نیلا رنگ پیدا ہوتا ہے۔ اس تعامل میں آزاد شدہ نائٹرس ترشہ ہائیڈروکلورک ترشہ کی تکیہ کا باعث ہوتا ہے۔



(۳) محلول میں پوٹاسیم پیرمنگنیٹ ملا کر تھوڑا سا ہلکا یا سلفیورک ترشہ ڈالنے پر پیرمنگنیٹ کا رنگ کٹ جاتا ہے۔ یہاں نائٹریٹ نائٹریٹ میں تبدیل ہو جاتا ہے۔



## کلورائیڈ $Cl^-$

کلورائیڈ زیک اساسی ہائیڈروکلورک ترشہ (HCl) کے نمک ہیں۔ سلور کلورائیڈ، مرکبوس کلورائیڈ اور لیڈ کلورائیڈ اور کیوپرس کلورائیڈ کے سوا باقی تمام کلورائیڈ زبانی میں حل پذیر ہیں، لیڈ کلورائیڈ گرم پانی میں حل ہو جاتا ہے۔ کلورائیڈ روان بے رنگ ہے۔

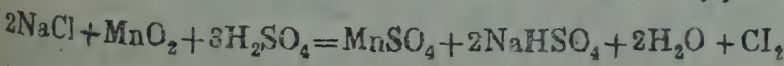
### خشک تعاملات

تجربہ ۱۱۶ سوڈیم کلورائیڈ لیکر کلورائیڈ اعلیٰ کے مندرجہ ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔

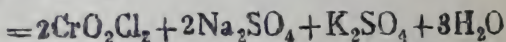
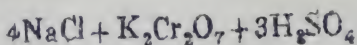
- (۱) ٹھوس نمک پر ہلکے ہائیڈروکلورک ترشہ کا کوئی عمل نہیں۔
- (۲) ٹھوس نمک کو مر توجو سلفیورک ترشہ کے ساتھ گرم کرنے پر ہائیڈرو کلورائیڈ خارج ہوتی ہے جو اپنے ترشی تعامل اور انوینا کے ساتھ سفید دخان پیدا کرنے کی خاصیت سے پہچانی جاتی ہے۔



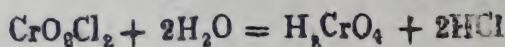
- (۳) ٹھوس نمک کو نیگنیٹو ڈائی آکسائیڈ اور مر توجو سلفیورک ترشہ کے ساتھ ملا کر گرم کرنے پر کلورین خارج ہوتی ہے جو اپنے رنگ، بو اور رنگ کٹ عمل سے فوراً پہچانی جاتی ہے۔



- (۴) اوپر کے امتحان میں نیگنیٹو ڈائی آکسائیڈ کے بجائے پوٹاشیم ڈائی کرومائیڈ ملانے پر کلورین کے ساتھ ساتھ کروم کلورائیڈ  $CrO_2Cl_2$  کے سرخ دخان پیدا ہوتے ہیں۔

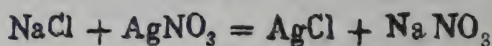


اس دھان کو پانی میں حل کر کے ایسیٹک ترشہ اور لیڈ ایسیٹٹ ملانے پر لیڈ کرومیٹ کا زرد رسوب حاصل ہوتا ہے۔ کرومل کلورائیڈ کے آبی محلول میں آب پاشیدگی کی وجہ سے کرومک ترشہ اور ہائیڈروکلورک ترشہ بنتے ہیں۔



## روانی تعاملات

(۱) نمک کے محلول میں سلور نائٹریٹ کا محلول ملانے پر سلور کلورائیڈ کا سفید وہی نما رسوب پیدا ہوتا ہے جو روشنی میں رفتہ رفتہ کالا پڑ جاتا ہے۔ رسوب ہلکے نائٹریٹ ترشہ میں حل نہیں ہوتا مگر امونیا کے محلول میں حل پذیر ہے۔



(۲) محلول میں لیڈ ایسیٹٹ کا محلول ملانے پر لیڈ کلورائیڈ کا سفید رسوب حاصل ہوتا ہے جو کھولتے ہوئے پانی میں حل پذیر ہے۔



## برومائیڈ

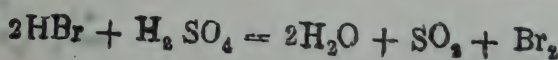
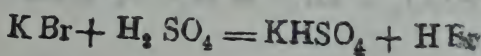
برومائیڈز یک اساسی ہائیڈرو برومک ترشہ  $\text{HBr}$  کے نمک ہیں۔ حل پذیری اور رنگ کے اعتبار سے برومائڈز اور کلورائیڈز میں کچھ زیادہ فرق نہیں۔



## خشک تعاملات -

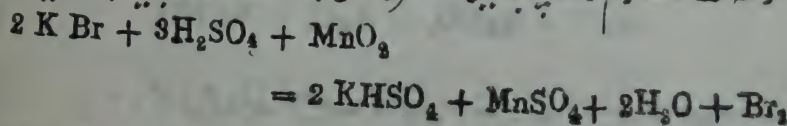
تجربہ ۱۱: پوٹاشیم برومائڈ لیکر برومائڈ اعلیٰ کے حسب ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔

(۱) ٹھوس برومائڈ پر مرکب سلفیورک تزشہ کے عمل سے ہائیڈروجن برومائڈ کے ساتھ ساتھ برومین پیدا ہوتی ہے۔ (سلفیورک تزشہ کا نگیدی عمل)



برومین کے سُرخ مائل بھورے دھان کو پانی میں حل کر کے کاربن ڈائی سلفائیڈ ملانے پر برومین نیچے کی تہ میں چلی جاتی ہے۔ اس تہ کا رنگ زرد یا بھورا ہوتا ہے۔

(۲) ٹھوس منگ اور مینگنیز ڈائی آکسائیڈ کے آمیزہ کو مرکب سلفیورک تزشہ کے ساتھ گرم کرنے پر برومین کے سُرخ مائل بھورے دھان پیدا ہوتے ہیں۔



## روانی تعاملات -

(۱) پوٹاشیم برومائڈ کے محلول میں سلور نائٹریٹ کا محلول ملانے پر سلور برومائڈ کا ہلکا زرد رسوب پیدا ہوتا ہے جو روشنی میں رفتہ رفتہ سیاہ ہو جاتا ہے۔ رسوب ہلکا سے نائٹرک تزشہ میں مائل پذیر ہے۔ اور امونیم ہائیڈروآکسائیڈ میں مشکل سے حل ہوتا ہے۔



(۲) محلول میں کلورین پانی ملانے سے برومین آزاد ہو جاتی ہے۔ اس آمیزہ میں کاربن ڈائی سلفائیڈ ملا کر ملانے پر برومین کاربن ڈائی سلفائیڈ میں حل ہو کر نارنجی

زرد رنگ کا محلول پیدا کرتی ہے۔ کابریں ڈائی سلفائیڈ چونکہ پانی میں حل پذیر نہیں سیلے اسکی تہ پانی کے نیچے غلغلہ نظر آتی ہے۔



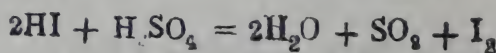
## آیوڈائیڈ

آیوڈائیڈز یک اساسی ہائیڈرآکسائیڈز کے نمک ہیں۔ چاندی پارے، سیسے، قلعی اور بسمتھ کے آیوڈائیڈز پانی میں معمولی پیش پر حل نہیں ہوتے اور رنگ دار ہیں۔

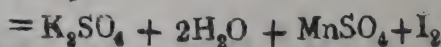
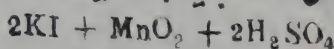
## خشک تعلقات

تجربہ ۱۱۱ پوٹاسیم آیوڈائیڈ لیکر آیوڈائیڈ اصلے کے مندرجہ ذیل تعلقات کا مشاہدہ کرو:-

(۱) ٹھوس نمک پر مرکب سلفورک ترشہ کے عمل سے بے رنگ ہائیڈروجن آیوڈائیڈ کے علاوہ آیوڈین کے بنفشی دھان بھی پیدا ہوتے ہیں (سلفورک ترشہ کا تھکیدی عمل)



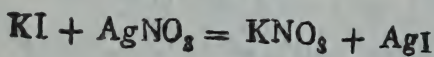
آیوڈین کے بخارات میں پانی سے ترکیب ہوا نشاستہ کا کاغذ نیلا ہو جاتا ہے۔  
(۲) ٹھوس نمک اور مینگنیز ڈائی آکسائیڈ کے آمیزہ کو مرکب سلفورک ترشہ کے ساتھ گرم کرنے پر آیوڈین کے بنفشی بخارات پیدا ہوتے ہیں۔



بخارات نلی کے سرد حصوں پر کثیف ہو کر سیاہ یا خاکستری سیاہ ٹھوس بجاتے ہیں اور نشاستہ کے محلول کو نیلا کر دیتے ہیں۔

## روانی تعاملات -

(۱) نمک کے محلول میں سلور نائٹریٹ کا محلول ملانے سے سلور آئیوڈائیڈ کا زرد رسوب پیدا ہوتا ہے جو ہلکے نائٹریک ترشہ میں حل نہیں ہوتا اور امونیم بائیڈائیڈ میں بھی قریب قریب نا حل پذیر ہے۔

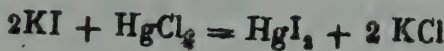


رسوب روشنی میں سیاہ پڑ جاتا ہے۔

(۲) محلول میں کلورین پانی ملانے سے آئیوڈین آزاد ہوتی ہے۔ اس آمیزہ میں کاربن ڈائی سلفائیڈ ملا کر ملانے سے آئیوڈین کاربن ڈائی سلفائیڈ میں حل ہو کر بنفشہ رنگ کا محلول پیدا کرتی ہے۔ چونکہ کاربن ڈائی سلفائیڈ پانی میں نا حل پذیر اور بھاری ہے اس لیے یہ محلول پانی کے نیچے ایک علیحدہ تہ کی صورت میں نظر آتا ہے۔



(۳) محلول میں مرکورک کلورائیڈ کا محلول ملانے پر مرکورک آئیوڈائیڈ کا زرد رسوب پیدا ہوتا ہے جو فوراً ترشہ میں تبدیل ہو جاتا ہے۔



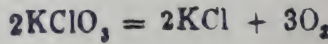
رسوب دونوں تعاملات کی افراط میں حل پذیر ہے (ملاحظہ ہو نیلری متقابل صفحہ ۹)

## کلورائیٹ

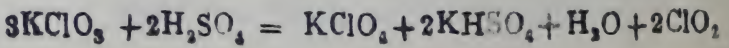
کلورائیٹس ایک اساسی کلورک ترشہ  $HClO_3$  کے نمک ہیں سب کلورائیٹس



پانی میں حل پذیر ہیں۔  
 ۱۱۹ پوٹاشیم کلورائیٹ لیکر کلورائیٹ اسیلیہ کے مندرجہ ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔  
 (۱) نمک کو خشک امنائی ٹی میں گرم کرنے پر آکسیجن خارج ہوتی ہے جو سگتی موتی کھینچی سے پہچانی جاسکتی ہے۔



(۲) نمک کی مہایت قلیل مقدار میں طاقتور سلفیورک ترشہ کی خفیف سی مقدار ملائے پر کلورین پر آکسائیڈ پیدا ہوتی ہے جو گرم کرنے پر دھماکہ کے ساتھ تحلیل ہو جاتی ہے۔ کلورین پر آکسائیڈ زرد رنگ کی ایک گیس ہے۔



احتیاط۔ اس تجربہ میں تعاملات بہت بڑی مقدار میں استعمال کے جائیں ورنہ تندہ دھماکہ کا خطرہ ہے۔  
 (۳) نمک کو مرنگر ہائیڈروکلورک ترشہ کے ساتھ گرم کرنے پر کلورین اور کلورین پر آکسائیڈ کا آمیزہ حاصل ہوتا ہے۔

## سلفیٹ

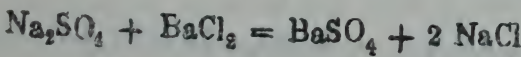
سلفیٹس سلفیورک ترشہ کے طبعی نمک ہیں۔ سلفیورک ترشہ دو اساسی ہونے کی وجہ سے ترشی نمک بھی بناتا ہے جنہیں ”ہائی سلفیٹس“ کہتے ہیں، مثلاً سوڈیم ہائی سلفیٹ ( $\text{NaHSO}_4$ )، قلعی دھاتوں اور قلعی میوں کے سلفیٹس گرم کرنے پر تحلیل نہیں ہوتے۔ باقی ماندہ سلفیٹس عام طور پر گرم کرنے سے تحلیل ہو جاتے ہیں اور انکی تحلیل سے سلفیورک آکسائیڈ خارج ہوتی ہے۔ ہیریم سٹرائٹسم، سیسے اور مارے (مکینیا) کے سلفیٹس پانی میں ناقص پذیر ہیں۔ کیلیم سلفیٹ کسی قدر حل پذیر ہے باقی ماندہ سلفیٹس پانی میں پذیر ہیں۔ سلفیٹس اکثر آبیدہ ہوتے ہیں۔

## خشک تعاملات -

تجربہ ۱۲۰ سوڈیم سلفائیٹ لیکر سلفائیٹ اصلیکہ کے حسب ذیل تعاملات کا مشاہدہ کر دو۔  
(۱) ٹھوس نمک پر مرکب سلفیورک زرشہ عمل نہیں کرتا۔  
(۲) ٹھوس نمک پر لٹکا یا ہائیڈروکلورک زرشہ عمل نہیں کرتا۔

## روانی تعاملات -

(۳) نمک کے محلول میں بیہیم کلورائیڈ یا بیہیم نائٹریٹ کا محلول ڈالنے پر بیہیم سلفائیٹ کا سفید رسوب حاصل ہوتا ہے جو ہائیڈروکلورک یا نائٹریک زرشہ میں حل نہیں ہوتا۔



(۴) محلول میں کیلیم کلورائیڈ کا محلول ڈالنے پر کیلیم سلفائیٹ کا سفید رسوب حاصل ہوتا ہے بشرطیکہ سوڈیم سلفائیٹ کا محلول مرکب ہو۔  
(۵) محلول میں لید اسیٹائیٹ کا محلول ڈالنے پر لید سلفائیٹ کا رسوب حاصل ہوتا ہے جو گرم امونیم اسیٹائیٹ میں حل پذیر ہے۔

## سلفائیٹ

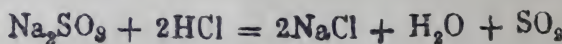
سلفائیٹس سلفیورکس زرشہ  $\text{H}_2\text{SO}_3$  کے طبعی نمک ہیں۔ سلفیورکس زرشہ دو اساسی زرشہ ہونے کی وجہ سے ترشی نمک بھی بناتا ہے جنہیں بانی سلفائیٹس کہتے ہیں مثلاً پوٹاشیم بانی سلفائیٹ  $\text{KHSO}_3$  قوی دھاتوں کے سلفائیٹس یا بانی میں حل پذیر ہیں باقی ماندہ سلفائیٹس تقریباً سب کے سب نا حل پذیر ہیں۔

## خشک تعامل -

تجربہ ۱۲۱ سوڈیم سلفائیٹ لیکر سلفائیٹ اصلیکہ کے مندرجہ ذیل تعاملات کا

مشاہدہ کرو۔

(۱) ٹھوس نمک پر ہلکے ہائیڈروکلورک ترشہ کے عمل سے سلفو ڈائی آکسائیڈ خارج ہوتی ہے جو اپنی مخصوص بو اور دوسری خاصیتوں سے (صفحہ ۱۰۳) شناخت کیجی سکتی ہے۔ گرم کرنے پر تعامل زیادہ تیزی سے واقع ہوتا ہے۔

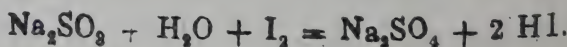


## روانی تعاملات —

(۲) نمک کے محلول میں بیریم کلورائیڈ کا محلول ملانے پر بیریم سلفائیڈ کا سفید رسوب حاصل ہوتا ہے جو ہائیڈروکلورک ترشہ میں حل پذیر ہے (مقابلہ کیلیے سلفیٹ اھلیہ کا تعامل ملاحظہ ہو)



(۳) محلول میں آیوڈین کا محلول ملانے پر آیوڈین کا رنگ زائل ہو جاتا ہے۔ (محولانہ عمل)



(۴) محلول میں پوٹاشیم پرمینگنیٹ کے محلول کے چند قطرے ڈالنے پر پرمینگنیٹ کا رنگ زائل ہو جاتا ہے (محولانہ عمل) اس تعامل کی مساوات تحریر کرو۔ کئی دنوں سے رکھا ہوا سلفائیٹ کا محلول سلفیٹ کے تعاملات بتاتا ہے۔ کیوں؟

## سلفائیڈ

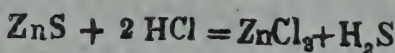
سلفائیڈز ہائیڈرو سلفورک ترشہ  $\text{H}_2\text{S}$  کے جو دو اساسی ترشہ ہے طبعی نمک ہیں۔ اکثر ٹھوس سلفائیڈز طبعی نمک ہوتے ہیں اور انکارنگ مخصوص



ہوتا ہے جس سے دھات کی ساخت میں مدد ملتی ہے۔ مثلاً چاندی، سیسے تانبے اور لوہے کے سلفائیڈز سیاہ ہوتے ہیں، آرسینک و رکیڈ میم کے سلفائیڈز کارنگ زرد ہوتا ہے، آئینہ سلفائیڈ کارنگ نارنجی ہے اور میگنیز سلفائیڈ سرخ نما بھورا ہوتا ہے۔ قلعی دھاتوں کے سلفائیڈز پانی میں حل پذیر ہیں۔

تجربہ ۱۲۲۔ زنک سلفائیڈ لیکر سلفائیڈ اعلیٰ کے مندرجہ ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔

(۱) ٹھوس نمک پر ہلکا یا ہائیڈروکلورک ترشہ ڈالنے سے ہائیڈروجن سلفائیڈ خارج ہوتی ہے جو اپنی مخصوص بو اور لیڈ ایسیٹٹ کے تعامل سے پہچانی جاتی ہے (صفحہ ۱۰۷)۔



بعض سلفائیڈز کی تحلیل کیلئے ہلکے ترشہ کی بجائے مرکب ہائیڈروکلورک ترشہ درکار ہوتا ہے مثلاً  $\text{Sb}_2\text{S}_3$ ،  $\text{As}_2\text{S}_3$  وغیرہ۔

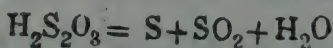
(۲) ٹھوس نمک کو سوڈیم کاربونیٹ کے ساتھ ملا کر پھکنی کے مشعل سے خوب گرم کرو پچھلے ہوئے آمیزہ کی تھوڑی سی مقدار کو چاندی کے کسی سکے پر رکھ کر پانی سے تر کرو۔ سکے پر سیاہ دھبہ پڑ جائیگا۔ کیوں؟

سلفائیڈرواں کے تعاملات کیلئے سوڈیم سلفائیڈ کا محلول استعمال کرو۔

(۳) محلول میں سوڈیم نائٹرو پیر سائیڈ  $\text{Na}_2[\text{Fe}(\text{CN})_5 \cdot \text{NO}]$  کا محلول ملانے پر خوشنما ارغوانی رنگ پیدا ہوتا ہے۔

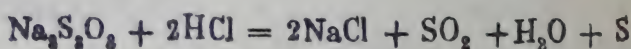
## تھایو سلفیٹ

تھایو سلفیٹس تھایو سلفیورک ترشہ  $\text{H}_2\text{S}_2\text{O}_3$  کے طبعی نمک ہیں ترشہ بذات خود ناقیام پذیر ہے اور زوراً گندک، سلفورائیٹس اور پانی میں تحلیل ہو جاتا ہے۔

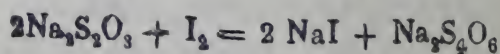


قلوی دھاتوں کے تھایوسلفیٹس حل پذیر ہیں، چاندی، پارے اور سب سے کے تھایوسلفیٹس  
 حاصل پذیر ہیں۔ پیریم تھایوسلفیٹ پانی میں کسی قدر حل پذیر ہے۔  
 تجربہ ۱۲۳ سوڈیم تھایوسلفیٹ (ہائیپو) کے مندرجہ ذیل تعاملات کا مشاہدہ  
 کرو۔

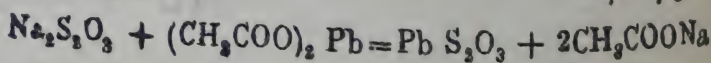
(۱) ٹھوس نیک پر ہلکے ہائیڈروکلورک ترشہ کے عمل سے سلفر  
 وائی آکسائیڈ خارج ہوتی ہے اور گندک کی ترسیب واقع ہوتی ہے۔



(۲) ہائیپو کے محلول میں آیوڈین کا محلول ملانے پر آخر الذکر کا رنگ زائل  
 ہو جاتا ہے۔



یہ تعامل آیوڈین کے معارضہ میں استعمال ہوتا ہے۔  
 (۳) ہائیپو کے محلول میں لیڈسلفیٹ ملانے پر سفید رسوب لیڈ تھایوسلفیٹ  
 کا بنتا ہے۔ اسے پانی کے ساتھ جوش دینے سے لیڈسلفائیڈ کا سیاہ رسوب  
 حاصل ہوتا ہے۔



لیڈسلفائیٹ  $\text{PbSO}_4$  بھی سفید ہوتا ہے مگر پانی سے تحلیل نہیں ہوتا۔

## فاسفیٹ

فاسفیٹس آرٹھو،  $\text{H}_3\text{PO}_4$  میٹا  $\text{HPO}_3$  اور پارٹو فاسفورک  
 ترشہ  $\text{H}_4\text{P}_2\text{O}_7$  کے نمک ہیں۔ آرٹھو اور پارٹو فاسفورک ترشہ کثیر اساسی

ہونے کی وجہ سے طبعی نمکوں کے علاوہ ترشی نمک بھی بناتا ہے۔ عام طور پر آرتھو فاسفیٹس ہی استعمال کیے جاتے ہیں۔ قلعی دھاتوں اور امونیم کے فاسفیٹس پانی میں حل پذیر ہیں۔ ان کے علاوہ اکثر طبعی فاسفیٹس پانی میں حل نہیں ہوتے۔

تجربہ ۱۲۴ سوڈیم ہائیڈروجن فاسفیٹ ( $\text{Na}_2\text{HPO}_4$ ) لیکر فاسفیٹ اہلیہ کے مندرجہ ذیل تعاملات کا مشاہدہ کرو۔

(۱) ٹھوس نمک پر ہلکا سے ہائیڈروکلورک ترشہ یا مریخو سلفیورک ترشہ کا بظاہر کوئی عمل نہیں۔

(۲) نمک کے محلول میں نائٹریٹ کا محلول لانے پر سلور آرتھو فاسفیٹ کا زرد رسوب حاصل ہوتا ہے جو ہلکا سے نائٹریٹ ترشہ میں حل پذیر ہے۔

ہدایت۔ میٹا اور پارو فاسفیٹ کی صورت میں سلور نائٹریٹ لانے پر سفید رسوب حاصل ہوگا۔

(۳) نمک کے محلول میں ٹھوس امونیم کورائیڈ ملا کر جوش دو اور ٹھنڈا ہونے کے بعد امونیم ہائیڈروکسائیڈ اور میگنیشیم سلفیٹ کا محلول ملاؤ۔ نلی کو تھوڑا سا گرم کرنے اور ہلانے پر میگنیشیم امونیم فاسفیٹ کا قلعی رسوب پیدا ہوگا (ملاحظہ صفحہ ۱۶۴)۔

(۴) نمک کے محلول میں کچھ مریخو نائٹریٹ ترشہ ملا کر امونیم مالائیڈ سیٹ

( $\text{NH}_4)_2\text{MgO}_2$  کا محلول بافراط ملاؤ اور آمیزہ کو گرم کرو۔ امونیم فاسفو مالائیڈ کا قلعی زرد رسوب حاصل ہوگا۔

## بوریت

بورٹس آرتھو  $\text{H}_2\text{BO}_3$  یا  $\text{HBO}_2$  اور پارو بورک ترشہ  $\text{H}_2\text{B}_4\text{O}_7$  کے نمک ہیں۔ ان میں سے سب سے زیادہ معروف سوڈیم پارو بورٹ ہے جسے عام طور پر سہاگہ (بوکس) کہتے ہیں۔ قلعی دھاتوں کے بورٹس پانی میں حل پذیر ہیں۔ ان کے آبی محلول کا تعامل آب پاشیدگی کی وجہ سے قلعی ہوتا ہے۔ باقی ماندہ بورٹس تقریباً نائل پذیر ہیں۔

تجربہ ۱۲۵ سہاگہ لیکر بوریت اہلیوں کے مندرجہ ذیل تعاملات کا



مشاہدہ کرو۔

(۱) ٹھوس نمک پر ہلکا ہائیڈروکلورک ترشہ یا قمرک سلفورک ترشہ کا نظام کوئی عمل نہیں۔

(۲) ٹھوس نمک گرم کرنے پر پہلے بھولتا ہے اور پھر پھٹل کر شفاف

مادہ بن جاتا ہے۔ (سہاگے کا نمک صفحہ ۱۴۶)

(۳) نمک کو جینی کی پیالی میں رکھ کر اس پر قمرک سلفورک ترشہ کے

چند قطرے ڈالو۔ پھر روح شراب ملا کر شیشہ کی ٹی سے بلاؤ اور آمیزہ کو

شعلہ دکھاؤ۔ شعلہ نارنگی یا پتھل یا ایتھل بوریت  $B(OH)_3$  کیوجہ سے

سبز ہوگا۔

# فصل (۳۱)

## سادہ نمک کی باقاعدہ تشریح

ابتدائی امتحان :-

تجربہ (۱) دی ہوئی شے کی شباهت، رنگ اور بو مشاہدہ کرو۔  
رنگ سے بعض مرتبہ نمک کی نوعیت کے بارے میں قیاس کیا جاسکتا  
ہے۔ مگر جب تک مزید تشریح سے اس کی توثیق نہ ہو لے اس قیاس پر  
زیادہ اعتماد نہیں کرنا چاہیے۔ رنگ کے متعلق مندرجہ ذیل امور ذہن نشین  
رہنے چاہئیں :-

- (ا) فیرس نمکوں کا رنگ اکثر ہلکا سبز ہوتا ہے۔
- (ب) فیرک نمک اکثر زرد یا بھورے ہوتے ہیں۔
- (ج) نکل کے نمک اکثر سبز ہوتے ہیں۔
- (د) کوبالٹ کے نمک اکثر گلابی یا نیلے ہوتے ہیں۔
- (ه) مینگنیز کے نمک اکثر گلابی ہوتے ہیں۔
- (و) کرومیم کے نمک اکثر سبز یا جھٹے ہوتے ہیں۔
- (ز) تانبے (کاپر) کے نمک اکثر نیلے یا سبز ہوتے ہیں۔
- (ح) سوڈیم، پوٹاشیم، امونیم، کیلیم، بیریم، سٹرانسیم، میگنیشیم، زنک،  
بہتہ اور ایلمونیم کے نمک عام طور پر سفید ہوتے ہیں

اگر ہتھیلی پر رکھنے سے نمک وزنی محسوس ہو تو اس میں سیسے ، پارے یا پیریم کا شبعہ مومسکتا ہے۔ اگر نمک سے امونیا کی بو آتی ہے تو نتیجہ صاف ظاہر ہے۔ مگر امونیا کی بو کے نہ ہونے سے یہ نتیجہ اخذ نہیں کیا جاسکتا کہ وہ امونیم نمک نہیں ہے۔ اگر دی ہوئی شے مانع یا محلول کی حالت میں ہو تو اسنادائی امتحان کے لیے اسے تجزیر کر کے خشک کر لینا چاہیے۔

تجربہ (۲) دی ہوئی شے کی تھوڑی سی مقدار لے کر خشک امتحانی علی میں گرم کرو۔

مشاہدہ

(۱) شے پگھل جاتی ہے

نتیجہ  
اگر فحے سفید ہے اور پگھلنے پر بھی سفید رہتی ہے تو کسی قلی یا قلوئی ارض کا نمک ہو سکتا ہے۔ بعض قلدو کے پانی والے نمک بھی پگھل جاتے ہیں۔

(ب) علی کے سرد حصوں پر بے رنگ

مانع کمٹت ہو جاتا ہے۔

مانع کا عمل تعدیلی ہے۔

مانع کا عمل قلوئی ہے۔

مانع کا عمل ترشی ہے۔

(ج) شے چمکتی ہے۔

(د) مصعد پیدا ہوتا ہے۔

(۱) سفید

(ب) زرد

(ج) بھورے رنگ کے قطرے

(تیل نما)

قلدو کے پانی والا کوئی نمک

امونیم نمک

ترشی نمک

نائٹریٹ، کلورائیٹ یا سمولی نمک

امونیم، یارابا آرسینک کا نمک

مرکیورک آئیوڈائیڈ یا آرسینک سلفائیڈ

برومین



## مشاہدہ

(د) سیاہ اور قلعی

(ه) دھاتی آئینہ (چھوٹے

چھوٹے قطرے)

(و) نلی میں ثقل بھول جاتا ہے۔

(ز) نلی میں ثقل رنگ بدلتا ہے۔

(ح) گرم حالت میں زرد اور

سرد حالت میں سفید

(ب) گرم حالت میں سرخی مائل بھولا

اور سرد حالت میں زرد

(ج) گرم حالت میں سیاہ اور

سرد حالت میں سرخی مائل بھولا

(د) بھورا

(ه) سیاہی مائل بھورا یا سیاہ

(ز) شے کجلا جاتی ہے

(ح) گیس خارج ہوتی ہے :-

جولے رنگ اور بے بو ہوتی ہے

(۱) آئینہ (۵)

دھکتی ہوئی کھچی مشتعل کر دیتی ہے۔

(۲) نائٹریس آکسائیڈ NO

سلگتی ہوئی کھچی مشتعل کر دیتی

ہے۔ نلی میں کچھ ثقل باقی نہیں

رہتا۔

## نتیجہ

آئینہ دین

پارا

فاسفیٹ، بوریت یا پھٹکری

جست

سیا یا بسمتہ

لونا

مینگنیز

تانبا، کوبالٹ، نکل

نامیاتی مادہ

نائٹریٹ، کلوریت یا پراکسائیڈ

امونیم نائٹریٹ

## نتیجہ

### مشاہدہ

(۳) کاربن ڈائی آکسائیڈ



چونے کے پانی کو دودھیا کر دیتی

ہے۔

کاربونیٹ، بائی کاربونیٹ یا  
آکسیلیٹ۔

(۴) کاربن مونو آکسائیڈ



اشتعال پذیر ہے۔ غلے رنگ کا

شعلہ پیدا کرتی ہے۔

آکسیلیٹ

(۵) نائٹروجن



نہ اشتعال پذیر ہے اور نہ معاون

اشتعال۔ چونے کے پانی کو دودھیا

نہیں بناتی۔

امونیم نائٹرائٹ

(ط) گیس خارج ہوتی ہے جس کی

بوہے مگر رنگ نہیں۔

(۱) امونیا



اپنی مخصوص بو سے پہچانی جاتی ہے۔

سرخ لٹمس کو نیلا کر دیتی ہے ہلدی کے کاغذ

کو بھورا کر دیتی ہے ہائیڈروجن کلورائیڈ کے

ساتھ سفید دھان پیدا کرتی ہے۔

امونیم کاربائیٹ

## نتیجہ

### مشاہدہ

#### (۲) سلفر ڈائی آکسائیڈ



بلتی ہوئی گندک کی نو۔ پوٹاسیم  
کرومیٹ سے ترکیب ہوئے کاغذ کو  
سبز کر دیتی ہے۔

سلفائیٹ، سلفیٹ، تھائیو سلفیٹ

#### (۳) سلفر ہائیڈروجن



گندے انڈوں کی نو سے بھائی  
جاتی ہے۔ لیڈ ایسٹ سے ترشہ  
کاغذ کو سیاہ کر دیتی ہے۔  
(۱) رنگدار گیس خارج ہوتی ہے۔

سلفائیڈ

#### (۱) نائٹروجن پر آکسائیڈ



بھورے سرخ دھان۔ فیرس سلفیٹ  
کے محلول کو سیاہ کر دیتے ہیں۔

کسی بھاری دھات کا نائٹریٹ

#### (۲) کلورین ( $Cl_2$ )

مخصوص بو، سبزی مائل زندگی  
پوٹاسیم آیوڈائیڈ اور نشاستہ کے  
محلول سے ترشہ کاغذ کو نیلا کر دیتی ہے۔

بعض کلورائیڈز، کلورٹس اور  
ہائپو کلورائٹس کلورین خارج کرتے ہیں



مشاہدہ

نتیجہ

(۳) برومین ( $\text{Br}_2$ )

بھورے رنگ کے دُخان -  
فیرس سلفیٹ کے محلول کو سیاہ  
نہیں کرتے -

بعض برومائڈز برومین خارج  
کرتے ہیں -

(۴) آئیوڈین ( $\text{I}_2$ )

بنفشی رنگ کے دُخان -  
نشاستہ کے محلول کو نیلا  
کردیتے ہیں -

آئیوڈائیڈ یا آئیوڈیٹ

(۵) ہائیڈروجن کلورائیڈ

( $\text{HCl}$ )

سفید دُخان - سلورنائٹریٹ  
کے ساتھ سفید رسوب پیدا  
کرتا ہے -

کلورائیڈ (آبیدہ)

(۶) سلفیٹرائی آکسائیڈ

( $\text{SO}_2$ )

گلوگیر سفید دُخان - طاقتور  
ترشٹی عمل -

سلفیٹ یا بائی سلفیٹ

تجربہ (۳) دی ہوئی شے کا تھوڑا سا حصہ امتحانی ٹی میں لے کر اس پر ہلکایا ہائیڈروکلورک ترشہ ڈالو اور حسب ضرورت تھوڑا سا گرم کرو۔

نتیجہ

مشاہدہ

(۱) رنگ داگیں خارج ہوتی ہے۔

(۱) کلورین

مخصوص بو۔ سبز نازد رنگ  
لہسی کا غذا کا رنگ کاٹتی ہے۔  
یوٹامسیم آئیوڈائیڈ اور نشاستہ  
نئے محلول میں ترکیے ہوئے کا غذا  
کو نیلا کر دیتی ہے۔

کلورینٹ یا ہائیپو کلورائیٹ

(۲) نائٹرک آکسائیڈ

ہوا سے مس کرتے ہی بھورے  
دخان پیدا کرتی ہے۔ فیرس سلفیٹ  
کے محلول کو سیاہ کر دیتی ہے۔  
(ب) خارج شدہ گیس بے رنگ  
ہے مگر بو رکھتی ہے۔

نائٹرائیٹ

(۱) سلفریٹ ہائیڈروجن

مخصوص بو۔ لیڈ ایسیٹ کے  
کا غذا کو سیاہ کر دیتی ہے۔

سلفائیڈ

(۲) سلفر ڈائی آکسائیڈ

جلتی ہوئی گندک کی بو۔ یوٹامسیم

## مشاہدہ

کرومیٹ سے ترکیب ہوئے کاغذ کو سبز کر دیتی ہے۔

(۲) سلفر ڈائی آکسائیڈ کے اخراج کے ساتھ نلی میں گندک ترسیب ہوتی ہے۔

(ج) خارج شدہ گیس کا نہ کوئی رنگ ہے نہ بو۔

## کاربن ڈائی آکسائیڈ

جلتی ہوئی دیاسلانی کو بھادیتی ہے چونے کے پانی کو دودھیا بنا دیتی ہے۔

## نتیجہ

سلفائیٹ

تھائیو سلفائیٹ

کاربونیٹ یا بائی کاربونیٹ -  
ان دونوں میں تمیز کرنے کے لیے دیے ہوئے نمک کا آبی محلول لے کر اس میں میگنیشیم سلفائیٹ کا محلول ملاؤ۔ اگر فوراً کرسوب حاصل ہو تو کاربونیٹ ہے۔ اگر رسوب آئینز کے جوش دینے پر ظاہر ہو تو بائی کاربونیٹ۔



تجربہ (۴) دی ہوئی شے کی تھوڑی سی مقدار میں مرکب سلفیورک ترشے کے چند قطرے ملا کر آہستہ آہستہ گرم کرو۔

نتیجہ

مشاہدہ

(۱) رنگ دار گیس خارج ہوتی ہے۔

(۱) نائٹروجن پیراکسائیڈ

سرخ مائل بھورے دخان۔  
فیرس سلفیٹ کے محلول کو بھورا یا  
سیاہ کر دیتے ہیں۔

نائٹریٹ یا نائٹرائٹ میزید تصدیق  
کے لیے دیے ہوئے نمک کے محلول  
میں اس کا مساوی الحجم تازہ تیار شدہ  
فیرس سلفیٹ کا محلول ملا کر نلی کے  
پازوں سے مرکب سلفیورک ترشہ  
احتیاط کے ساتھ ڈالو۔ ترشہ نلی کے  
پینڈے میں پہنچ کر ایک علیحدہ تہ  
بناتا ہے اور جہاں دونوں تہیں ملتی  
ہیں، وہاں بھورے رنگ کا  
حلقہ پیدا ہو جاتا ہے۔

نائٹرائٹ کی صورت میں ہلکا یا  
ترشہ اور فیرس سلفیٹ کا محلول ملانے  
پر سیاہی مائل بھورا رنگ پیدا  
ہوتا ہے۔

نتیجہ

مشاہدہ

(۲) کلورین پر آکسائیڈ  
(ClO<sub>2</sub>)

زرد رنگ کی گیس۔ نلی میں  
دھماکہ پیدا ہوتا ہے۔

کلورائیٹ

(۳) برومین

سرخ مائل بھورا رنگ۔ مخصوص بو۔

برومائیڈ

(۴) آئیوڈین

بنفشی بخارات۔ پانی سے تر  
کیے ہوئے نشاستہ کے کاغذ کو  
نیلا کر دیتی ہے۔

آئیوڈائیڈ

(ب) گیس خارج ہوتی ہے جس کا  
رنگ نہیں ہوتا مگر بو ہوتی  
ہے۔

(۱) ہائیڈروجن کلورائیڈ

خراش آور بو۔ ملا قور ترشٹی  
عمل۔ امونیا کے ساتھ کثیف سفید  
دُخان پیدا کرتی ہے۔ نلی میں ٹنگینیز  
ڈالی آکسائیڈ ملا دینے سے کلورین  
خارج ہوتی ہے۔

کلورائیڈ

## نتیجہ

## مشاہدہ

### (۲) ایسیٹک ترشہ -

[CH<sub>3</sub> COOH] کے بخارات

ایسیٹ

جن کی بو سرکہ کی سی ہوتی ہے۔  
(ج) خارج شدہ گیس کا نہ رنگ  
ہے نہ بو۔

### (۱) کاربن ڈائی آکسائیڈ

جلتی ہوئی دیاسلائی کو بجھا دیتی  
ہے۔ چونے کے پانی کو دو دھیا  
کر دیتی ہے۔

کاربونیٹ

(۲) کاربن ڈائی آکسائیڈ کے ساتھ

ساتھ کاربن مالو آکسائیڈ بھی

خارج ہوتی ہے جو اپنی انتعال پذیری  
اور نیلے شعلے سے پہچانی جاتی ہے۔

آکسائیڈ

(۳) صرف کاربن مالو آکسائیڈ

فارمیٹ

خارج ہوتی ہے۔

(۴) آکسیجن

معاونِ احتراق۔

پیر آکسائیڈ

ینگنٹ - یاکرومیٹ -



**تجربہ (۵)** دی ہوئی شے کی کچھ مقدار لے کر اسے تقریباً مساوی وزن  
نامیدہ سوڈیم کاربونیٹ یا گدازندہ آمیزہ (سوڈیم کاربونیٹ اور پوٹاشیم  
کاربونیٹ کا آمیزہ) کے ساتھ خوب اچھی طرح ملاؤ اور آمیزے کو کونے پر  
رکھ کر پھٹکنی کے ذریعہ محول شعلہ میں گرم کرو۔

## مشاہدہ

## نتیجہ

لیڈ نائٹریٹ۔ سوڈیم کلورائیڈ یا  
کوئی اور قلعی نمک۔  
نائٹریٹ یا کلورائیڈ۔

(۱) مادہ چٹختا ہے۔

(۲) مادہ مشتعل ہو جاتا ہے۔

(۳) سفید و خان اٹھتے ہیں جن

کی بو لہسن کی سی ہوتی ہے

(۴) دھات کا نمکا بنتا ہے اور اس کے

ساتھ بعض صورتوں میں کونے پر

داغ پیدا ہوتا ہے۔

(۱) ٹیٹا لاسفید منکا۔ متورق

اور نرم کاغذ پر نشان کرتا

ہے۔ زرد داغ۔

(ب) سفید اور متورق منکا۔

زرد داغ گرم حالت میں

اور ٹیٹا لاسفید سرد حالت

میں۔

(ج) سفید، پھولک منکا۔

زرد داغ۔

(د) سفید اور کسی قدر نرم منکا۔

داغ ندارد۔

آر سینک

سیا

قلعی

بستمہ

چاندی

## مشاہدہ

(۵) سرخ دھاتی ذرات -

دارغ ندارد

(۵) منکاحاصل نہیں ہوتا۔ صرف

دارغ پیدا ہوتا ہے:-

(۱) سفید دارغ

(ب) سفید دارغ (دخان میں

ہسن کی سی بو)

(ج) سرخی مائل بھورا دارغ

(۶) رنگین تفل باقی رہتا ہے -

(۷) تفل گرم حالت میں زرد اور

سرد حالت میں سفید -

(۸) تفل سفید اور گداختی

(۹) تفل سفید اور ناگداختی

تانبہ

انٹیمنی

ہر سینک

کیڈ میٹم

لوہا، کرومیم - میگنیز، نکل،  
کوبالٹ یا تانبہ -

جست

کسی قلی کا نمک

کیلیم - بیریم - سٹرانسیم -

میگنیشیم یا ایومینیم -

تجربہ (۶) اگر اوپر کے تجربے میں تفل کارنگ سرد حالت میں سفید  
ہو تو اسے کوبالٹ نائٹریٹ کے محلول کے چند قطروں سے تر کر کے تکسیدی  
شعلے میں گرم کرو اور تفل کارنگ مشاہدہ کرو:-

## نتیجہ

ایومینم -

نوٹ - اگر فاسفیٹ یا بوریت موجود

## مشاہدہ

(۱) تفل کارنگ نیلا ہو جاتا ہے -

ہے تو وہ پھل کر منکسا بن جائیگا  
اور کو بالٹ آکسائیڈ کے حل ہو جانے  
سے نیلا ہو جائیگا۔ ایلومینم کی صورت  
میں منکا نہیں بنتا۔

جست

میگنیشیم

(۲) نفل کا رنگ سبز ہو جاتا ہے۔

(۳) نفل کا رنگ گلابی ہو جاتا ہے  
(مشکل سے)

تجربہ (۴) اگر تجربہ ۵ میں کوئلے پر کا نفل رنگین ہو تو دیے ہوئے  
منک کی خفیف سی مقدار کو سہاگے کے منکے میں علی الترتیب محول اور  
مکسیدی شعلہ میں گرم کرو۔

سہاگے کے منکے کی تیاری :- پلاٹینم کے تار کے سرے کو اپنی نسل

کی نوک یا شیشے کی باریک نلی کے گرد موڑ کر ایک چھوٹا سا حلقہ بناؤ اور  
اس حلقہ کو غیر منور بنشی شعلہ میں گرم کرو۔ جب حلقہ سرخ ہو جائے تو  
اُسے سہاگے کے سفوف میں ڈال کر جلدی سے نکال لو۔ ایسا کرنے سے  
تھوڑا سا سہاگہ حلقے سے چپک جائیگا۔ اب حلقہ کو شعلہ میں رکھو اور یہاں تک گرم  
کرو کہ حلقے کے اندر سہاگے کا عرصہ مائل شفاف منکا بن جائے۔ اگر سہاگے کی  
مقدار کافی نہ ہو تو گرم حلقے کو مکرر سفوف سے مس کرنے پر حسب ضرورت  
اضافہ کیا جاسکتا ہے۔ منکا بے رنگ ہونا چاہیے۔ جب منکا تیار ہو جائے تو  
اُسے گرم کر کے دیے ہوئے منک سے ذرا سا چھوڑو اور منکے کو محول اور مکسیدی  
شعلہ میں پگھلانے کے بعد اس کا رنگ مشاہدہ کرو۔



نتیجہ

مشاہدہ

محول شعلہ میں منکے کارنگ

تکیدی شعلے میں منکے کارنگ

بے رنگ

مینگینز

نیلیم کارنگ یا بنفشی

سبز

کرومیم

گرم حالت میں سرخ

گرم حالت میں زرد

لوہا

سرد حالت میں زرد

سرد حالت میں سبز

نیکل

سرخ مائل بھورا

مثیلا

کو بالٹ

نیلا

نیلا

تانبہ

سبزی مائل نیلا

سرخ

تجربہ (۸) دیے ہوئے نمک کے تھوڑے سے حصے کو مرکز بائیڈروکلورک ترشے سے ترکہ کے پلائٹیم کے تار پہ غیر منور بنسنی شعلہ میں گرم کرو اور شعلہ کا رنگ مشاہدہ کرو۔ تجربے سے قبل پلائٹیم کے تار کو صاف کر لینا چاہیے۔ اس غرض کے لیے تار کو مرکز بائیڈروکلورک ترشے سے متعدد مرتبہ ترکہ کے شعلہ میں گرم کیا جاتا ہے یہاں تک کہ اس سے شعلہ میں کوئی رنگ پیدا نہیں ہوتا۔

نتیجہ

مشاہدہ

خالی آنکھ سے شعلہ کارنگ

نیلے شیشے میں شعلہ کارنگ

(۱) سبزی زرد (دیر تک رہتا ہے)

بے رنگ

(۲) بنفشی

سرخ یا گلابی

(۳) دھیمہ سرخ

زرد

(۴) قرمز (دیر تک قائم نہیں رہتا)

قرمز

(۵) سبز (دیر تک رہتا ہے)

—

سوڈیم

پوٹاشیم

نیلیم

سٹرانسیم

بریم، بورٹ

تانبہ۔

## مشاہدہ

(۶) ہلکا نیلا۔

نتیجہ

آرسینک، ایشیائی،  
بسمتہ، کثیف، میٹھ جیست،  
سیسہ، قلعی۔  
ہدایت۔ تانے کی صورت  
میں شعلہ اوپر کے حصے میں  
سبز اور نیچے نیلا ہونا  
ہے۔

# فصل (۳۲)

## محلول میں اساسی اصولوں کا باقاعدہ امتحان

مذکورہ بالا ابتدائی امتحان سے اکثر صورتوں میں اساسی اصولیہ کے متعلق کچھ علم حاصل ہو جاتا ہے، مگر اس پر اکتفا کرنا غلطی ہے۔ ہر صورت میں مفصلہ ذیل باقاعدہ طریقہ سے دی ہوئی نشے کا امتحان ضروری ہے۔

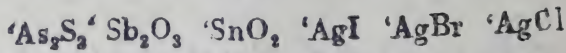
### محلول کی تیاری :-

اگر دی ہوئی نشے محلول ہو تو لٹمس پر اس کا عمل دیکھو۔ اگر محلول ترشٹی ہے تو مندرجہ ذیل قاعدہ کے مطابق گروہ واری امتحان کرو۔ اگر تعدیلی یا قلعوی ہے تو امتحان سے پہلے اس میں حسب ضرورت نائٹرک ترشہ کے چند قطرے ملا کر ترشٹی بنا لو۔

اگر دی ہوئی نشے ٹھوس ہے تو اُسے باریک پیس کر پہلے پانی (سرد اور گرم) میں حل کرنے کی کوشش کرو۔ اگر پانی میں حل پذیر نہ ہو تو اول ہلکایا ہائیڈروکلورک ترشہ اور پھر مرنگو ہائیڈروکلورک ترشہ استعمال کرو۔ اگر ان میں بھی حل نہ ہوتی ہو تو نائٹرک ترشہ (ہلکایا اور مرکوز) میں حل کرنے کی کوشش کرو۔ اور آخر میں ماء الملوک (نائٹرک اور ہائیڈروکلورک ترشے کا آمیزہ ۳:۱) استعمال کرو۔



اگر شے سرد محلول میں حل پذیر نہ ہو تو چند دقیقوں تک جو شے دینا چاہیے اور حل ہونے کے بعد محلول کو ٹھنڈا کر لینا چاہیے۔ عمل بالا سے مندرجہ ذیل کے سوا باقی سب اشیاء حل ہو جاتی ہیں  $\text{SrSO}_4$ ,  $\text{BaSO}_4$



اور بہت بھوننے کے بعد Silicate  $\text{SiO}_2$ ,  $\text{CaF}_2$

$\text{Al}_2\text{O}_3$  اور  $\text{Cr}_2\text{O}_3$ ,  $\text{Fe}_2\text{O}_3$ ۔ ان مائل پذیر اشیاء کے

امتحان کا طریقہ بی۔ ایس سی کی عملی کیمیا کی کتاب میں مذکور ہے  
(۱) اگر شے پانی میں حل پذیر ہو تو نقص پر اس کا عمل دیکھو۔ اگر محلول ترشی ہے تو مندرجہ ذیل طریقہ سے امتحان کرو اور اگر قلعہ ملی یا قلعی ہے تو امتحان سے قبل اس میں حسب ضرورت نائٹرک ترشہ کے چند قطرے ملا کر ترشی بنالو۔  
(۲) اگر شے ہائیڈروکلورک ترشہ میں حل کی گئی ہے تو محلول کو امتحان سے قبل پانی سے ہلکا لو۔ ورنہ گروہ دوم کی دھاتوں کی ترسیب میں وقت پیدا ہوگی۔

(۳) اگر محلول کی تیاری میں نائٹرک ترشہ یا ماء الملوک استعمال کیا گیا ہے تو نائٹرک ترشہ کو دور کرنے کے لیے محلول کو خشکی کی حد تک تبخیر کرو اور پانی ملا کر ہلکاؤ۔

محلول کی تیاری کے بعد حسب ذیل طریقہ سے گروہ دار اساسی اجلیے کی تشخیص کرو۔

## گروہ اول (چاندی کا گروہ)

ٹھنڈے محلول میں ہلکایا ہائیڈروکلورک ترشہ ملاؤ۔ اگر چاندی پارا (مرکیورس) اور سیسے میں سے کوئی دھات موجود ہوگی تو اس کا کلورائیڈ ترسیب ہو جائیگا کیونکہ ان تینوں دھاتوں کے کلورائیڈز نا حل پذیر ہیں۔ اگر رسوب پیدا ہو تو اور ترشہ ملاؤ یہاں تک کہ ترسیب مکمل ہو جائے اور ذیل کی جدول کے مطابق اساسی ایلیمینٹ کی تشخیص کرو۔

**جدول ۱۔** اگر ناک ہائیڈروکلورک ترشہ میں حل کیا گیا ہے تو ایسی صورت میں ہائیڈروکلورک ترشہ ملانے کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ ترشہ میں اس کی حل پذیری سے ظاہر ہے کہ اس گروہ کی کوئی دھات اس میں موجود نہیں۔

## جدول اول

رسوب کے تین تین ہونے کے بعد رائے کو اوپر سے نتھار لو اور امونیم ہائیڈروآکسائیڈ ملاؤ:-

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>رسوب مونیائے عمل سے سیاہ ہو جاتا ہے</p> <p>پارا (مرکیورس) موجود ہے</p> <p>تصدیق:-</p> <p>(۱) مونیائے کال لینے کے بعد رسوب کو خشک کرو اور خشک سوڈیم کاربونیٹ کے ساتھ ملا کر ایک خشک امتحانی تلی میں گرم کرو۔ پارے کا مصعد پیدا ہوگا</p> <p>(۲) رسوب کو مادہ الملوک کی تھوری سی مقدار میں حل کر کے بہت سا ہلکا لو اور اس میں تانبے کا صاف پتہ رکھو۔ تانبے پر پارے کی میٹالی سی سفید تہ جم جائیگی۔</p> <p>(۳) ابتدائی محلول میں سٹینس کلورائیڈ کا محلول ملاؤ۔ پارے کا میٹلا رسوب پیدا ہوگا</p> | <p>رسوب حل ہو جاتا ہے</p> <p>چاندی موجود ہے</p> <p>تصدیق:-</p> <p>(۱) مونیائی محلول میں ہلکایا ہائیڈرک نرزشہ ملانے پر سلور کلورائیڈ کا سفید رسوب حاصل ہوتا ہے جو روشنی کے اثر سے سیاہ ہو جاتا ہے۔</p> <p>(۲) دیے ہوئے نمک کے ابتدائی محلول کو تغیر ملی بنا کر اس میں پوٹاشیم کرومیٹ کا محلول ملانے پر سلور کرومیٹ کا خشتی ترخ رسوب پیدا ہوتا ہے۔</p> <p>(۳) ابتدائی امتحان تجربہ ۵ میں چاندی کا سفید منکا حاصل ہوتا ہے۔</p> | <p>رسوب پر کچھ عمل نہیں ہوتا</p> <p>سیسہ موجود ہے</p> <p>تصدیق:-</p> <p>(۱) امونیم ہائیڈروآکسائیڈ کو نتھار لینے کے بعد رسوب کو پانی کی افراط کے ساتھ جوش دو۔ رسوب حل ہو جاتا ہے۔ اور ٹھنڈا ہونے پر سفید قلمیں بنتی ہیں۔</p> <p>(۲) آبی محلول میں پوٹاشیم کرومیٹ کا محلول ملانے پر لیڈ کرومیٹ کا زرد رسوب پیدا ہوتا ہے جو سوڈیم ہائیڈروآکسائیڈ میں حل پذیر ہے۔</p> <p>(۳) ابتدائی امتحان تجربہ ۵ میں سیسے کا دھاتی منکا بنتا ہے۔</p> |
|--|---|---|



## گروہ دوم (تانبے کا گروہ)

اگر گروہ اول کی کوئی دھات موجود نہ ہو تو محلول میں سے ہائیڈروجن سلفائیڈ  
 گزارو۔ اگر شروع میں رسوب پیدا نہ ہو تو محلول کو ہلکا کر اور جوش دیکر ہائیڈروجن سلفائیڈ  
 گزارو۔ اگر محلول میں گروہ دوم کی کوئی دھات (پارہ) (مرکیورک) (سیسائیڈ) یا  
 بسمتہ کیڈمیم، آرسینک، آئسٹیمین، یا قلعی) موجود ہوگی تو اس کے  
 سلفائیڈ کی ترسیب ہو جائیگی۔ رسوب کا ذیل کی جدول کے مطابق امتحان کرو۔  
 ہدایت :- اگر محلول میں آرسینک کا رشتہ ہو تو ہائیڈروجن سلفائیڈ گزارنے سے پہلے سفوف ترشہ  
 ملاؤ اور پچھل دے کر زائد سلفوڈائی آکسائیڈ خارج کرو۔

# جلد دوم

روح کے ایک حصہ کو زرد اور نیم سفلا ٹیڈ کا محلول کے ساتھ گرم کرو۔

روح حل پذیر ہے۔ ابتدا آریسک یا شینی یا قلعی کا سفلا ٹیڈ ہو سکتا ہے۔  
روح کے دوسرے حصہ میں مگر بائڈ روکھو کر تڑپے لاکر گرم کرو۔

روح بنام حل پذیر ہے۔ یا ٹیڈ سم کا سفلا ٹیڈ ہو سکتا ہے۔  
روح کا رنگ ملا حظہ کرو۔

روح بائڈ روکھو کر تڑپے لاکر گرم کرو۔  
روح بائڈ روکھو کر تڑپے لاکر گرم کرو۔

روح حل ہو جاتا ہے۔ محلول ایک حصہ کیرا سبز یا ہلکا سفلا ٹیڈ تڑپے ملاؤ۔  
روح حل ہو جاتا ہے۔ محلول ایک حصہ کیرا سبز یا ہلکا سفلا ٹیڈ تڑپے ملاؤ۔

اگر روح کا رنگ زرد۔  
اگر روح کا رنگ زرد۔

روح بنام حل ہو جاتا ہے۔ محلول ایک حصہ کیرا سبز یا ہلکا سفلا ٹیڈ تڑپے ملاؤ۔  
روح بنام حل ہو جاتا ہے۔ محلول ایک حصہ کیرا سبز یا ہلکا سفلا ٹیڈ تڑپے ملاؤ۔

اگر روح کا رنگ زرد۔  
اگر روح کا رنگ زرد۔

روح بنام حل ہو جاتا ہے۔ محلول ایک حصہ کیرا سبز یا ہلکا سفلا ٹیڈ تڑپے ملاؤ۔  
روح بنام حل ہو جاتا ہے۔ محلول ایک حصہ کیرا سبز یا ہلکا سفلا ٹیڈ تڑپے ملاؤ۔

اگر روح کا رنگ زرد۔  
اگر روح کا رنگ زرد۔

روح بنام حل ہو جاتا ہے۔ محلول ایک حصہ کیرا سبز یا ہلکا سفلا ٹیڈ تڑپے ملاؤ۔  
روح بنام حل ہو جاتا ہے۔ محلول ایک حصہ کیرا سبز یا ہلکا سفلا ٹیڈ تڑپے ملاؤ۔

اگر روح کا رنگ زرد۔  
اگر روح کا رنگ زرد۔

روح بنام حل ہو جاتا ہے۔ محلول ایک حصہ کیرا سبز یا ہلکا سفلا ٹیڈ تڑپے ملاؤ۔  
روح بنام حل ہو جاتا ہے۔ محلول ایک حصہ کیرا سبز یا ہلکا سفلا ٹیڈ تڑپے ملاؤ۔

اگر روح کا رنگ زرد۔  
اگر روح کا رنگ زرد۔

روح بنام حل ہو جاتا ہے۔ محلول ایک حصہ کیرا سبز یا ہلکا سفلا ٹیڈ تڑپے ملاؤ۔  
روح بنام حل ہو جاتا ہے۔ محلول ایک حصہ کیرا سبز یا ہلکا سفلا ٹیڈ تڑپے ملاؤ۔

امونیم بائیڈرائٹ کا اسٹین کھورائیڈ کا یہ کمزور بیٹ کا زرد ملائے پر پھر سفید رسیوٹ حاصل ہوتا ہے۔  
 (۱) ابتدائی امتحان رسیوٹ پیدا ہوتا ہے  
 (۲) ابتدائی امتحان محلول ملائے پر سفید رسیوٹ پیدا ہوتا ہے  
 (۳) ابتدائی امتحان محلول ملائے پر سفید رسیوٹ پیدا ہوتا ہے  
 (۴) ابتدائی امتحان محلول ملائے پر سفید رسیوٹ پیدا ہوتا ہے  
 (۵) ابتدائی امتحان محلول ملائے پر سفید رسیوٹ پیدا ہوتا ہے  
 (۶) ابتدائی امتحان محلول ملائے پر سفید رسیوٹ پیدا ہوتا ہے  
 (۷) ابتدائی امتحان محلول ملائے پر سفید رسیوٹ پیدا ہوتا ہے  
 (۸) ابتدائی امتحان محلول ملائے پر سفید رسیوٹ پیدا ہوتا ہے  
 (۹) ابتدائی امتحان محلول ملائے پر سفید رسیوٹ پیدا ہوتا ہے  
 (۱۰) ابتدائی امتحان محلول ملائے پر سفید رسیوٹ پیدا ہوتا ہے

ایک حصہ میں امونیم زرد ہے تو دیا ہوا نمک بائیڈرائٹ کا اسٹین کے ساتھ سفید رسیوٹ پیدا ہوتا ہے جو گرم کرنے پر سیاہ ہو جاتا ہے (۱) ابتدائی نمک کو خشک سو دیکھ کر رسیوٹ کے ساتھ کدو پر محلول شدہ میں گرم کرنے سے سفید داغ بنتا ہے اور سفید دخان اُٹھتے ہیں جن میں ہرسن کی سی بو ہوتی ہے۔  
 (۲) ابتدائی امتحان تجربہ نمبر میں کدو پر سفید داغ بنتا ہے۔  
 (۳) ابتدائی امتحان تجربہ ہ-د اور ۸ سے تانبے کی جو جگہ ثابت ہوتی ہے۔  
 (۴) ابتدائی امتحان رسیوٹ حاصل ہوتا ہے۔  
 (۵) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔  
 (۶) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔  
 (۷) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔  
 (۸) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔  
 (۹) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔  
 (۱۰) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔

ایک حصہ میں امونیم زرد ہے تو دیا ہوا نمک بائیڈرائٹ کا اسٹین کے ساتھ سفید رسیوٹ پیدا ہوتا ہے جو گرم کرنے پر سیاہ ہو جاتا ہے (۱) ابتدائی نمک کو خشک سو دیکھ کر رسیوٹ کے ساتھ کدو پر محلول شدہ میں گرم کرنے سے سفید داغ بنتا ہے اور سفید دخان اُٹھتے ہیں جن میں ہرسن کی سی بو ہوتی ہے۔  
 (۲) ابتدائی امتحان تجربہ نمبر میں کدو پر سفید داغ بنتا ہے۔  
 (۳) ابتدائی امتحان تجربہ ہ-د اور ۸ سے تانبے کی جو جگہ ثابت ہوتی ہے۔  
 (۴) ابتدائی امتحان رسیوٹ حاصل ہوتا ہے۔  
 (۵) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔  
 (۶) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔  
 (۷) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔  
 (۸) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔  
 (۹) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔  
 (۱۰) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔

ایک حصہ میں امونیم زرد ہے تو دیا ہوا نمک بائیڈرائٹ کا اسٹین کے ساتھ سفید رسیوٹ پیدا ہوتا ہے جو گرم کرنے پر سیاہ ہو جاتا ہے (۱) ابتدائی نمک کو خشک سو دیکھ کر رسیوٹ کے ساتھ کدو پر محلول شدہ میں گرم کرنے سے سفید داغ بنتا ہے اور سفید دخان اُٹھتے ہیں جن میں ہرسن کی سی بو ہوتی ہے۔  
 (۲) ابتدائی امتحان تجربہ نمبر میں کدو پر سفید داغ بنتا ہے۔  
 (۳) ابتدائی امتحان تجربہ ہ-د اور ۸ سے تانبے کی جو جگہ ثابت ہوتی ہے۔  
 (۴) ابتدائی امتحان رسیوٹ حاصل ہوتا ہے۔  
 (۵) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔  
 (۶) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔  
 (۷) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔  
 (۸) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔  
 (۹) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔  
 (۱۰) ابتدائی امتحان محلول حاصل ہوتا ہے۔



## گروہ سوم (لوہے کا گروہ)

اگر گروہ دوم میں  $H_2S$  گزارنے پر کوئی رسوب حاصل نہ ہو تو تازہ محلول لے کر اس میں مرکب: نائٹرک ترشہ کے چند قطرے ملاؤ اور جوش دو۔ ٹھنڈا ہونے پر محلول میں ٹھوس امونیم کلورائیڈ ملا کر امونیم ہائیڈرآکسائیڈ بہ افراط ملاؤ۔ اگر رسوب پیدا ہو تو جوش دے کر فوراً تقطیر کرو۔ رسوب لوہے، کرومیم یا ایلومینیم کا ہائیڈرآکسائیڈ ہو سکتا ہے۔ جدول سوم (۱) کے مطابق اس کا امتحان کرو۔

**ہدایت (۱)** اگر ننگ کا ترشی اصلیدہ فاسفیٹ اور اساسی اصلیدہ لوہا، کرومیم، ایلومینیم، میگنیشیم، جست، نکل، کوبالٹ، کیلیم، بیریم، اسٹرانسیم اور میگنیشیم میں سے کوئی ایک دسات ہے تو اس محلول میں امونیم ہائیڈرآکسائیڈ ملانے پر فاسفیٹ جی ترسیب ہو جاتا ہے جس کی وجہ سے تصحیح کے معمولی قاعدہ میں کچھ ترمیم کی ضرورت لاحق ہوتی ہے۔ اگر فاسفیٹ کی تشریح نصاب میں شریک ہو تو گروہ دوم کے امتحان کے بعد اور امونیم کلورائیڈ امونیم ہائیڈرآکسائیڈ ملانے سے قبل فاسفیٹ کی تشخیص کر لینی چاہیے اگر فاسفیٹ موجود نہ ہو تو جدول سوم (۱) کے مطابق رسوب کا امتحان کیا جائے! اور اگر فاسفیٹ موجود ہو تو جدول سوم (ب) یا (ج) کے مطابق عمل کیا جائے۔ فاسفیٹ کی تشخیص کے لیے تازہ محلول کا تھوڑا سا حصہ لیکر اس میں مرکب: نائٹرک ترشہ ملا کر جوش دو۔ پھر امونیم ہائیڈرآکسائیڈ کا محلول ملا کر دوبارہ جوش دو۔ اگر زرد رسوب یا رنگت پیدا ہو تو فاسفیٹ موجود ہے۔

**ہدایت (۲)** اگر ننگ کا ترشی اصلیدہ آکسیلیٹ یا بوریت ہے تو امونیم ہائیڈرآکسائیڈ بہ افراط ملانے پر محلول کے قوی ہوتے ہی اس کی ترسیب ہو جائیگی۔ لہذا اگر ابتدائی امتحان سے ان میں سے کسی ایک ترشہ کی موجودگی ثابت ہو تو گروہ دوم کے امتحان کے بعد اور امونیم کلورائیڈ و امونیا، ملانے سے قبل اسے نمک سے خارج کر دینا چاہیے تاکہ اساسی اصلیدہ کی تشخیص میں دقت نہ ہو۔ اس غرض کے لیے محلول میں نائٹرک ترشہ ملا کر خشکی کی حد تک تبخیر کیا جاتا ہے اور ثقل کو بھرنے کے بعد ہلکائے ہائیڈروکلورک ترشہ میں حل کر کے مزید تشریح کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔

**سوال (۱)** امونیم کلورائیڈ اور امونیم ہائیڈرآکسائیڈ ملانے سے قبل محلول میں مرکب: نائٹرک ترشہ کے چند قطرے کیوں ملائے جاتے ہیں؟

**(۲)** امونیم کلورائیڈ کس غرض سے ملایا جاتا ہے؟

# جدول سوم (۱)

رسوب کا رنگ مشاہدہ کرو۔

سرخ یا مائل بھورا رنگ

لوہا موجود ہے۔

تصدیق:-

(۱) رسوب کو ہلکے ہائیڈروکلورک ترشہ میں حل کر کے دو حصوں میں تقسیم کرو۔ ایک حصہ میں پوٹاشیم فیروسیانائیڈ کا محلول ملاؤ۔ گہرا نیلا رسوب پیدا ہوگا۔ دوسرے حصہ میں پوٹاشیم سلفوسایانائیڈ  $K_4Fe(CN)_6$  کا محلول ملاؤ۔ دومی سرخ رنگ ظاہر ہوگا۔

(۲) رسوب یا ابتدائی نمک کا ہر گے کے متعلق پراستحان کرو۔ نمکے کا رنگ محلول شعلوں میں سبز اور یکسیدی میں زرد ہوگا۔

(۳) فرس اور فیرک کی تشخیص کے لیے ابتدائی محلول کے اس کے تین حصے کرو (۱) ایک حصہ میں پوٹاشیم ہائیڈروکسائیڈ کا محلول ملاؤ اگر بھورے رنگ کا رسوب حاصل ہو تو ابتدائی نمک فیرک ہے اور اگر سبز رنگ کا رسوب حاصل ہو تو فرس۔

(۲) دوسرے حصہ میں پوٹاشیم فری سائیڈ  $K_3Fe(CN)_6$  کے نمکے سے امتحان کرو۔

کا تازہ تیار کردہ محلول ملاؤ اگر گہرا نیلا رسوب حاصل ہو تو فرس محلول اور یکسیدی دونوں نمک ہے۔ اور اگر کوئی رسوب حاصل نہ ہو تو فیرک (۲) تیسرے

حصہ میں پوٹاشیم سلفوسایانائیڈ کا محلول ملاؤ۔ فیرک نمک کی صورت میں دومی سرخ رنگ ظاہر ہوتا ہے۔ فرس نمک کی صورت میں کوئی رنگ ظاہر نہیں ہوتا۔

سبز رنگ

کرومیم موجود ہے۔

تصدیق:-

(۱) رسوب میں گدازندہ (۱) کاوی سوڈے کا محلول ملا کر جوش دینے پر رسوب حل ہو جاتا ہے۔

(۲) ابتدائی امتحان تجربہ نمبر ۱ میں کو باٹ مائیکرو سے تر کر کے کوئلہ پر گرم کرنے سے ثفل کا رنگ نیلا

ایسٹک ترشہ سے ترشاکر

ایڈ ایسٹک کا محلول ملاؤ

ایڈ کرومیٹ کا زرد رسوب حاصل ہوگا۔

(۲) رسوب کا ہر گے کے نمکے سے امتحان کرو۔

شعلوں میں نمکے کا رنگ سبز ہوتا ہے

سفید رسوب

ایلو مینیم موجود ہے

تصدیق:-

(۱) کاوی سوڈے کا محلول ملا کر جوش دینے پر رسوب حل ہو جاتا ہے۔

(۲) ابتدائی امتحان تجربہ نمبر ۱ میں کو باٹ مائیکرو سے تر کر کے کوئلہ پر گرم کرنے سے ثفل کا رنگ نیلا

ایسٹک ترشہ سے ترشاکر

ایڈ ایسٹک کا محلول ملاؤ

ایڈ کرومیٹ کا زرد رسوب حاصل ہوگا۔

(۲) رسوب کا ہر گے کے نمکے سے امتحان کرو۔

شعلوں میں نمکے کا رنگ سبز ہوتا ہے

## جدول سوم (ب)

رسوب کو ہلکائے اسید رولورک ترشہ کی حتی الامکان قلیل ترین مقدار میں حل کرو۔ پھر ٹھوس سوڈیم کاربونیٹ سے زائد ترشہ کو تبدیل کرو۔ اس کے بعد سوڈیم ایسیٹ اور ایسیٹک ترشہ ملاؤ اور محلول کو جوش دے کر تقطیر کرو۔

اگر رسوب حاصل نہ ہو تو محلول میں فیرک کلورائیڈ کا ہلکایا محلول قطرہ قطرہ یہاں تک ملاؤ کہ فاسفیٹ کی ترسیب مکمل ہو جائے۔ اب مایع کو جوش دے کر تقطیر کرو۔ رسوب کو نظر انداز کرو اور محلول کو قلعی بنا کر گروہ چارم کی تشخیص کرو۔

رسوب آرن، ایلمینیم یا کرومیم کا فاسفیٹ اور اساسی ایسیٹ ہو سکتا ہے۔  
جدول سوم (۱) کے قاعدہ سے تشخیص کرو۔



## جدول سوم (ج)

رسوب کو ہلکائے ہائیڈروکلورک ترشہ میں حل کرو یا ابتدائی ٹھوس نمک کو ہائیڈرو کلورک ترشہ میں حل کرو۔ اس محلول میں کاوی سوڈے کا محلول قطرہ قطرہ ملاؤ۔ یہاں تک کہ ترسیب مکمل ہو جائے۔ رسوب گروہ سوم و چہارم وغیرہ کے ہائیڈرائڈ کا ہوتا ہے اور رنگین یا سفید ہو سکتا ہے مختلف صلیوں میں حسب ذیل طریقہ سے تمیز کر سکتے ہیں۔

|                                    |                                 |
|------------------------------------|---------------------------------|
| رنگین رسوب: مینگینیز، لوہا، کرومیم | سفید رسوب: ایلمینیم، جست، بیریم |
| نکل، کوبالٹ                        | اسٹرانیشیم، کیلشیم، میگنیشیم۔   |

|   |   |
|---|---|
| (۱) سفید یا ہلکا گلابی جو ہوا میں رکھ دینے سے کسی قدر بھورا ہو جاتا ہے مینگینیز (چینی کے ٹکڑے پر تصدیقی تعامل کرو)    | (۱) رسوب کاوی سوڈے کی افراط میں حل ہوتا ہے۔ جست یا الومینیم کوٹے پر ٹھوس مرکب کو گرم کر کے تصدیق کرو۔ |
| (۲) سرخی نائل بھورا (پوٹاشیم فیوسایائیڈ یا سلفوسایائیڈ سے تصدیق کرو)  | (۲) رسوب کاوی سوڈے کی افراط میں نائل پڑے۔ بیریم، اسٹرانیشیم، کیلشیم، میگنیشیم۔                        |
| (۳) ہلکا سبز [فیری سائیائیڈ سے تصدیق]   | (۳) ان کے لیے تصدیقی تعاملات ص ۲۱۴ کے مطابق کرو۔  |
| (۴) میلہ سبز (چینی کے ٹکڑے پر تصدیقی تعامل کرو)   |   |
| (۵) ہلکا سبز (ڈائی میتھیل گلابی اکیسم کے محلول کے چند قطرہ ابتدائی مرکب کے امونیاکی محلول میں ملانے سے ترخ ظہری رسوب) |   |
| (۶) نیلگوں (اس کو جوش دینے پر گلابی ہو جاتا ہے۔)  |   |
| (سہاگے کے منکے پر تصدیق کرو)  |   |

براہ راست: اگر ذرا امتحان نمک سادہ ہے تو فاسفیٹ کی موجودگی میں جدول سوم (ج) اسی سبب آسان ہے لیکن آمیزہ ہو تو جدول سوم (ب) کے مطابق عمل ضروری ہے۔

## گروہ چہارم (جست کا گروہ)

اگر گروہ سوم کی کوئی دھات موجود نہیں تو محلول میں امونیم کلورائیڈ اور امونیم فوسفائیڈر آکسائیڈ لانے کے بعد  $H_2S$  گزار دے۔ اگر گروہ چہارم کی کوئی دھات (جست - مینگنیز - نکل یا کوبالت) موجود ہوگی تو قوی محلول میں اس کے سلفائیڈ کی ترسیب ہو جائیگی۔ رسوب کا جدول چہارم کے مطابق لکھیں۔

### جدول چہارم

رسوب کا رنگ مشاہدہ کرو:-

|  |  |
|--|--|
| رسوب سیاہ ہے۔ کوبالت یا نکل موجود ہے   | رسوب کا رنگ سیاہ نہیں۔ سیلسفید یا گوشت کا سا رنگ ہے۔ جست یا مینگنیز موجود ہے۔  |
| رسوب میں ملا تھوڑا ایڈروکلورک ترشہ اور پوٹاسیم کلورائیڈ کی قلم ملا کر یہاں تک گرم کرو کہ رسوب حل ہو جائے۔ اس کے بعد محلول کے ٹھوڑے سے حصے کو صاف پانی میں تیز کر کے خشک کرو۔ | رسوب کو ایڈروکلورک ترشہ میں حل کرو۔ اور جوش دے کر $H_2S$ کو خارج کر دو۔ پھر محلول میں کاوی سوڈے کا محلول قطرہ قطرہ ملاؤ۔ |
| اگر محلول کا رنگ گلابی اور ثقل کا رنگ نیلا ہے تو کوبالت موجود ہے۔ تصدیق:-  | اگر محلول کا رنگ سبز اور ثقل کا رنگ زرد ہے تو نکل موجود ہے۔ تصدیق:-  |
| (۱) ابتدائی محلول میں امونیم فاسفیٹ (یا کاوی سوڈا) کا محلول لانے پر بے رنگ کا رسوب حاصل ہوتا ہے۔   | (۱) ابتدائی محلول میں پوٹاسیم فیرسالاٹائیڈ کا محلول لانے پر رسوب پیدا ہوتا ہے۔   |
| (۲) ابتدائی محلول کو ترش کر اس میں محلول شعلہ میں مٹیالا اور کبھک میں بھورا ہوتا ہے۔   | (۲) نکل میں ڈیم کاربونیٹ ملا کر اسے کوئلہ پر (محول شعلہ میں) گرم کرو۔  |
| (۳) بھانگے کا رسوب محلول کبھک میں دوزل شعلوں میں نیلا ہوتا ہے۔   | اور ثقل کو کوبالت یا مینگنیز کے چند قطروں سے تر کر کے کبھک میں شعلہ میں خوب گرم کرو۔ ثقل کا رنگ سبز ہوتا ہے۔             |
| (۱) ابتدائی امتحان تجربہ ۱   | (۱) ابتدائی امتحان تجربہ ۱   |
| (۲) ابتدائی امتحان تجربہ ۲   | (۲) ابتدائی امتحان تجربہ ۲   |
| (۳) ابتدائی امتحان تجربہ ۳   | (۳) ابتدائی امتحان تجربہ ۳   |
| (۴) ابتدائی امتحان تجربہ ۴   | (۴) ابتدائی امتحان تجربہ ۴   |
| (۵) ابتدائی امتحان تجربہ ۵   | (۵) ابتدائی امتحان تجربہ ۵   |
| (۶) ابتدائی امتحان تجربہ ۶   | (۶) ابتدائی امتحان تجربہ ۶   |

## گروہ پنجم (کیلیم کا گروہ)

اگر گروہ چہارم کی کوئی دھات موجود نہیں تو تازہ مخلول لے کر اس میں امونیم کلورائیڈ، امونیا، اور امونیم کاربونیٹ خفیف افزا میں ملاؤ۔ اگر گروہ پنجم کی کوئی دھات (کیلیم - بیریم یا سٹرانسیم) موجود ہوگی تو اس کے کاربونیٹ کی ترسیب ہو جائیگی - رسوب کا ذیل کی جدول کے مطابق امتحان کرو۔

### جدول پنجم

رسوب کو گرم ہلکائے اسٹیک ٹریشہ میں حل کر کے تین حصوں میں تقسیم کرو۔

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>اگر بیریم اور سٹرانسیم دونوں کے دوسرے حصے میں امونیم سلفیٹ کا مخلول بہ افراط ملا کر کے تیسرے حصے میں امونیم کیلیٹ جوش دو۔ اگر سفید رسوب حاصل ہو تو سٹرانسیم موجود ہے۔<br/> <b>تصدیق:-</b><br/>         (۱) اصل مخلول میں کیلیم سلفیٹ کا مخلول ملاؤ۔ اگر رسوب سفید حاصل ہو تو کیلیسیم موجود ہے۔<br/> <b>تصدیق:-</b></p> | <p>اگر بیریم موجود نہ ہو تو مخلول کے دوسرے حصے میں امونیم سلفیٹ کا مخلول بہ افراط ملا کر جوش دو۔ اگر سفید رسوب حاصل ہو تو سٹرانسیم موجود ہے۔<br/> <b>تصدیق:-</b><br/>         (۱) اصل مخلول میں کیلیم سلفیٹ کا مخلول ملا کر گرم کرو۔ کچھ دیر پڑا رہنے کے بعد سٹرانسیم سلفیٹ حاصل ہوتا ہے۔</p> | <p>ایک حصہ میں پٹاسیم کرومیٹ کا مخلول ملاؤ۔ اگر زرد رسوب حاصل ہو تو بیریم موجود ہے۔<br/> <b>تصدیق:-</b><br/>         (۱) نمک سے ابتدائی مخلول میں کیلیسیم سلفیٹ کا مخلول ملانے پر فوراً بیریم سلفیٹ کا سفید رسوب حاصل ہوتا ہے۔<br/>         (۲) اصل نمک کے تھوڑے سے حصے کو پلاٹینم کے تار پر گرم کرنے سے شعلہ میں سبز رنگ نمودار ہوتا ہے جو دیر تک قائم رہتا ہے۔<br/>         (ابتدائی امتحان تجربہ ۸)</p> |
| <p>(۱) اصل مخلول میں کیلیم سلفیٹ کا مخلول ملا کر گرم کرنے اور توقف کرنے پر بھی رسوب پیدا نہیں ہوتا۔<br/>         (۲) اصل نمک کے تھوڑے سے حصے کو پلاٹینم کے تار پر گرم کرنے سے شعلہ میں سرخ رنگ پیدا ہوتا ہے جو نیلے تیشہ میں سے ہلکا ہنز نظر آتا ہے۔<br/>         (ابتدائی امتحان تجربہ ۸)</p>                            | <p>(۱) اصل مخلول میں کیلیم سلفیٹ کا مخلول ملا کر گرم کرو۔ کچھ دیر پڑا رہنے کے بعد سٹرانسیم سلفیٹ حاصل ہوتا ہے۔<br/>         (۲) اصل نمک کے تھوڑے سے حصے کو پلاٹینم کے تار پر گرم کرنے سے شعلہ میں قرمز رنگ ظاہر ہوتا ہے۔<br/>         (ابتدائی امتحان تجربہ ۸)</p>                            | <p>(۲) اصل نمک کے تھوڑے سے حصے کو پلاٹینم کے تار پر گرم کرنے سے شعلہ میں سبز رنگ نمودار ہوتا ہے جو دیر تک قائم رہتا ہے۔<br/>         (ابتدائی امتحان تجربہ ۸)</p>  |



# گروہ ششم (سوڈیم کا گروہ)

اگر گروہ پنجم کی کوئی دھات موجود نہیں تو نمک کا اساسی اصلیہ گروہ ششم (میگنیشیم، سوڈیم، پوٹاشیم اور امونیم) میں سے کوئی ایک ہوگا۔ ان چاروں اصلیہ کی تشخیص ذیل کی جدول کے مطابق کرو۔

## جدول ششم

|  |   |  |
|--|---|--|
| اصل نمک کو کاوی سوڈے کے محلول میں گرم کرو۔<br>(ابتدائی امتحان تجربہ ۸)   | اصل محلول میں امونیم کاؤرٹیکٹا کر جوش دواؤ رشتہ ہونے کے بعد اس میں امونیم آئڈ رائگ۔ اور سوڈیم فاسفیٹ ملاؤ۔ آمیزہ کو ذرا گرم کرنے اور ملانے کے بعد پڑا رہنے دو۔ اگر کچھ وقت کے بعد سفید قلمی رسوب حاصل ہوتا تو | اصل نمک کو کاوی سوڈے کے محلول کے ساتھ گرم کرو۔ اگر امونیا گیس خارج ہوتو امونیم $NH_4$ اصلیہ موجود ہے۔ تصدیق :-   |
| اگر شعلہ میں بنفشی رنگ ظاہر ہوتا ہے جو نیلے سفید سے ملتا ہے تو یہ نمک پوٹاشیم موجود ہے۔ تصدیق :-                             | اگر شعلہ میں سنہری زرد رنگ ظاہر ہوتا ہے جو ہر رنگ کا قلمی رسوب دیتا ہے تو یہ نمک سوڈیم موجود ہے۔ تصدیق :-   | اصل محلول میں امونیم کاؤرٹیکٹا کر جوش دواؤ رشتہ ہونے کے بعد اس میں امونیم آئڈ رائگ۔ اور سوڈیم فاسفیٹ ملاؤ۔ آمیزہ کو ذرا گرم کرنے اور ملانے کے بعد پڑا رہنے دو۔ اگر کچھ وقت کے بعد سفید قلمی رسوب حاصل ہوتا تو                  |
| (۱) اصل نمک کے محلول میں پوٹاشیم پائرو اینیٹیموٹ کا مرکز میں مار میٹرک ترشہ کا رنگ بدل جائے گا۔ سفید قلمی رسوب حاصل ہوتا ہے۔ | (۱) اصل محلول میں پوٹاشیم پائرو اینیٹیموٹ کا مرکز میں مار میٹرک ترشہ کا رنگ بدل جائے گا۔ سفید قلمی رسوب حاصل ہوتا ہے۔   | میگنیشیم موجود ہے۔ تصدیق :- اصل نمک کو خفناک گرم کرنا۔ اس کے ساتھ ملا کر کوئلہ پر شعلہ میں گرم کرو۔ اگر سفید ثفل حاصل ہو تو اسے کو بالٹے نائٹریٹ کے چند قطروں سے تر کر کے تکیدی شعلہ میں گرم کرو۔ ثفل کا رنگ گلابی ہو جاتا ہے۔ |
| (۲) ایسیٹک ترشہ سے ترشانے کے بعد محلول میں سوڈیم کو بالٹے نائٹریٹ کا محلول ملانے پر زرد قلمی رسوب حاصل ہوتا ہے۔              | (۲) ایسیٹک ترشہ سے ترشانے کے بعد محلول میں سوڈیم کو بالٹے نائٹریٹ کا محلول ملانے پر زرد قلمی رسوب حاصل ہوتا ہے۔   | (۲) ایسیٹک ترشہ سے ترشانے کے بعد محلول میں سوڈیم کو بالٹے نائٹریٹ کا محلول ملانے پر زرد قلمی رسوب حاصل ہوتا ہے۔  |

(ابتدائی امتحانی تجربہ ۶)

# فصل (۳۳)

## ترشئی اصلیلوں کا باقاعدہ امتحان

ابتدائی امتحان سے بہت سے ترشئی اصلیلوں کی موجودگی کے بارے میں مفید معلومات حاصل ہو جاتی ہیں جن کی تصدیق بعض مخصوص تعاملات سے جو ترشئی اصلیلوں کے تعاملات کے تحت مذکور ہیں کی جاسکتی ہے۔ مگر کچھ ترشے ایسے بھی ہیں جن کے وجود کے متعلق ابتدائی امتحان سے کچھ زیادہ پتہ نہیں چلتا۔ مثلاً فاسفیٹ، کرومیٹ، میگنیٹ، بوریت، فلورائیڈ، سلیکیٹ، آرسنیٹ، سلفیٹ وغیرہ۔ ان میں سے فاسفیٹ کی تشخیص اساسی اصلیلوں کے باقاعدہ امتحان میں ہو جاتی ہے۔ باقی ماندہ میں سے ہر ایک کی علیحدہ تشخیص کی جاسکتی ہے۔ اگر دیا ہوا نمک پانی میں حل پذیر ہے تو اس کے آبی محلول کے چند قطرے لے کر اس میں سوڈیم کاربونیٹ کا محلول ملاؤ۔ اگر رسوب پیدا نہ ہو تو اصل محلول کا جدول ذیل کے مطابق امتحان کرو۔ اگر رسوب پیدا ہو تو پورے محلول میں سوڈیم کاربونیٹ کا محلول قطرہ قطرہ ملائے جاؤ یہاں تک کہ ترسیب مکمل ہو جائے۔ پھر تقطیر کر کے مقطر کا جدول ذیل کے مطابق امتحان کرو۔

اگر دیا ہوا نمک پانی میں ناسل پذیر ہو تو اسے خالص سوڈیم کاربونیٹ کے سیر شدہ محلول کے ساتھ کئی دقیقوں تک جوش دو۔ پھر تقطیر کر کے مقطر میں جدول ذیل کے مطابق ترشئی اصلیلہ کی تلاش کرو۔

(۱) محلول رنگ دار ہے۔ کرومیٹ، ڈائی کرومیٹ

یا پرمینگینیٹ موجود ہو سکتا ہے۔

اگر محلول کا رنگ نارنجی ہے تو ڈائی کرومیٹ موجود ہے۔

اگر محلول کا رنگ نارنجی ہے تو ڈائی کرومیٹ موجود ہے۔

اگر محلول کا رنگ زرد ہے تو کرومیٹ موجود ہے۔

تصدیق:-

تصدیق:-

تصدیق:-

(۱) محلول کو سلفیورک ترشہ سے ترش او پھر فیروز سلفیٹ ملاؤ۔ محلول کا رنگ کٹ جاتا ہے۔

اس کی تصدیق نہیں تقابلاً سے ہوتی ہے جو کرومیٹ کے تحت مذکور ہیں۔

(۱) ایسیٹک ترشہ سے ترشانے کے بعد محلول میں لیڈ ایسیٹ ملانے پر زرد رسوب حاصل ہوتا ہے۔

(۲)  $SO_2$  گزارنے سے محلول کا رنگ کٹ جاتا ہے۔

(۲) محلول میں سے  $SO$

(۲) محلول میں سے  $SO$

(۳)  $SO_2$  گزارنے کے بعد جب محلول کا رنگ کٹ جائے

گزارنے پر اس کا رنگ سبز ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد

گزارنے پر اس کا رنگ سبز ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد

تو اس کو امونیم ہائیڈروآکسائیڈ ملا کر قلعی بناؤ۔ پھر  $H_2S$

امونیم ہائیڈروآکسائیڈ ملانے پر  $Cr(OH)_3$  کا سبز رسوب پیدا ہوتا ہے جو

امونیم ہائیڈروآکسائیڈ ملانے پر  $Cr(OH)_3$  کا سبز رسوب پیدا ہوتا ہے جو

گزارو۔ مینگینیٹ سلفائیڈ کا رسوب حاصل ہوتا ہے جس کا

رنگ گوشت کا سا ہے اور جو سہاگے کے منکے میں تکیہ دی

سہاگے کے منکے میں سبز رنگ پیدا کرتا ہے۔

شعلہ میں نیلم کا رنگ پیدا کرتا ہے۔

رنگ گوشت کا سا ہے اور جو سہاگے کے منکے میں تکیہ دی

رنگ پیدا کرتا ہے۔

شعلہ میں نیلم کا رنگ پیدا کرتا ہے۔

رنگ گوشت کا سا ہے اور جو سہاگے کے منکے میں تکیہ دی

رنگ پیدا کرتا ہے۔



(ب) محلول بے رنگ ہے۔ محلول کو حصوں میں تقسیم

کر کے مندرجہ ذیل طریقہ سے امتحان کرو۔

(۱) ایک حصہ میں مرکزی ہائیڈروکلورک ترشہ ملاؤ۔ یہاں تک کہ محلول

ترشی ہو جائے پھر گرم کر کے کاربن ڈائی آکسائیڈ کو خارج کرو۔ اور بیریم کلورائیڈ کا محلول ملاؤ۔

اگر رسوب حاصل نہیں ہوتا ہے تو محلول میں امونیم ہائیڈروآکسائیڈ ملاؤ۔ اگر سفید رسوب بنتا ہے تو فلورائیڈ موجود ہے۔

تصدیق :-

اصل نمک میں تھوڑی سی ریت ملاؤ اور آمیزے کو سلفیورک ترشہ کے ساتھ نرم نرم آہٹ پر گرم کر دیشیشہ کی سلاخ کا سہل پانی میں ڈبو کر نیلے کے منہ کے اندر رکھو۔ سلاخ کے سرے پر سلیک ٹریشہ کی تہ جم جاتی ہے۔

اگر سفید رسوب حاصل ہوتا ہے جو ترشوں اور پانی کی افراط میں ناپ پذیر ہے تو سلفیٹ موجود ہے۔

تصدیق :-

ابتدائی محلول میں لیڈ اسیٹیٹ کا محلول ملاؤ۔ لیڈ سلفیٹ کا سفید رسوب بنتا ہے۔

(۲) محلول کے دوسرے حصہ کو نائٹرک ترشہ سے ترشاد اور جوش دے کر کاربن ڈائی آکسائیڈ کو خارج کر دو پھر سلور نائٹریٹ کا محلول ملاؤ۔

|   |                                |  |
|---|--------------------------------|--|
| سفید رسوب بنتا ہے جو روشنی کے اثر سے سیاہ ہو جاتا ہے۔ | ہلکے زرد رنگ کا رسوب           | زرد رنگ کا رسوب بنتا ہے جو امونیم ہائیڈروآکسائیڈ میں حل نہیں ہوتا۔ |
| اور امونیم ہائیڈروآکسائیڈ آسانی سے حل ہو جاتا ہے۔     | آکسائیڈ میں دقت سے حل ہوتا ہے۔ | آئیوڈائیڈ موجود ہے۔  |
| کلورائیڈ موجود ہے                                     | برومائیڈ موجود ہے۔             |  |

تصدیق :-

تصدیق :-

|   |  |  |
|---|--|--|
| (۱) اصل نمک کو مرکب سلفیورک ترشہ کے ساتھ گرم کرنے سے آئیوڈین کے بنفشی بخارات خارج ہوتے ہیں۔ | (۱) اصل نمک کو مینگنیئر ڈائی آکسائیڈ اور مرکب سلفیورک ترشہ کے ساتھ گرم کرنے پر | (۱) اصل نمک کو مرکب سلفیورک ترشہ کے ساتھ گرم کرنے پر |
|---|--|--|

|               |   |               |
|---------------|---|---------------|
| خارج ہوتی ہے۔ | گرم کرنے پر برومین کے سُرخ بخارات پیدا ہوتے ہیں | خارج ہوتی ہے۔ |
|---------------|---|---------------|

|  |   |   |
|--|---|---|
| (۲) اصل نمک کو مینگنیئر ڈائی آکسائیڈ اور مرکب سلفیورک ترشہ کے ساتھ گرم کرنے پر کلورین گئیں خارج ہوتی ہے۔ | (۲) اصل نمک میں ہلکایا سلفیورک ترشہ اور پوٹاشیم پرمینگنیٹ کے محلول کے چند قطرے ملاؤ۔ پھر تھوڑا سا کاربن ڈائی سلفائیڈ ملا کر ہلاؤ۔ کاربن ڈائی سلفائیڈ کی یہ کارنگ بنفشی ہو جاتا ہے | (۲) اصل نمک میں ہلکایا سلفیورک ترشہ اور پوٹاشیم پرمینگنیٹ کے محلول کے چند قطرے ملاؤ۔ پھر تھوڑا سا کاربن ڈائی سلفائیڈ ملا کر ہلاؤ۔ کاربن ڈائی سلفائیڈ کی یہ کارنگ بنفشی ہو جاتا ہے |
|--|---|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | تھوڑا سا کاربن ڈائی سلفائیڈ ملا کر ہلاؤ۔ کاربن ڈائی سلفائیڈ کی یہ کارنگ بنفشی ہو جاتا ہے |  |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | سلفائیڈ ملا کر ہلاؤ۔ کاربن ڈائی سلفائیڈ کی یہ کارنگ بنفشی ہو جاتا ہے |  |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | سلفائیڈ ملا کر ہلاؤ۔ کاربن ڈائی سلفائیڈ کی یہ کارنگ بنفشی ہو جاتا ہے |  |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | سلفائیڈ ملا کر ہلاؤ۔ کاربن ڈائی سلفائیڈ کی یہ کارنگ بنفشی ہو جاتا ہے |  |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | سلفائیڈ ملا کر ہلاؤ۔ کاربن ڈائی سلفائیڈ کی یہ کارنگ بنفشی ہو جاتا ہے |  |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | سلفائیڈ ملا کر ہلاؤ۔ کاربن ڈائی سلفائیڈ کی یہ کارنگ بنفشی ہو جاتا ہے |  |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | سلفائیڈ ملا کر ہلاؤ۔ کاربن ڈائی سلفائیڈ کی یہ کارنگ بنفشی ہو جاتا ہے |  |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | سلفائیڈ ملا کر ہلاؤ۔ کاربن ڈائی سلفائیڈ کی یہ کارنگ بنفشی ہو جاتا ہے |  |
|--|--|--|

(۳۱) اگر اوپر کے تجربہ میں رسوب پیدا نہیں ہوتا تو اس محلول کو جس میں نائیٹرک ترشہ اور سولزنا ٹریٹ ملائے گئے تھے جوش دو تاکہ کاربن ڈائی آکسائیڈ پوری طرح خارج ہو جائے پھر محلول میں قطرہ قطرہ امونیم ہائیڈروآکسائیڈ ملاؤ۔ اگر آکسیائیٹ، آرسینیٹ، آرسینائیٹ یا فاسفیٹ موجود ہے تو محلول کے اوپر کے حصہ میں جسے امونیم ہائیڈروآکسائیڈ تبدیل کر دیتا ہے رسوب حاصل ہوتا ہے۔

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>اگر رسوب سفید ہے تو آکسیائیٹ موجود ہے۔<br/>تصدیق :-<br/>(۱) اصل نمک میں ہلکا سا سفید ترشہ ملا کر پوٹاشیم پریٹنگینیٹ کا محلول قطرہ قطرہ ڈالو۔ پریٹنگینیٹ کا رنگ کٹ جاتا ہے اور کاربن ڈائی آکسائیڈ خارج ہوتی ہے۔<br/>(۲) محلول کو تبدیلی بنا کر اس میں کلسیم کلورائیڈ کا محلول ملاؤ۔ سفید رسوب حاصل ہوتا ہے جو ایسینک ترشہ میں محلول پذیر ہے مگر ہائیڈروکلورک اور نائیٹرک ترشہ میں حل ہو جاتا ہے۔<br/>نوٹ :- تبدیلی محلول حاصل کرنے کے لیے اصل محلول میں نائیٹرک ترشہ ڈالو اور جوش دو تاکہ کاربن ڈائی آکسائیڈ خارج ہو جائے۔ پھر امونیم ہائیڈروآکسائیڈ کی بہت خفیف سی افراط ملا کر جوش دو یہاں تک کہ محلول بالکل تبدیل ہو جائے۔</p> | <p>اگر رسوب سرخ ہے تو آرسینیٹ موجود ہے۔<br/>تصدیق :-<br/>(۱) محلول کو HCl سے ترشاکر <math>H_2S</math> گزارو۔ زرد رسوب حاصل ہوتا ہے۔<br/>(۲) اصل نمک کو مرکزنائیٹرک ترشہ میں حل کرو۔ اور امونیم ہائیڈروآکسائیڈ کا محلول ملا کر جوش دو زرد رسوب حاصل ہوتا ہے۔</p> | <p>اگر رسوب زرد ہے تو آرسینائیٹ یا فاسفیٹ موجود ہے۔<br/>تیمیز اور تصدیق :-<br/>(۱) اصل محلول کو HCl سے ترشاکر <math>H_2S</math> گزارو۔ اگر زرد رسوب حاصل ہوتا ہے جو کادی سوڈے میں حل پذیر ہے تو آرسینائیٹ موجود ہے۔<br/>(۲) اگر اوپر کے تجربہ میں زرد رسوب حاصل نہیں ہوتا تو اصل نمک کو مرکزنائیٹرک ترشہ میں حل کرو اور امونیم ہائیڈروآکسائیڈ کا محلول ملا کر جوش دو۔ اگر زرد رسوب حاصل ہو تو فاسفیٹ موجود ہے۔</p> |
|---|---|--|



(۴) اصل محلول کو ہائیڈروکلورک ترشہ سے ترشاکر فیوس سلفیٹ کا تازہ تیار کیا ہوا محلول ملاؤ۔ پھر نئی کے بازوؤں سے مرکب سلفیورک ترشہ آہستہ آہستہ گراؤ۔ اگر سیاہی اٹل بھروسے رنگ کا حلقہ پیدا ہو تو فائبرٹ موجود ہے۔  
تصدیق :-

مرکز سلفیورک ترشہ میں ڈائی فینائل امین کو حل کر کے اس میں اصل محلول کا ایک قطرہ ملاؤ۔ شوخ نیلا رنگ ظاہر ہوتا ہے۔

(۵) اصل محلول کو ہائیڈروکلورک ترشہ سے ترشاکر جوش دو تاکہ  $CO_2$  خارج ہو جائے پھر امونیم ہائیڈروکسائیڈ خفیف افراط میں ملاؤ اور جوش دے کر زائد امونیا خارج کر دو۔ اس طرح سے جو تعدیلی محلول حاصل ہو اس میں فیرک کلورائیڈ کا محلول ملاؤ۔ اگر سُرخ رنگ ظاہر ہو تو ایسیٹیٹ موجود ہے۔ ہائیڈروکلورک ترشہ ملانے پر سُرخ رنگ زائل ہو جاتا ہے۔ سُرخ رنگ فیرک ایسیٹیٹ کی پیدائش کا نتیجہ ہے۔  
تصدیق :-

(۱) اصل نمک کو مرکز سلفیورک ترشہ کے ساتھ گرم کرنے پر سرکہ کی بو محسوس ہوتی ہے۔

(۲) اصل نمک کو الکحل اور مرکز سلفیورک ترشہ کے ساتھ گرم کرنے پر میووں کی سی خوشگوار بو محسوس ہوتی ہے۔ یہ اتھل ایسیٹیٹ کی وجہ سے ہے۔  
(۶) پورٹ کی تشخیص کے لیے مندرجہ ذیل تجربہ کرو :-

(۱) اصل نمک میں کیلیم فلورائیڈ اور تقوڑا سا سلفیورک ترشہ ملا کر لٹی سی بنا لو اور اس لٹی کو پلاٹینم کے تار پر رکھ کر غیر متور شعلہ میں گرم کرو۔ اگر سبز شعلہ حاصل ہو تو پورٹ موجود ہے۔

اصل نمک کو چینی کی پیالی میں رکھ کر اُس پر مرکز سلفیورک ترشہ کے چند قطرے ڈالو۔ پھر تقوڑا سا الکحل ڈال کر ہلاؤ اور آمیزے کو شعلہ دکھاؤ۔ اگر سبز شعلہ حاصل ہو تو پورٹ موجود ہے۔

# فصل (۳۴)

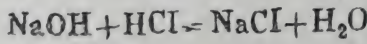
## جمعی تشریح

کسی مرکب یا آمیزے کی جمعی تشریح کے لیے جیسا کہ اس سے قبل بیان کیا گیا ہے (صفحہ ۱۳۸) کم سے کم دو محلول درکار ہوتے ہیں۔ ایک محلول میں وہ شے موجود ہوتی ہے جس کی کمیت کی تخمینہ مطلوب ہے اور دوسرے محلول میں جس کا ارتکاز معلوم ہوتا ہے کوئی ایسی شے حل ہوتی ہے جو پہلی شے کے ساتھ متعین اور معلوم طریقہ سے تعامل کرتی ہے کسی ایک محلول کا متعین حجم لے کر اس میں دوسرا محلول اس قدر ملا جاتا ہے کہ تعامل انجام پذیر ہو جاتا ہے۔ اور صرف شدہ محلول کا حجم معلوم کر لیا جاتا ہے۔ متعامل جموں سے زیر امتحان شے کی کمیت محسوب کی جا سکتی ہے جیسا کہ ذیل کی مثال سے واضح ہے:-

فرض کرو کہ تجارتی ہائیڈروکلورک ترشے میں ترشے کی فی صد مقدار کی تخمینہ مطلوب ہے۔ اس غرض کے لیے تجارتی ترشے کی وزن کردہ مقدار (دو گرام) کو کشیدی پانی میں حل کر کے محلول کا حجم ایک سو کعب سمر تک لایا جاتا ہے اور اس محلول کی تعدیل کے لیے معلوم ارتکاز کا کادی سوڈے کا محلول استعمال کیا جاتا ہے۔ فرض کرو کہ کادی سوڈے کے محلول کا ارتکاز ۴۰ گرام فی لیٹر ہے اور ترشے کے ایک سو کعب سمر کی مکمل تعدیل کے لیے اس کے لا کعب سمر درکار

ہوتے ہیں۔

اب ہمیں معلوم ہے کہ ہائیڈروکلورک ترشہ اور کاوی سوڈے کے درمیان  
مندرجہ ذیل مساوات کے مطابق تعامل ہوتا ہے:-



۳۶۵ گرام ۴۰ گرام

یعنی ہائیڈروکلورک ترشہ کے ۳۶۵ گرام کی مکمل تبدیل کے لیے کاوی سوڈے کے  
۴۰ گرام درکار ہوتے ہیں

موجودہ تجربے میں ترشے کے ۱۰۰ اکعب سمر کی تبدیل کے لیے کاوی سوڈے  
کے ۱۰۰ اکعب سمر صرف ہوئے ہیں جن میں کاوی سوڈے کی مقدار  $\frac{۴۰}{۱۰۰} \times ۱۰۰$  گرام ہے

لہذا ترشے کی مقدار ۱۰۰ اکعب سمر میں  $= \frac{۴۰}{۱۰۰} \times ۱۰۰ = ۴۰$  گرام  
چونکہ ترشے کے محلول کے ۱۰۰ اکعب سمر میں ۴۰ گرام تجارتی ترشہ حل کیا گیا تھا۔

لہذا ۴۰ گرام تجارتی ترشے میں HCl کی مقدار  $= \frac{۳۶۵ \times ۴۰}{۱۰۰}$  گرام

یعنی ایک سو گرام تجارتی ترشے میں HCl کی مقدار  $= \frac{۳۶۵ \times ۴۰}{۱۰۰} \times \frac{۱۰۰}{۴۰} = ۳۶۵$  گرام

## معیاری محلول

جیسا کہ اوپر کے بیان سے ظاہر ہے جمعی تشریح کے لیے کسی ایسے محلول کا  
ہونا ضروری ہے جس کی طاقت معلوم ہو۔ اس معلوم طاقت (یا ارتکاز) کے محلول کو  
معیاری محلول کہتے ہیں۔ یوں تو ہر معیاری محلول سے کام لیا جاسکتا ہے مگر حساب  
میں سہولت کی خاطر عموماً طبعی (ط) نصف طبعی (۲) عشر طبعی (۱۰) وغیرہ محلول  
استعمال کیے جاتے ہیں۔ طبعی محلول سے مراد وہ محلول ہے جس کے ایک لیٹر



(ایک ہزار کعبہ) میں کسی شے کا گرام معادل (وزن معادل گراموں میں) حل ہوا ہو۔ عناصر کی صورت میں وزن معادل کی تعریف اس سے پیشتر کی جا چکی ہے (صفحہ ۴۹) اس سے عنصر کی وہ مقدار مراد ہے جو ایک گرام ہائیڈروجن یا ہ گرام آکسیجن کے ساتھ ترکیب کھاتی ہے یا اسے ہٹا دیتی ہے۔ ترشوں کی صورت میں وزن معادل سے ترشے کی وہ مقدار (گراموں میں) مراد ہے جس میں ایک گرام قابل ہٹاؤ ہائیڈروجن موجود ہو۔ مثلاً سیلفورک ترشے کے سالمی وزن میں اس کے ضابطہ  $(H_2SO_4)$  کے مطابق ہائیڈروجن کے دو جوہر یعنی دو گرام موجود ہوتے ہیں۔ لہذا سیلفورک ترشے کا وزن معادل اس کے سالمی وزن کا نصف ہو گا۔ ہائیڈروکلورک ترشے کے سالمی وزن میں اس کے ضابطے  $(HCl)$  کے مطابق ہائیڈروجن کا صرف ایک جوہر موجود ہے۔ لہذا ہائیڈروکلورک ترشے کا وزن معادل اس کے سالمی وزن کے مساوی ہو گا۔ پس

$$\text{ترشے کا وزن معادل} = \frac{\text{سالمی وزن}}{\text{اساسیت}}$$

اسی طرح قلیوں کی صورت میں وزن معادل سے قلی کی وہ مقدار مراد ہے جو کسی ترشے کے وزن معادل کی تبدیل کے لیے درکار ہوتی ہے۔ لہذا

$$\text{قلی کا وزن معادل} = \frac{\text{قلی کا وزن سالمہ}}{\text{قلی کی ترشیت}} = \frac{\text{قلی کا وزن سالمہ}}{\text{دھاتی اعلیہ کی گرفت}}$$

علی بذالقیاس

$$\text{نمک کا وزن معادل} = \frac{\text{نمک کا وزن سالمہ}}{\text{دھاتی اعلیہ کی گرفت}}$$

کسی تکیدی عامل کے وزن معادل سے اس کی وہ مقدار مراد ہے جس سے ہ گرام آکسیجن حاصل ہو سکتی ہو۔ اور قابل تکید شے کا وزن معادل اس کا وہ وزن ہے جس کی مکمل تکید کے لئے آکسیجن کے ہ گرام درکار ہوتے ہوں۔

مشائیں آگے چل کر بیان کی جائیں گی۔

اگر محلول کے دو لیٹر میں کسی شے کا ایک گرام معادل یا ایک لیٹر میں نصف گرام معادل موجود ہے تو وہ محلول نصف طبعی ( $\frac{1}{2}$  یا  $0.5 \times$ ) ہے۔ اسی طرح اگر دس لیٹر میں ایک گرام معادل یا ایک لیٹر میں گرام معادل کا دسواں حصہ موجود ہے تو محلول عشر طبعی ( $\frac{1}{10}$  یا  $0.1 \times$ ) ہے۔ غرض کہ اگر ع گرام معادل ایک لیٹر میں موجود ہوں تو محلول ع  $\times$  ط ہوگا۔

اگر کسی محلول کے متعلق یہ معلوم ہو کہ اس کے ایک لیٹر میں حل شدہ شے کے کتنے گرام موجود ہیں تو اس سے آسانی سے گرام معادل فی لیٹر یعنی ع کی قیمت معلوم ہو سکتی ہے۔

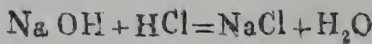
$$\text{محلول کے ایک لیٹر میں حل شدہ شے کے گراموں کی تعداد} = \text{ع}$$

حل شدہ شے کا وزن معادل گراموں میں

ع کو محلول کی طبیعت کہتے ہیں۔

مساوی طبعی محلول ایک دوسرے کے متبادل ہوتے ہیں۔ مثلاً ترشے کے طبعی محلول کا ایک کعب سمر قلی کے طبعی محلول کے ایک کعب سمر کی تبدیل کرنا ہے

طبیعت کی مدد سے حساب:- تعامل



میں ترشے کا ایک معادل قلی کے ایک معادل کی تبدیل کرتا ہے۔ اگر ان دونوں اشیاء کے طبعی محلول استعمال کیے جائیں تو ترشے کا ایک حجم مساوی الحجم قلی کی تبدیل کرے گا۔ اب اگر ترشہ اور قلی کی طاقتیں مختلف ہوں تو پھر حسب ذیل رشتے حاصل ہوں گے۔

ترشے کے  $\frac{1}{4}$  محلول کا اکعب سمر = قلی کے  $\frac{1}{4}$  محلول کے ۲ اکعب سمر

$$\frac{1}{4} \times 2 = \frac{1}{2} \quad \text{یا} \quad \frac{1}{4} \times 2 = \frac{1}{2}$$

$$\frac{1}{10} \times 2 = \frac{1}{5} \quad \text{یا} \quad \frac{1}{10} \times 2 = \frac{1}{5}$$

$$\frac{1}{20} \times 2 = \frac{1}{10} \quad \text{یا} \quad \frac{1}{20} \times 2 = \frac{1}{10}$$

جس سے ظاہر ہے کہ برصورت میں

ترشے کی طبعی طاقت  $\times$  ترشے کا حجم = قلی کی طبعی طاقت  $\times$  قلی کا حجم  
اس مساوات میں ۲ جز ہیں۔ قلی کی طاقت معلوم ہو اور محاصرے سے یہ دریافت کر لیا جائے کہ ترشے کے معین حجم (مثلاً ۱۰ یا ۲۰ اکعب سمر) کے لیے قلی کا کتنا حجم ٹھیک درکار ہے تو تین جز معلوم ہو جاتے ہیں اور چوتھا جز یعنی ترشے کی طاقت معلوم کی جاسکتی ہے۔

فرض کر دو کہ ۱۰ گرام تجارتی ہائیڈروکلورک ترشے کو حل کر کے ۲۰ اکعب سمر محلول بنایا گیا۔

تجارتی ترشے کے محلول کی طاقت = ۱۰ گرام فی لیٹر ہوگی۔  
اب یہ بھی فرض کر دو کہ اس ترشے کے ۲۰ اکعب سمر کی تبدیل میں  $\frac{1}{4}$  کاوی ہوڈ کے ۵ اکعب سمر صرف ہوئے۔ ان اعداد کو اوپر کی مساوات میں درج کرنے سے

$$\frac{1}{4} \times 5 = \frac{1}{20} \times 2 = \frac{1}{10} \quad \text{یا} \quad \frac{1}{4} \times 5 = \frac{1}{20} \times 2 = \frac{1}{10}$$

لیکن چونکہ ترشے کے طبعی محلول ( $\frac{1}{4}$ ) میں فی لیٹر HCl کے

۳۶.۵ گرام حل شدہ ہوتے ہیں اس لیے زیر تجربہ محلول میں خالص ترشے کی مقدار

$$36.5 \times \frac{1}{10} = 3.65 \text{ گرام فی لیٹر ہوگی مگر اسی محلول میں تجارتی ترشے کی مقدار}$$

۱۰ گرام ہے۔



ہیڈرا تجارتی ترشے میں خاص HCl کا تناسب =  $(\frac{36.5}{100} \times 100) \times \frac{100}{100} \%$

## نمائندے

جمی تشریح کی کامیابی کے لیے یہ ضروری ہے کہ تعادل مکمل ہو اور اس کی تکمیل کا لقمہ صاف طور پر ظاہر ہو جائے بعض صورتوں میں تعادل کی تکمیل خود متعادل اشیاء کے تغیر سے ظاہر ہو جاتی ہے۔ لیکن اکثر متعادل آمیزے میں کسی اور شے کی تھوڑی سی مقدار ملانے کی ضرورت پڑتی ہے جو اصل تعادل پر اثر ڈالے بغیر اپنے رنگ کے تغیر سے تعادل کے انجام کا پتہ دے دیتی ہے۔ اس شے کو جمی تشریح میں نمائندہ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اس کی ایک مثال مخالف تیتالیٹین ہے جسے عموماً ترشوں اور قلیوں کی تبدیل میں استعمال کیا جاتا ہے۔ ترشی محلول میں اگر اس کا ایک قطرہ ملا دیا جائے تو کوئی رنگ ظاہر نہیں ہوتا۔ لیکن جب آمیزے میں قلی کی اتنی مقدار ڈال دی جاتی ہے کہ ترشے کی تبدیل مکمل ہو جاتی ہے اور محلول خفیف طور پر قلعوی ہو جاتا ہے تو اس وقت محلول کا رنگ گلابی ہو جاتا ہے۔ ترشوں اور قلیوں کے معدود نمائندوں کے نام رنگ اور استعمال کی شرائط حسب ذیل ہیں۔ دوسرے نمائندوں کا بیان مناسب موقع پر کیا جائیگا۔

| نام             | رنگ ترشی محلول میں | رنگ قلی محلول میں | شرائط استعمال  |
|-----------------|--------------------|-------------------|--|
| ۱۔ لٹمس         | سرخ                | نیلا              | تمام ترشوں اور قلیوں کے لیے موزوں ہے۔ کاربوٹیس کی موجودگی میں ناقابل اطمینان۔          |
| ۲۔ میتھیل انرجی | ہلکا سرخ           | زرد               | طاقتور ترشوں کے لیے موزوں ہے کاربوٹیس کی موجودگی میں استعمال کیا جاسکتا ہے۔ خفیف مقدار |

| نام              | رنگ تشریحی محلول میں | رنگ قلعوی محلول میں | رنگ تبدیلی محلول میں | شرائط استعمال   |
|------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---|
| ۳۔ مختلف تیسالین | بے رنگ               | گلابی               | بے رنگ               | (۱) او۔ فیصد آبی محلول کا ایک قطرہ (لینی چا)۔<br>طاہر قلعیوں کے لیے موزوں ہے۔<br>کاربو فیکس اور انوسیم مرکبات کی صورت میں ناقابل اطمینان۔ ایک فیصد الکحلی محلول کے تین چار قطرے استعمال کرنے چاہیں۔ |

## آلات

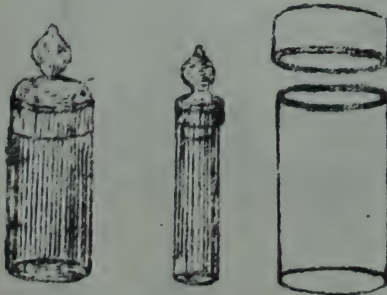
حجی تشریح میں جن آلات سے کام لیا جاتا ہے ان میں سے مندرجہ ذیل خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

(۱) ترازو (۲) تولنے کی بوتلیں (۳) ناپنے کی صراحیاں اور استوانیاں (۴) ظرف (۵) نالچے۔

(۱) کیسیائی ترازو کی بناوٹ اور اس کا طریق استعمال اس سے قبل بیان

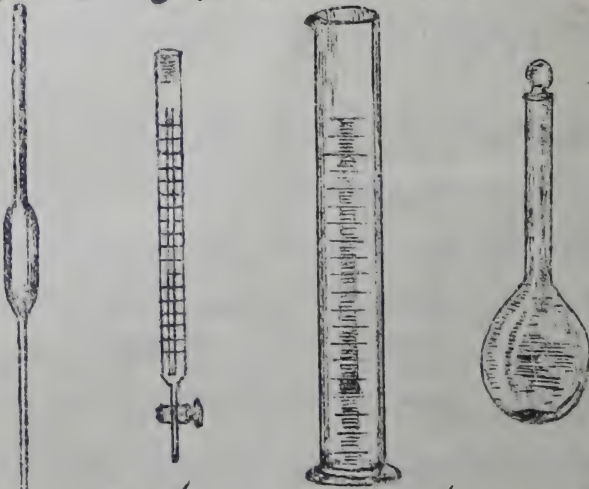
ہو چکا ہے (صفحہ ۹۷)

(۲) محلول بنانے کے لیے اشیاء کو شیشے کی ڈاٹ دار بوتلوں میں جنہیں تولنے کی بوتلیں کہتے ہیں رکھ کر تولا جاتا ہے۔ اس قسم کی بوتلوں کے چند نمونے شکل ۴۹ میں



شکل ۴۹۔ تولنے کی بوتلیں

دکھائے گئے ہیں بعض مرتبہ تولنے کے لیے شیشہ ساعت بھی استعمال کیا جاتا ہے۔  
(۳) مخلوط کے حجم کو ایک سینٹی میٹر تک لانے کے لیے ایسے ظروف کی ضرورت  
پڑتی ہے جن کا حجم نہایت صحت کے ساتھ معلوم ہو۔ اس غرض کے لیے عموماً  
ناپنے کی صراحی استعمال کی جاتی ہے جس کی تصویر شکل نمبر ۵ میں دکھائی گئی ہے۔



شکل نمبر ۵۔ ناپنے کی صراحی۔ درجہ دار استوانی۔ ظرف اور ناپ

اس صراحی کی گردن لمبی اور تپتی ہوئی ہے اور اس پر ایک نشان کندہ ہوتا ہے۔ اس  
نشان تک صراحی میں مائع کا بنتا حجم سما سکتا ہے وہ اس کے پہلو پر لکھا ہوتا ہے۔  
زیادہ تر پچاس، ایک سو، دو سو پچاس، پانچ سو اور ایک ہزار ایک سو گیلیش کی  
صراحیوں سے کام لیا جاتا ہے۔ یہ امر ذہن نشین رہنا چاہیے کہ صراحی کی  
گنجائش صرف اسی پیش کے لیے صحیح ہے جس پر اس کی درجہ بندی کی گئی ہے اور  
جو عموماً اس کے پہلو پر لکھی ہوتی ہے۔ اگر صراحی استعمال کرتے وقت مائع کی پیش  
اس پیش سے جو عموماً ۱۰ سی سی ہوتی ہے مختلف ہے تو یہ پیش کردہ حجم حقیقی حجم سے  
کچھ ذرا سا کم و بیش ہو گا یہ کمی یا بیشی اس قدر ضعیف ہوتی ہے کہ معمولی تجزیوں  
میں اسے نظر انداز کیا جاسکتا ہے۔ اگر یہ پیش میں بہت زیادہ صحت کا خیال ہو  
تو صراحی کی تعمیر سے اس خطا کا تعین کر لینا چاہیے۔ اس غرض کے لیے پہلے  
صریح کو خالی تو لیا جاتا ہے اور پھر کشیدی پانی سے نشان تک بھر کر دوبارہ



تولا جاتا ہے۔ دونوں کے فرق سے پانی کا وزن معلوم ہو جاتا ہے۔ پھر پانی کی تیزیاں معلوم کی جاتی ہیں اور پانی کی کثافت متغیروں کی جدول سے دیکھ کر ٹھیک ٹھیک حجم محسوب کر لیا جاتا ہے۔  
 حجم نمی تقریبی تخمین کے لیے ناپنے کی استوانی جسے درجہ دار استوانی بھی کہتے ہیں استعمال کی جاتی ہے۔ اس سے مطلوبہ حجم آبسانی ناپا جاسکتا ہے۔  
 [شکل نمہ۔]

(۴) ظرفک کے ذریعے مائع کی کوئی سی مقدار عصب ضرورت ناپ کر استعمال کی جاسکتی ہے۔ یہ ٹیشے کی درجہ دار نلی ہے جس کے پینڈے میں ٹیشے کی ڈاٹ لگی ہوتی ہے (شکل نمہ)۔ اوپر کے سرے کے قریب سے نیچے کی طرف کعب سمروں کے نشان لگے ہوتے ہیں اور عام طور پر ہر کعب سمروں میں منقسم ہوتا ہے۔ جمعی تشریح میں بیشتر پچاس کعب سمروں کے استعمال کیے جاتے ہیں۔ استعمل کرتے وقت ظرفک کو استادہ میں بیدھا رکھا جاتا ہے اور قیف کے ذریعے اس میں مائع ڈال دیا جاتا ہے۔ پھر قوطی کے لیے ڈاٹ کھول دی جاتی ہے تاکہ مائع ڈاٹ کے نیچے پینڈے کی نوک تک اتر آئے۔ مائع کی سطح کے مقابل حجم کا درجہ ایک مرتبہ مائع نکالنے سے قبل اور دوسری مرتبہ مائع نکالنے کے بعد پڑھ لیا جاتا ہے۔ دونوں کا فرق نکلے ہوئے مائع کا حجم ہے۔ ظرفک پڑھتے وقت مشاہد کی آنکھ مائع کی سطح کے عین مقابل ہونی چاہیے۔ اور نگاہ ہمیشہ مائع کی ہلالی سطح کے پینڈے یا چوٹی پر رہنی چاہیے۔ بے رنگ محلولوں کی صورت میں عموماً ہلالی سطح کا پینڈہ اور رنگین محلولوں (پوٹاسیم پرمینگنیٹ کا محلول) کی صورت میں اس کی چوٹی پیش نظر رکھی جاتی ہے۔ سطح کے عین چھپے سفید کاغذ رکھنے سے پڑھنے میں بہت سہولت پیدا ہو جاتی ہے۔

بعض مرتبہ ظرفک میں ٹیشے کی ڈاٹ کے بجائے ربر کی چوٹی سی نلی اور چنگی لگی ہوتی ہے۔ چنگی کے بجائے ربر کی نلی کے اندر ٹیشے کی سلاح کا ایک چھوٹا سا ٹکڑا بٹھا دیا جاتا ہے۔ اس قسم کے ربر کی نلی والے ظرفک بخوبی کام دیتے ہیں مگر تکسیدی ادوات مثلاً پوٹاسیم پرمینگنیٹ کے محلول کے لیے ان کا استعمال

درست نہیں۔

(۵) نالچہ ظروف میں سے مائعات کی متعین مقداریں نکالنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ شیشے کی لمبی سی ٹلی ہے جس کا پخلا سر باریک ہوتا ہے اور جس کے درمیانی حصے میں عام طور پر ایک جوڑ ہوتا ہے (شکل ۵)۔ ٹلی کے بالائی حصے میں گول نشان کھدایا ہوتا ہے۔ اس نشان تک نالچے کی گنجائش نالچے پر لکھی ہوتی ہے۔ مائع نکالتے وقت نالچے کے باریک سرے کو مائع کے اندر ڈبو دیا جاتا ہے اور اوپر کے سرے کو ہونٹوں میں دبا کر مائع کو نالچے میں کھینچ لیا جاتا ہے۔ جب مائع نشان سے کچھ اوپر تک چڑھ آتا ہے تو بالائی سرے کو فوراً انگلی سے بند کر کے نالچے کو اوپر اٹھالیا جاتا ہے۔ اب انگلی کو آہستہ آہستہ سرے سے نالچے کے اندر تھوڑی سی ہوا داخل ہو جاتی ہے جس سے مائع کی سطح نیچے اتراتی ہے۔ جب سطح عین نشان تک پہنچ جاتی ہے تو انگلی کو زور سے دبا کر نالچہ کو مائع والے طرف سے نکال لیا جاتا ہے اور کسی دوسرے ظرف میں خالی کر دیا جاتا ہے۔ خالی کرنے وقت ذرا سا مائع ٹلی کے باریک سرے میں اکٹھا رہتا ہے۔ جب نکاس ہو قوت ہو جائے تو ٹلی کے باریک سرے کو خارج شدہ مائع کی سطح سے چھو لینا چاہیے اس کے بعد ٹلی کے سرے میں جو چند قطرے باقی رہ جاتے ہیں وہ نظر انداز کیے جاتے ہیں ان قطروں کو چھونک کر نکالنے کی کوشش نہ کی جائے۔

ہدایت۔ جمعی آلات کی صفائی نہایت ضروری ہے۔ آگ کو پہلے کا دی لوٹاش کے طاقتور محلول سے دھو لیا جائے۔ اس کے بعد اس میں طاقتور سلفیورک ترشہ اور پوٹاشیم ڈائی کرومیٹ کا آمیزہ ڈال دیا جائے۔ اور چند دقیقوں تک اسی طرح رہنے دیا جائے۔ پھر محلول کو نکال کر دوسرے مرتبہ پانی سے دھو لیا جائے۔

# جمعی تشریح کے مختلف طریقے

تعال کی نوعیت کے اعتبار سے جمعی تشریح کے حسب ذیل قاعدے قرار دیے جاسکتے ہیں۔

- (۱) تعدیل کا قاعدہ - (ترشہ پیمائی اور قلمی پیمائی)
  - (۲) تکبید کا قاعدہ - مثال۔ پوٹاسیم پرمینگنیٹ کے ذریعے فیس ہے کی تخمین
  - (۳) ترسیب کا قاعدہ - مثال۔ سلورنائیٹ کے ذریعے کلورین کے ردانوں کی تخمین۔
  - (۴) آلیوڈین پیمائی - مثال۔ کلورینی پانی میں کلورین کی تخمین۔
- اس جگہ ان میں سے ہر ایک طریقے کی چند سادہ مثالیں بتائی جائیں گی۔



## فصل (۳۵)

### ترشہ پیمائی اور قلی پیمائی

ترشوں اور قلیوں کے معیاری محلولوں کی تیاری :-

بعض صورتوں میں معیاری محلول کی تیاری کے لیے خالص شے کی مقدار مطلوبہ کو صحیح صحیح تول کر کشیدی پانی میں حل کر لیا جاتا ہے اور محلول کو معین حجم تک لایا جاتا ہے۔ مگر بعض مرتبہ یہ راست طریقہ اختیار نہیں کیا جاسکتا خاص کر جب کہ شے کی تخلیص کے متعلق شبہ ہو یا نمکیر ہونے کی وجہ سے اس کا صحیح صحیح تولنا بہت دشوار ہو۔ ایسی صورت میں شے کا تقریبی وزن لے کر محلول تیار کر لیا جاتا ہے اور کسی معلوم طاقت لے محلول سے مقابلہ کر کے اسے معیاری بنا لیا جاتا ہے۔ آکسیلک ترشے اور سوڈیم کاربونیٹ کے معیاری محلول پہلے طریقہ سے تیار کیے جاتے ہیں۔ اور ان سے باقی ماندہ قلیوں اور ترشوں کی معیار سازی میں مدد ملی جاتی ہے۔ آکسیلک ترشے کے معیاری محلول کی تیاری نسبت زیادہ آسان ہے۔ اس لیے بتدی کو اسی سے جمی تشریح کی ابتدا کرنی چاہیے۔

## آکسیلک ترشے کے عشر طبعی محلول کی تیاری :-

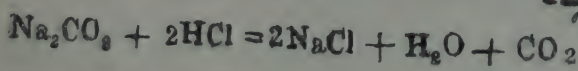
تجربہ (۱) قلی آکسیلک ترشے کا وزن سالمہ اس کے سالمی ضالی (C<sub>2</sub>H<sub>2</sub>O<sub>4</sub>.2H<sub>2</sub>O)

کے مطابق ۱۲۶ ہے۔ چونکہ یہ دو اساسی ترشہ ہے اس لیے اس کا وزن معادل وزن سالمہ کا نصف یعنی ۶۳ ہے۔ بتا رہیں اس کا عشر طبعی محلول کے ایک لیٹر کے لیے ۴۳ گرام اور ۲۵۰ مکعب سمر کے لیے اس کا چوتھائی حصہ یعنی ۵۶.۵ گرام درکار ہونگے۔

قلی آکسیلک ترشے کے ۵۶.۵ گرام ٹھیک ٹھیک تول کرا نہیں آتے یا ایک سو پچاس مکعب سمر کشیدی پانی میں حل کرو۔ جب قلیوں پوری طرح حل ہو جائیں تو محلول کو دو سو پچاس مکعب سمر گجائش کی ناپنے کی صراحی میں منتقل کر دو منقارہ سے صراحی میں منتقل کرنے کے بعد محلول کا کچھ حصہ منقارہ کے پہلوؤں سے چھڑا رہتا ہے اس لیے منقارے کو درمیان مرتبہ کشیدی پانی سے کھنکال کر پانی کو صراحی میں لیے لینا چاہیے۔ اس کے بعد صراحی میں مزید کشیدی پانی ڈال کر محلول کو نشان تک لے آؤ اور صراحی کو ہلار محلول کو اچھی طرح ملاؤ۔ قلموں کو پہلے منقارے میں حل کرنے اور پھر محلول کو صراحی میں منتقل کرنے کے بجائے انہیں راست قیف کے ذریعے صراحی میں ڈال کر حل کیا جاسکتا ہے۔

## سوڈیم کاربونیٹ کے عشر طبعی محلول کی تیاری :-

تجربہ (۲) بامیدہ سوڈیم کاربونیٹ (Na<sub>2</sub>CO<sub>3</sub>) کا وزن سالمہ ۱۰۶ ہے۔ اور چونکہ اس کا ایک سالمہ ایک اساسی ترشہ مثلاً ہائیڈروکلورک ترشے کے دو سالمات کے ساتھ تعامل کرتا ہے اس لیے اس کا وزن معادل وزن سالمہ کا نصف یعنی ۵۳ ہے۔



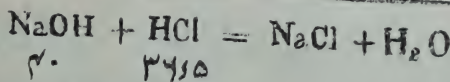
لہذا عشر طبعی محلول کے ایک لیٹر میں اس کے ۵۳ گرام اور ۲۵ مکعب سمر میں ۳۲۵ گرام موجود ہونے چاہئیں۔

خالص نابیدہ سوڈیم بائی کاربونیٹ کی تھوری سی مقدار (تقریباً ۵ یا ۶ گرام) کو پانی کی صاف پیالی میں تلے کر گرم کرو۔ گرم کرتے وقت سفوف کو شیشے کی صلاح سے ہلاتے رہو اور اس بات کا خیال رکھو کہ وہ گھٹکنے نہ پائے۔ کاربن ڈائی آکسائیڈ خارج ہو جاتی ہے اور خالص سوڈیم کاربونیٹ باقی رہ جاتا ہے۔ کچھ دیر بعد پیالی کو خشک لے میں رکھ کر ٹھنڈا کرو اور پھر تول لو۔ اس عمل کو دہراؤ یہاں تک کہ پیالی کا وزن مستقل ہو جائے۔ اب اس سفوف کے ۳۲۵ گرام کو شیشہ ساعت پر ٹھیک ٹھیک تول کر گرم کثیدی پانی میں حل کرو اور ٹھنڈا ہونے کے بعد محلول کو ۲۵ مکعب سمر گنجائش کی صراحی میں منتقل کرو۔ پھر مزید کثیدی پانی ملا کر محلول کو نشان تک لے آؤ اور خوب ہلا کر ملاو۔ سفوف کو قیف کے ذریعے راست صراحی میں ڈال کر حل کیا جاسکتا ہے۔ لیکن صراحی میں پہلے سے کچھ کثیدی پانی موجود ہونا چاہیے اور سفوف ڈالتے ہی اسے خوب زور سے ہلانا چاہیے تاکہ آبیدہ نمک جو بہت دیر میں حل ہوتا ہے نہ بننے پائے۔

## سوڈیم ہائیڈر آکسائیڈ کے طے محلول کی تیاری —

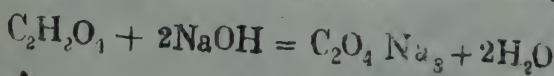
تجربہ ۳: سوڈیم ہائیڈر آکسائیڈ ہوا سے بہت جلد رطوبت جذب کرتا ہے اس لیے اس کا ٹھیک ٹھیک تولنا بہت دشوار ہے۔ اس کا معیاری محلول بالواسطہ کسی معیاری ترشے سے مقابلہ کر کے تیار کیا جاتا ہے۔ چونکہ اس کا ایک سالمہ ہائیڈرو کلورک ترشے کے ایک سالمے سے تعادل کرتا ہے اس لیے اس کا وزن معادل اس کے وزن سالمہ یعنی ۴۰ کے مساوی ہے۔ لہذا اس کے عشر طبعی محلول میں فی لیٹر ۴۰ گرام سوڈیم ہائیڈر آکسائیڈ موجود ہونا چاہیے۔





تقریباً ۴۰ گرام سے کچھ زیادہ کا دی سوڈا شیشہ ساعت پر تول کر پانی میں حل کرو۔ اور جب محلول ٹھنڈا ہو جائے تو اسے ایک لیٹر کی صراحی میں منتقل کر کے نشان تک لے آؤ۔ یہ محلول عشر لیبی محلول سے کسی قدر زیادہ طاقتور ہوگا۔ صحیح طاقت معلوم کرنے کے لیے ایک لٹریک ترشے کے عشر لیبی محلول سے اس کا مقابلہ کرو۔ اس غرض کے لیے ترشے کو ظرف تک میں ڈالو اور محلول کی سطح کا محل پڑھ لو۔ محلول ڈالنے سے قبل ظرف تک کو پہلے کشیدی پانی سے اور پھر ترشے کے محلول سے دھو کر صاف کر لینا چاہیے۔ اس کے بعد سوڈیم ہائیڈروآکسائیڈ کے محلول کے ۲۰ گرام سمنا لے کے ذریعہ ایک صاف مخروطی صراحی میں منتقل کرو۔ ظرف تک کی طرح نالی کو بھی استعمال سے قبل پہلے کشیدی پانی سے اور پھر سوڈیم ہائیڈروآکسائیڈ کے محلول سے دھو لینا چاہیے۔ مخروطی صراحی میں متعاقب تھیلین کے ایک دو قطرے ڈال کر ظرف تک سے آہستہ آہستہ ترشہ کراتے جاؤ یہاں تک کہ صراحی میں محلول کا رنگ جو نمایندہ ڈالنے پر گلابی ہو گیا تھا عین زائل ہو جائے۔ اس وقت ظرف تک کو پھر پڑھ لو۔ ظرف تک کی دونوں قرائتوں کا فرق صرف شدہ ترشے کا حجم ہے۔ اب مخروطی صراحی کے مافیہ کو پھینک کر اسے کشیدی پانی سے دھو لو۔ اور ۲۰ گرام سوڈیم ہائیڈروآکسائیڈ کا محلول لے کر دوبارہ ترشے سے تبدیل کرو۔ یہ عمل دہراؤ یہاں تک کہ در ایسے نتائج مترتب ہو جائیں جو ایک دوسرے سے کچھ زیادہ مختلف نہ ہوں۔ ان دونوں کا اوسط لے کر حسب ذیل طریقہ سے سوڈیم ہائیڈروآکسائیڈ کے محلول کی طاقت محسوب کرو:-

تبدیل کی مساوات حسب ذیل ہے۔



جس سے یہ ظاہر ہے کہ ۸۰ گرام سوڈیم ہائیڈروآکسائیڈ کی تبدیل کے لیے

۹. گرام نابیدہ آکسیلک ترشہ درکار ہوتا ہے۔

فرض کرو کہ موجودہ تجربے میں ۲۰ کمب سمر سوڈیم ہائیڈر آکسائیڈ کے محلول کی تبدیل کے لیے صرف شدہ ترشے کا اوسط حجم لا کمب سمر ہے۔ چونکہ آکسیلک ترشے کا محلول ۱۰ ہے اس لیے اس کے ایک لیٹر میں ترشے کی مقدار ۵۰ گرام اور لا کمب سمر میں  $\frac{۵۰ \times ۴۰}{۱۰۰۰}$  گرام ہے۔

۹. گرام آکسیلک ترشہ ۸۰ گرام سوڈیم ہائیڈر آکسائیڈ کی تبدیل کرتا ہے۔

لہذا  $\frac{۵۰ \times ۴۰}{۱۰۰۰}$  گرام آکسیلک ترشہ  $\times \frac{۸۰}{۹}$   $\times \frac{۵۰ \times ۴۰}{۱۰۰۰}$  گرام سوڈیم ہائیڈر آکسائیڈ کی تبدیل کے لیے درکار ہوگا۔

پس ۲۰ کمب سمر سوڈیم ہائیڈر آکسائیڈ کے محلول میں سوڈیم ہائیڈر آکسائیڈ کی مقدار =  $\frac{۵۰ \times ۴۰}{۱۰۰۰} \times \frac{۸۰}{۹} = \frac{۴۰ \times ۴۰}{۱۰۰۰}$  گرام

لہذا ایک کمب سمر سوڈیم ہائیڈر آکسائیڈ کے محلول میں سوڈیم ہائیڈر آکسائیڈ

کی مقدار =  $\frac{۴۰ \times ۴۰}{۲۰ \times ۱۰۰۰}$  گرام۔

طریق استدلال کو بدل کریں کہا جاسکتا ہے کہ چونکہ ترشوں اور قلیوں کے مساوی طبعی محلول ایک دوسرے کے مساوی ہیں اس لیے اگر دونوں محلول عشر طبعی ہوتے تو تبدیل کے لیے دونوں کے لا کمب سمر درکار ہوتے۔ مگر موجودہ صورت میں سوڈیم ہائیڈر آکسائیڈ کے محلول کے ۲۰ کمب سمر ہے۔ آکسیلک ترشے کے لا کمب سمر کی تبدیل کرتے ہیں۔ لہذا سوڈیم ہائیڈر آکسائیڈ کے موجودہ محلول کے ۲۰ کمب سمر میں سوڈیم ہائیڈر آکسائیڈ کی مقدار اتنی ہے جتنی کہ اس کے ۱۰ محلول کے لا کمب سمر میں ہوتی ہے مگر ۱۰ سوڈیم ہائیڈر آکسائیڈ کے لا کمب سمر میں سوڈیم ہائیڈر آکسائیڈ کی مقدار

=  $\frac{۴۰ \times ۴۰}{۱۰۰۰}$  گرام



لہذا موجودہ محلول کے ۲۰ کعب سمر میں سوڈیم ہائیڈرکسائیڈ کی مقدار =  $\frac{۲۰ \times ۲}{۲۰ \times ۱۰۰} \times ۱۰۰$  لا عرام

لہذا = ایک کعب سمر =  $\frac{۲۰ \times ۲}{۲۰ \times ۱۰۰} \times ۱۰۰$  لا عرام

اگر سوڈیم ہائیڈرکسائیڈ کا محلول عشر طبعی سے زیادہ طاقتور ہے تو لا قیمت میں ۲۰ کعب سمر سے زائد ہوگا۔ اب اگر اس محلول کے ۲۰ کعب سمر لیکر اس میں اس قدر کشیدی پانی ملا دیا جائے کہ محلول کا حجم لا کعب سمر ہو جائے تو وہ ٹھیک عشر طبعی محلول بن جائیگا۔

لہذا عشر طبعی بنانے کے لیے سوڈیم ہائیڈرکسائیڈ کے محلول کے ہر بین سمر کے لیے زائد پانی کی مقدار = لا۔ ۲۰ کعب سمر

اور محلول کے ح کعب سمر کے لیے زائد پانی کی مقدار =  $\frac{(۲۰ - لا) \times ح}{۲۰}$  کعب سمر

اگر عشر طبعی محلول کا ایک لیٹر مطلوب ہو تو  $\frac{۲۰}{۱۰۰} \times \dots$  کعب سمر محلول ناپ کر ایک لیٹر کی صراحی میں ڈالو اور کشیدی پانی ملا کر محلول کا حجم ٹھیک ایک لیٹر تک لے آؤ۔

ط سلفیورک ترشہ کی تیاری (ر.ط) سوڈیم کاربونیٹ

کی مدد سے:

تجربہ (۲)۔ ۵ کعب سمر طاقتور سلفیورک ترشہ ناپ کر اسے ایک لیٹر کشیدی پانی میں احتیاط سے آہستہ آہستہ ملاؤ۔ جب محلول ٹھنڈا ہو جائے تو صراحی میں منتقل کر کے اسے خوب اچھی طرح ہلاؤ۔ اس محلول کو ظرفک میں لے کر بڑے سوڈیم کاربونیٹ سے اس کا موازنہ کرو۔ آخر الذکر محلول کے ۲۰ کعب سمر ناپ کے ذریعے محلولی صراحی میں منتقل کرو اور پتھائل نارنجی کے محلول کا ایک قطرہ ملا کر ظرفک سے اس قدر ترشہ صراؤ کہ صراحی میں محلول کا رنگ عین سرخ ہو جائے۔ اس تعدیل کے عمل کو کئی بار



دہراؤ اور ان تمام احتیاطوں سے کام لو جن کا ذکر اوپر کیا جا چکا ہے۔

فرض کرو کہ ۲۰ مکعب سمر  $\frac{1}{2}$  سوڈیم کاربونیٹ کی تعذیل کے لیے ترشے کے محلول کے ۲۰ مکعب سمر صرف ہوئے ہیں۔ پس ترشے کے محلول کے ۲۰ مکعب سمر میں اسی قدر سلفیورک ترشہ موجود ہے جتنا کہ اس کے  $\frac{1}{2}$  محلول کے ۲۰ مکعب سمر میں ہوتا ہے۔ چونکہ سلفیورک ترشے کا وزن معادل ۴۹ ہے

لہذا ۲۰ مکعب سمر ترشے کے محلول میں سلفیورک ترشے کی مقدار =  $\frac{20 \times 49}{100}$  گرام

لہذا ایک مکعب سمر =  $\frac{20 \times 49}{100}$  گرام

اگر ترشے کا محلول  $\frac{1}{2}$  سے زیادہ طاقتور ہے تو لاکھیت میں ۲۰ مکعب سمر سے کم ہوگا اور محلول کو ٹھیک عشر طبعی بنانے کے لیے اس کے ہر ۲۰ مکعب سمر میں ۲۰ مکعب سمر کشیدی پانی ملانے کی ضرورت ہوگی۔

اگر عشر طبعی محلول کا ایک لیٹر مطلوب ہو تو  $\frac{1}{2} \times 1000$  مکعب سمر محلول ناپ کر اسے ایک لیٹر کی صراحی میں ڈالو اور اتنا کشیدی پانی ملاؤ کہ ٹھیک ایک لیٹر ہو جائے۔

دیے ہوئے سوڈیم کاربونیٹ کے محلول کی طاقت کی تعیین (کاوی سوڈے کے  $\frac{1}{2}$  محلول کی مدد سے)۔

تجربہ (۵)۔ ہلکے سلفیورک ترشے کو تقریباً پچاس گنا اور ہلکاؤ اور محلول کو خوب ہلا کر ملاؤ۔ یہ محلول تقریباً عشر طبعی ہونا چاہیے اسے ظرف تک میں ڈال کر پہلے ۲۰ مکعب سمر سوڈیم کاربونیٹ اور پھر ۲۰ مکعب سمر کاوی سوڈے سے حسب قاعدہ بالامعاذہ کرو۔ دونوں صورتوں میں میتھائل آرنج نمایندے کے

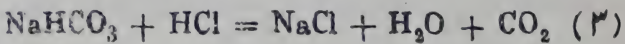
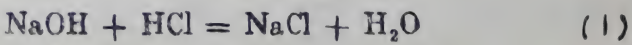


لہذا ایک کعب سمر سوڈیم کاربونیٹ کے محلول میں سوڈیم کاربونیٹ کی مقدار

$$= \left( \frac{53}{100} \times 100 \times \frac{1}{100} \right) \text{ گرام}$$

تجربہ (۶) سوڈیم ہائیڈراکسائیڈ اور سوڈیم کاربونیٹ کے آمیزے میں دونوں قلیوں کی تخمینہ -  $\left( \frac{1}{100} \right)$  ہائیڈروکلورک ترشہ موجود ہے

تعدیل کی مساواتیں حسب ذیل ہیں :-



سوڈیم کاربونیٹ کی تعدیل کے دو مدارج ہیں۔ پہلے سوڈیم کاربونیٹ کا ایک سالمہ ہائیڈروکلورک ترشے کے ایک سالمے سے قائل کر کے سوڈیم بائی کاربونیٹ بناتا ہے۔ پھر بائی کاربونیٹ کے ایک سالمے اور ہائیڈروکلورک ترشے کے ایک سالمے کے درمیان قائل ہوتا ہے جس سے سوڈیم کلورائیڈ بنتا ہے۔ سوڈیم بائی کاربونیٹ مخالف تھیالین کے رنگ میں تبدیلی پیدا نہیں کرتا۔ اس لیے اگر تعدیل میں یہ بطور نمائندہ موجود ہو تو پہلے قائل کی تکمیل کے بعد ترشے کے ایک قطرے کے اضافے سے رنگ کٹ جاتا ہے۔ اگر اس موقع پر محلول میں میٹائل آرنج کا ایک قطرہ ملا دیا جائے تو محلول کا رنگ زرد ہو جاتا ہے اور یہ رنگ ایک وقت تک قائم رہتا ہے جب تک کہ دوسرا قائل نقطہ اختتام تک نہیں پہنچتا۔ اس وقت ترشے کے ایک قطرے کے اضافے سے محلول کا رنگ ہلکا سرخ ہو جاتا ہے۔ اگر محلول میں سوڈیم کاربونیٹ کے علاوہ سوڈیم ہائیڈراکسائیڈ بھی موجود ہو تو سوڈیم ہائیڈراکسائیڈ کی کھل تعدیل اور سوڈیم کاربونیٹ کی بائی کاربونیٹ میں تبدیلی کے بعد





تجربہ (۷) :- دیے ہوئے ترشے کے وزن معادل کی تعیین۔

کاوی سوڈے کا عشر طبعی محلول موجود ہے۔  
وزن معادل کی تعریف کی رو سے کسی ترشے کے وزن معادل سے اس کی وہ مقدار (گراموں میں) مراد ہے جو کاوی سوڈے کے ایک گرام معادل یعنی ۴۰ گرام کی تبدیل کے لیے درکار ہو۔

لہذا اگر ترشے کو وزن کر کے اس کا محلول تیار کر لیا جائے اور کاوی سوڈے کے معیاری محلول سے مقابلہ کر کے دونوں کے متعادل حجم معلوم کر لیے جائیں تو وزن معادل آسانی سے محسوب کیا جاسکتا ہے۔  
علاوہ ازیں جیسا کہ اس سے قبل بتایا جا چکا ہے کسی محلول کی طبعیت (ط) اور حل شدہ شے کے وزن معادل میں حسب ذیل رشتہ پایا جاتا ہے۔  
محلول کے ایک لیٹر میں حل شدہ شے کا وزن گراموں میں

$$= b \quad \text{حل شدہ شے کا وزن معادل}$$

لہذا اگر ترشے کو وزن کر کے اس کا محلول تیار کر لیا جائے اور کاوی سوڈے کے معیاری محلول سے مقابلہ کر کے اس کی طبعیت معلوم کر لی جائے تو مندرجہ بالا رشتے سے وزن معادل حاصل ہو جاتا ہے۔

دیے ہوئے ترشے کو تولنے کی بوتلی میں ٹھیک ٹھیک تول کر کثیدی پانی میں حل کر دو اور محلول کو ۲۵۰ مکعب سم کی صراحی میں منتقل کر کے نشان تک لے آؤ۔ ترشے کا وزن ۲ گرام سے زیادہ نہ ہونا چاہیے۔ اس محلول کو طرفک میں ڈال کر کاوی سوڈے کے محلول کے ۲۰ مکعب سم سے اس کا مقابلہ کرو۔ مخالف تئیا لین بطور نمایندہ استعمال کرو۔

فرض کرو کہ کاوی سوڈے کے محلول کے ۲۰ مکعب سم کی تبدیل کے لیے ترشے کے محلول کے ۱۰ مکعب سم درکار ہوتے ہیں اور ترشے کا وزن ۲ گرام ہے۔

۲۰ مکعب سمر ۱۱ کاوی سوڈے کے محلول میں کاوی سوڈے کی مقدار =  $\frac{۲۰ \times ۳۲}{۱۰۰۰}$  گرام

$$= \frac{۲}{۲۵} \text{ گرام}$$

اور ۱۰ مکعب سمر ترشے کے محلول میں ترشے کی مقدار =  $\frac{۱۰ \times ۷۰}{۲۵۰}$  گرام

لہذا ترشے کی مقدار جو کاوی سوڈے کے ۲۰ گرام کی تبدیل کرتی ہے

یعنی اس کا وزن معادل =  $(\frac{۲۵}{۲} \times ۳۰ \times \frac{۱۰ \times ۷۰}{۲۵۰})$  گرام

$$= (۳۰ \times \frac{۱۰}{۲} \times ۷۰) \text{ گرام}$$

وزن معادل محسوب کرنے کا دوسرا طریقہ حسب ذیل ہے :-

۱۰ مکعب سمر ترشے کا محلول = ۲۰ مکعب سمر ۱۱ کاوی سوڈے کا محلول

لہذا ترشے کے محلول کی طبیعت =  $\frac{۲۰}{۱۰} \times ۱۰$

ترشے کے محلول کے ایک لیٹر میں ترشے کا وزن =  $۳ \times ۷۰$

چونکہ  $\frac{\text{وزن معادل}}{\text{محلول کی طبیعت}}$  = ایک لیٹر محلول میں ترشے کا وزن

محلول کی طبیعت

لہذا دیے ہوئے ترشے کا وزن معادل =  $(۱۰ \times \frac{۱۰}{۲} \times ۳ \times ۷۰)$  گرام

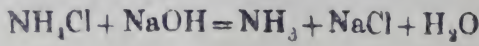
تجربہ (۹) تجارتی امونیم کلورائیڈ میں امونیا کی تخمین

کاوی سوڈے کا طبعی محلول اور سلفینورک ترشے کا عشر طبعی

محلول موجود ہونا چاہیے۔ نمک کو کاوی سوڈے کے محلول کی معلوم افراط کے ساتھ جوش دینے پر امونیا خارج ہو جاتی ہے۔ اگر امونیا کے اخراج کے بعد



کا دی سوڈے کی افراط معیاری ترشے سے مقابلہ کر کے معلوم کر لی جائے تو صرف شدہ کا دی سوڈے کی مقدار معلوم ہو جاتی ہے جس سے خارج شدہ امونیا کی مقدار مساوات ذیل کی مدد سے محسوب کی جاسکتی ہے



۳۰

۱۶

نمک کو ٹھیک ٹھیک تول کر کشیدی پانی میں حل کرو اور محلول کے حجم کو ایک سو مکعب سمر تک لے آؤ۔ نمک کا وزن دو گرام کے قریب ہونا چاہئے اس محلول کے ۲۵ مکعب سمر کسی معمولی صراحی میں لے کر ان میں ۱۰ سوڈیم ہائیڈرائڈ کے ۲۵ مکعب سمر ملاؤ اور آمیزے کو یہاں تک جوش دو کہ امونیا پوری طرح خارج ہو جائے۔ اگر ہلدی کا کاغذ صراحی کی جھاپ میں رکھنے پر بھو ا نہ ہو تو یہ سمجھ لینا چاہیے کہ امونیا سب کی سب خارج ہو چکی ہے۔ ٹھنڈا ہونے کے بعد محلول کو ۲۵۰ مکعب سمر کی صراحی میں منتقل کرو اور کشیدی پانی ملا کر نشان تک لے آؤ۔ اب اسی محلول کے ۲۵ مکعب سمر لے کر  $\frac{1}{10}$  سلفیورک ترشے سے تبدیل کرو۔ (نمائندہ مثال فہرست تھالیس) اور دو تین معائدوں کے بعد صرف شدہ ترشے کا اوسط جم لے کر حسب ذیل قاعدے سے امونیا کی تخمین کرو۔ اس پورے عمل کو دو تین مرتبہ دہرایا جائیے :-

نمک کا وزن .. ۱۰ مکعب سمر محلول میں = و گرام

$$\frac{25}{10} = \frac{1}{10} \times 25 = 2.5$$

نمک کے صرف شدہ محلول کا حجم = ۲۵ مکعب سمر  
 سوڈیم ہائیڈرائڈ کے لیسے محلول کا حجم = ۲۵ مکعب سمر  
 امونیا کے اخراج کے بعد آمیزے کا جملہ حجم = ۲۵۰ مکعب سمر  
 اس آمیزے کے ۲۵ مکعب سمر کی تبدیل کے لیے  
 $\frac{1}{10}$  سلفیورک ترشے کا حجم = ۱۰ مکعب سمر



دیئے ہوئے محلول کے ۲۵ مکعب سمر مخروطی صراحی میں ڈالو اور ظرف سے  
 ط سوڈیم کاربونیٹ گراؤ یہاں تک کہ ترسیب مکمل ہو جائے۔ اس کے بعد تقریباً  
 دس یا پندرہ مکعب سمر اور گرا کر صرف شدہ سوڈیم کاربونیٹ کا جملہ حجم نوٹ کر لو۔  
 محلول کو دس منٹ تک جوش دینے کے بعد ۲۵ مکعب سمر کے پائے کی صراحی میں تقطیر کرو۔  
 مخروطی صراحی کو کشیدی پانی سے دھو کر دھوون کو احتیاط سے قیف میں لے کر اور سوک  
 کئی مرتبہ دھونے کے بعد مقطر کا حجم ۲۵ مکعب سمر تک لے آؤ اس محلول کے ۲۵ مکعب سمر لے کر  
 ۱/۱۰ ہائیڈروکلورک ٹرسٹے سے کئی بار مقابلہ کرو (نمایدہ - متبادل آئین)۔ اس پورے تجربے کو  
 ایک دو مرتبہ دہراؤ اور حاصل شدہ نتائج سے مندرجہ ذیل طریقے سے کیلیسیم کی مقدار محسوب کرو۔

کیلیسیم کے محلول کا استعمال شدہ حجم = ۲۵ مکعب سمر  
 ط سوڈیم کاربونیٹ کا حجم جو محلول میں ملا گیا ہے = لا مکعب سمر  
 مقطر کا جملہ حجم = ۲۵ مکعب سمر  
 مقطر کے ۲۵ مکعب سمر ۱/۱۰ ہائیڈروکلورک

لہذا مقطر کے ۲۵ مکعب سمر میں ط سوڈیم کاربونیٹ کی افراط =  $\frac{۱}{۱۰}$  مکعب سمر  
 مقطر کے جملہ حجم میں ط سوڈیم کاربونیٹ کی افراط =  $\frac{۱}{۱۰} \times ۱۰ = ۱$  مکعب سمر  
 کیلیسیم کی ترسیب میں صرف شدہ ط سوڈیم کاربونیٹ کا حجم = (لا - ملا) مکعب سمر  
 کیلیسیم کی ترسیب میں صرف شدہ سوڈیم کاربونیٹ کی مقدار =  $\frac{۵۳}{۱۰۰۰} \times (لا - ملا)$  گرام  
 تعامل کی مساوات کی رو سے ۲۰ گرام کیلیسیم کی ترسیب کے لیے ۱۰۶ گرام سوڈیم کاربونیٹ  
 درکار ہوتا ہے۔

لہذا دیئے ہوئے محلول کے ۲۵ مکعب سمر میں کیلیسیم کی مقدار =  $\frac{۲۰}{۱۰۶} \times \frac{۵۳}{۱۰۰۰} \times (لا - ملا)$  گرام  
 =  $(۲۰ \times \frac{لا - ملا}{۱۰۰۰})$  گرام  
 لہذا محلول کے ایک سو مکعب سمر میں کیلیسیم کی مقدار =  $[۲۰ \times ۲ \times \frac{لا - ملا}{۱۰۰۰}]$  گرام



## سوالات



ہدایت :- تجربہ شروع کرنے سے پہلے طریق عمل مختصراً لکھ کر معلم کو دکھلاؤ۔ معیاری محلول  
و دیگر ضروریات و دیگر تجربہ خانے سے طلب کرو۔

(۱) تجارتی بے رنگ سرکے کے ایک سو مکعب سمر میں ایسیٹک ترشے  
کی مقدار معلوم کرو۔

اشارات :- تبدیل کے لیے کاوی سوڈے کا عطر طبیعی محلول استعمال کرو۔ نمائندہ -  
فائدہ بھالیں۔

(۲) تجارتی ہائیڈروکلورک ترشے میں ہائیڈروکلورک ترشے کی فیصد  
مقدار معلوم کرو۔

(۳) دیے ہوئے نائٹرک ترشے کے محلول کی طاقت معلوم کرو۔

اشارات :- سوڈیم کاربونیٹ کا معیاری محلول استعمال کرو۔ نمائندہ - متقابل آرج۔

(۴) ہائیڈروکلورک ترشے کا  $\frac{1}{10}$  محلول موجود ہے۔ اس کی مدد سے  
دیے ہوئے سلفینک ترشے کے محلول کی طاقت معلوم کرو۔

اشارات :- کاوی سوڈے کا تقریباً  $\frac{1}{10}$  محلول تیار کر کے دونوں ترشوں کے محلولوں کا اس سے  
مقابلہ کرو۔ حساب میں وہی طریقہ اختیار کرو جو تجربہ ۵ میں بتا دیا گیا ہے۔

(۵) تھیں ایک ایسا محلول دیا گیا ہے جس میں ہائیڈروکلورک ترشہ  
اور سلفینک ترشہ دونوں موجود ہیں۔ اس محلول کے ایک لیٹر میں دونوں ترشوں  
کی جملہ مقدار ۹ گرام ہے۔ ہر ایک ترشے کی مقدار فی لیٹر معلوم کرو۔  
اشارات :- تبدیل کے لئے  $\frac{1}{10}$  سوڈیم ہائیڈروکسائیڈ استعمال کرو۔ نمائندہ - تیس۔

فرض کرو کہ آمیزے کے ایک لیٹر میں ہائیڈروکلورک ترشے کی مقدار و گرام ہے۔ لہذا سلفیورک ترشہ (۹۔۱۰) گرام ہوگا۔ ان مقداروں کی تبدیل کے لیے  $\frac{1}{10}$  سوڈیم ہائیڈراکسائیڈ کے مطلوبہ حجم محسوب کرو۔ ان دونوں حجموں کا مجموعہ تجربے سے دریافت کردہ حجم کے مساوی ہوگا۔ اس مساوات سے و کی قیمت محسوب کرو۔

(۶) دیے ہوئے دو اساسی ترشے کا وزن سالمہ معلوم کرو۔

اشارات :- وزن سالمہ = وزن معادل  $\times$  اساسیت

وزن معادل کے لیے تجربہ (۷) میں بتائے ہوئے قاعدہ پر عمل کرو

(۷) بیریم کلورائیڈ کی قلموں میں سالمات آب کی تخمین کرو۔

اشارات :- محلول میں بیریم کی تخمین کلیسیم کی طرح تجربہ ۹ میں بتائے ہوئے قاعدے سے کرو۔

(۸) چونے کے پانی میں  $\text{Ca(OH)}_2$  کی تخمین کرو۔

(۹) دیے ہوئے محلول میں سوڈیم ہائیڈراکسائیڈ اور سوڈیم سلفیٹ موجود

ہیں۔ اس محلول کی طبیعت سوڈیم ہائیڈراکسائیڈ کے اعتبار سے معلوم کرو۔

(۱۰) دیے ہوئے محلول میں سوڈیم کاربونیٹ اور سوڈیم بائی کاربونیٹ

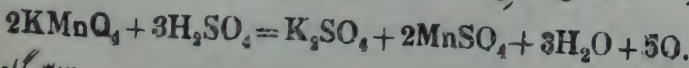
دونوں موجود ہیں۔ ہر ایک کی مقدار فی لیٹر معلوم کرو۔

اشارات :- اس تخمین کا اصول تجربہ ۶ میں بتایا گیا ہے۔

# فصل (۳۶)

## تکسید کا قاعدہ

جمعی تشریح میں تکیدی عوامل کے طور پر بالعموم پوٹاشیم پرمینگنیٹ اور پوٹاشیم ڈائی کرومیٹ استعمال کیے جاتے ہیں۔ پوٹاشیم پرمینگنیٹ جس کا ضابطہ  $KMnO_4$  ہے خالص قلموں کی شکل میں جن میں قلاء کا پانی نہیں ہوتا دستیاب ہوتا ہے۔ سلفیورک، ٹرسے کی موجودگی میں پرمینگنیٹ مندرجہ ذیل تعامل کے مطابق آکسیجن آزاد کرتا ہے بشرطیکہ آمیزے میں کوئی قابل تکسید شے موجود نہ ہو:۔

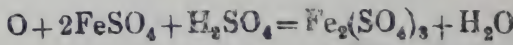


۳۱۶ گرام ۸۰ گرام  
اس مساوات سے ظاہر ہے کہ ۳۱۶ گرام پرمینگنیٹ میں ۸۰ گرام قابل حصول آکسیجن موجود ہے۔ چونکہ تکیدی عامل کے وزن معادل سے اس کی وہ مقدار مراد ہوتی ہے جس سے ۸۰ گرام آکسیجن حاصل ہو سکتی ہو لہذا پوٹاشیم پرمینگنیٹ کا وزن معادل ۳۱۶ گرام ہے اور اس کے طبعی محلول میں فی لیٹر ۳۱۶ گرام اور عشر طبعی محلول میں فی لیٹر ۳۱.۶ گرام پوٹاشیم پرمینگنیٹ موجود ہونا چاہیے۔ ان معیاری محلولوں سے اکثر لوہے، آکسیلک، ٹرسے، ہائیڈروجن پراکسائیڈ



نایٹریٹس وغیرہ کی تخمین میں کام لیا جاتا ہے۔

چونکہ پوٹاشیم پرمینگنیٹ کی قلعین عموماً خالص ہوتی ہیں۔ اس لیے معیاری محلول تیار کرنے کے لیے انہیں بالراست تول کر کشیدی پانی میں حل کر لیا جاتا ہے۔ اگر پرمینگنیٹ کے خالص ہو چکے ہارے میں شبہ ہو تو تیار کردہ محلول کی صحیح طاقت فی رس امونیم سلفیٹ کے معیاری محلول کے مقابلہ سے معلوم کی جاسکتی ہے فی رس نمک کے علاوہ آکسیک ترشے کا معیاری محلول بھی پوٹاشیم پرمینگنیٹ کی معیار سازی میں استعمال کیا جاتا ہے۔ پرمینگنیٹ کے کشیدی عمل سے لوہا فی رس حالت سے فیرک حالت میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ فی رس سلفیٹ کی صورت میں یہ تھکید حسب ذیل مساوات کے مطابق عمل میں آتی ہے۔



اس سے ظاہر ہے کہ لوہے کے  $2 \times 56$  گرام (لوہے کا وزن جوہر = ۵۶) کی تھکید کے لیے ۱۶ گرام آکسیجن کی ضرورت ہے۔ لہذا لوہے کے ۵۶ گرام کی تھکید کے لیے ۸ گرام آکسیجن درکار ہوتی ہے۔ چونکہ آکسیجن کی یہ مقدار ۳۱.۶ گرام پوٹاشیم پرمینگنیٹ سے حاصل ہو سکتی ہے۔ اس لیے

$$\begin{aligned} 31.6 \text{ گرام پوٹاشیم پرمینگنیٹ} &= 56 \text{ گرام لوہا} \\ \text{یعنی ایک لیٹر پوٹاشیم پرمینگنیٹ} &= 56 \text{ گرام لوہا} \\ \text{اور} &= 56 \text{ گرام لوہا} \end{aligned}$$

لہذا تھکید کے اعتبار سے کسی فی رس نمک کے طبعی محلول سے وہ محلول تیار ہوے جس کے ایک لیٹر میں ۵۶ گرام لوہا فی رس حالت میں موجود ہو۔ فی رس امونیم سلفیٹ کی قلعوں کا ضابطہ  $FeSO_4 \cdot (NH_4)_2SO_4 \cdot 6H_2O$  ہے اور اس ضابطہ کے اعتبار سے اس کا وزن سالمہ ۳۹۲ کے مساوی ہے اس لیے اس کے طبعی محلول میں فی لیٹر ۳۹۲ گرام اور عشر طبعی محلول میں ۳۹.۲ گرام نمک موجود ہونا چاہیے۔ یہ محلول علی الترتیب پوٹاشیم پرمینگنیٹ کے طبعی اور عشر طبعی محلول کے معادل ہیں۔

تجزیہ (۱۰)۔ پوٹاسیم پر مینگنیٹ کے عشر طبعی محلول کی تیاری:۔

۵۸ گرام خالص پوٹاسیم پر مینگنیٹ ٹھیک ٹھیک تول کر کشدی پانی میں حل کرو اور محلول کو ۲۵ مکعب سمر کی صراحی میں ڈال کر نشان تک لے آؤ۔ اس بات کا اطمینان کر لینا چاہیے کہ پر مینگنیٹ پوری طرح حل ہو چکا ہے۔ محلول کو زیادہ مدت تک روشنی میں نہیں رکھنا چاہیے کیونکہ اس کی تحلیل کا اندیشہ ہے۔ محلول بناتے وقت گرم پانی استعمال نہیں کرنا چاہیے۔

تجزیہ (۱۱)۔ فیرس امونیم سلفیٹ میں لوہے کی تخمینہ:

تقریباً ۶ گرام فیرس امونیم سلفیٹ ٹھیک ٹھیک تول کر پانی میں حل کرو۔ اور سلفیورک ترشے کے چند قطرے ملا کر محلول کو ۲۵ مکعب سمر تک لے آؤ۔ اس محلول کے ۲۵ مکعب سمر محض صراحی میں منتقل کرو اور تقریباً ۲۵ مکعب سمر لٹکا یا سلفیورک ترشہ ملا کر قطرے کے پوٹاسیم پر مینگنیٹ گراؤ۔ مینگنیٹ کی تحلیل سے اس کا رنگ دائل ہو جاتا ہے جب فیرس لوہے کی تکید مکمل ہو جاتی ہے تو پر مینگنیٹ کے محلول کے ایک قطرہ کا اضافہ آمینہ میں اگلابی رنگ پیدا کر دیتا ہے۔ ظرفک میں سے محلول قطرہ قطرہ گرتے جاؤ اور صراحی کو ہلاتے جاؤ یہاں تک کہ صراحی کے ایج میں متعل گلابی رنگ پیدا ہو جائے۔ اس وقت ظرفک کو پڑھ کر صرف شدہ محلول کا حجم معلوم کر لو یہ عمل کئی بار دہراؤ اور حاصل شدہ نتائج سے حسب ذیل طریقہ سے لوہے کی فی صد مقدار محسوب کرو:۔

فیرس امونیم سلفیٹ کی قطوں کا وزن = ۵۸ گرام  
 نمک کے محلول کا حجم = ۲۵ مکعب سمر  
 نمک کے محلول کا صرف شدہ حجم = ۲۵ مکعب سمر  
 صرف شدہ پوٹاسیم پر مینگنیٹ کا حجم (اوسط قیمت) = ۱۰ مکعب سمر

اوپر بتایا جا چکا ہے کہ  $\frac{1}{10}$  پوٹاسیم پریسنگنیٹ کا ایک لیٹر = ۵۶ گرام ہوا

لہذا  $\frac{۵۶ \times ۱۱}{۱۰۰۰}$  گرام ہوا کے لاکھب سمر =

لہذا نمک کے محلول کے ۵۰ کعب سمر میں ہوجے کی مقدار =  $\frac{۵۶ \times ۱۱ \times ۱۰}{۱۰۰۰}$  گرام

$$= \frac{۵۶ \times ۱۱}{۱۰۰۰} \text{ گرام}$$

لہذا قلموں میں ہوجے کی فی صد مقدار =  $\frac{۵۶ \times ۱۱ \times ۱۰۰}{۱۰۰۰ \times ۹}$  =  $\frac{۵۶ \times ۱۱}{۱۰ \times ۹}$

$$= \frac{۱۱}{۹} \times ۵۶ \text{ گرام}$$

تجزیہ (۱۲) : فیہ ک نمک میں ہوجے کی تخمین :-

پہلے فیرک نمک کی تحویل سے فیرس نمک حاصل کیا جاتا ہے اور پھر حسب قاعدہ بالا پوٹاسیم پریسنگنیٹ سے اس کا مقابلہ کر کے ہوجے کی تخمین کر لی جاتی ہے۔ تحویل کے لیے اسلیفورک ترشہ اور جست استعمال کیا جاتا ہے۔ بائیڈروکلورک ترشہ کا استعمال درست نہیں کیونکہ پریسنگنیٹ کے عمل سے اس کی تکسید ہو جاتی ہے۔

فیرک پوٹاسیم پھٹکری کے تقریباً ۳ گرام ٹھیک ٹھیک تول کر ۲۵ کعب سمر کی صراحی میں ڈالو اور تقریباً ۵۰ کعب سمر پانی میں حل کرو۔ پھر اس میں اسلیفورک ترشہ اور جست کے چند ٹکڑے ڈالو۔ جب تمام جست حل ہو جائے تو شیشے کی سلاخ کے سرے پر مایع کا ایک قطرہ لے کر سفید تختی پر اونیئم تھائیو سائیائیٹ کے قطرے سے اس کا امتحان کرو۔ اگر تحویل مکمل نہیں ہوئی تو سرخ رنگ ظاہر ہو گا۔ اس صورت میں تھوڑا سا جست اور ڈال کر تحویل کے عمل کو جاری رہنے دو۔ یہاں تک کہ مذکورہ بالا طریقہ سے امتحان کرنے پر سرخ رنگ بالکل نظر نہ آئے۔ جب تمام جست حل ہو جائے تو مزید پانی ملا کر محلول کے حجم کو

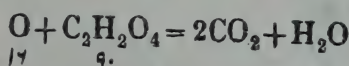


۲۵۰ مکعب سمر تک لے آؤ۔ اب اس محلول کے ۲۵ مکعب سمر لے کر  $\frac{1}{10}$  پوٹاشیم پرمنیگنیٹ سے مقابلہ کرو اور شاہدات سے حسب قاعدہ بالا وہی کی فی صد مقدار محسوب کرو۔ تجربے سے حاصل کردہ قیمت کا مقابلہ ضابطہ سے محسوب کردہ قیمت سے کرو۔

نیرک پوٹاشیم پیکٹری کا ضابطہ  $K_2SO_4, Fe_2(SO_4)_3, 24H_2O$  ہے۔

تجربہ ۱۱ :- دیے ہوئے محلول میں آکسیک ترشہ کی تکمین :-

آکسیک ترشہ کی تکسید کی مساوات حسب ذیل ہے



اس سے ظاہر ہے کہ ۹۰ گرام آکسیک ترشہ کی تکسید کے لیے ۱۶ گرام آکسیجن کی ضرورت ہوتی ہے۔ چونکہ ۳۱،۶ گرام پوٹاشیم پرمنیگنیٹ سے ۸ گرام آکسیجن حاصل کی جاسکتی ہے لہذا پرمنیگنیٹ کی یہ مقدار ۴۵ گرام آکسیک ترشہ کی تکسید کے لیے کافی ہے۔ گویا  $\frac{1}{10}$  پوٹاشیم پرمنیگنیٹ کا ایک پتھر  $\equiv ۴۵$  گرام آکسیک ترشہ (نا بیدہ) یہ معادل وزن نا بیدہ ترشہ کے لیے ہے۔ قلبی حالت میں ترشہ کا ضابطہ  $C_2H_2O_4, 2H_2O$  ہے جس کے اعتبار سے قلموں کا وزن معادل ۶۳ ہونا چاہیے۔

دیے ہوئے محلول کے ۲۵ مکعب سمر مخروطی صراحی میں منتقل کرو اور تقریباً ۲۰ مکعب سمر ہلکا یا سفید ترشہ ملا کر ظرف سے  $\frac{1}{10}$  پوٹاشیم پرمنیگنیٹ آہستہ آہستہ گراؤ یہاں تک کہ مایع کا رنگ گلابی ہو جائے۔ سرد محلول میں تعامل کی رفتار سست ہوتی ہے۔ اس لیے پوٹاشیم پرمنیگنیٹ گرانے سے قبل محلول کو گرم کر لینا چاہیے۔ ۶۰° سی پر تعامل جلد واقع ہوتا ہے۔ کئی بار مقابلہ کرنے کے بعد صرف شدہ پرمنیگنیٹ کے اوسط حجم سے محلول میں آکسیک ترشہ کی مقدار حسب ذیل طریقے سے محسوب کر دو۔

آکسیک ترشہ کے محلول کا صرف شدہ حجم = ۲۵ مکعب سمر  
 $\frac{1}{10}$  پوٹاشیم پرمنیگنیٹ کا " " " " لا مکعب سمر



اس طرح سے تعدیلی محلول میں کلورائیڈ (کلورین کے روانوں) کی تخمین  
سلورنائیٹریٹ کے معیاری محلول کے مقابلہ سے کی جاسکتی ہے۔  
پوٹاسیم کرومیٹ کا محلول یہاں نمائندہ کا کام دیتا ہے۔  
ادھر کی مساوات سے ظاہر ہے کہ ۵۸۵ گرام سوڈیم کلورائیڈ  
کی ترسیب کے لیے ۱۶۰ گرام سلورنائیٹریٹ درکار ہے۔ چونکہ دونوں  
منکوں میں دھاتی اہلیہ کی گرفت اکائی ہے، اس لیے دونوں صورتوں  
میں وزن معادل وزن سالمہ کے مساوی ہوگا۔ لہذا سلورنائیٹریٹ کے  
طبعی محلول میں فی لیٹر ۱۶۰ گرام سلورنائیٹریٹ یا ۱۰۸ گرام چاندی جو  
ہونی چاہیے اور سوڈیم کلورائیڈ کے طبعی محلول میں فی لیٹر ۵۸۵ گرام  
سوڈیم کلورائیڈ یا ۳۵۵ گرام کلورین بصورت رواں موجود ہونی چاہیے۔  
**سلورنائیٹریٹ کے عشر طبعی محلول کی تیاری:-**

تجربہ ۱۷۷ ۲۵ گرام خالص سلورنائیٹریٹ ٹھیک ٹھیک تول  
اورنگ کو قیف کے ذریعہ ۲۵۰ کعب سمر گجالیٹ کی صراحی میں منتقل  
کر کے کشیدی پانی میں حل کرو۔ جب تک پوری طرح حل ہو جائے تو  
مزید کشیدی پانی ملا کر محلول کو صراحی کے نشان تک لے آؤ۔ سلورنائیٹریٹ  
کا محلول روشنی سے متاثر ہوتا ہے، اس لیے اسے زیادہ دیر تک  
روشنی میں نہیں رکھنا چاہیے۔ عام طور پر اسے محفوظ رکھنے کے لیے  
بھورے رنگ کی بوتل استعمال کی جاتی ہے۔

**دیے ہوئے محلول میں کلورینی روانوں کی تخمین:-**

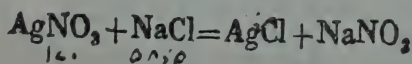
تجربہ ۱۷۸ دیے ہوئے محلول کے ۲۰ کعب سمر خردلی صراحی میں لے کر  
اُن میں پوٹاسیم کرومیٹ کے محلول کے دو یا تین قطرے ملاؤ اور ظرف سے  
۱۱ سلورنائیٹریٹ قطرہ قطرہ گراؤ یہاں تک کہ مستقل سرخ رنگ نمودار  
ہو جائے۔ اس دوران میں صراحی کے مافیہ کو ہلاتے رہنا چاہیے صرف شدہ



# فصل (۳۷)

## ترسیب کا قاعدہ

جمعی تشریح میں ترسیب کا قاعدہ زیادہ تر کلورائیڈ (یا کلورین کے  
روانوں) اور چاندی کی تختین میں استعمال کیا جاتا ہے۔ جب کسی کلورائیڈ  
مثلاً سوڈیم کلورائیڈ کے محلول میں سلور نائٹریٹ کا محلول ملا یا جاتا ہے  
تو ذیل کی مساوات کے مطابق نابل پذیر سلور کلورائیڈ اور حل پذیر  
سوڈیم نائٹریٹ بنتا ہے۔



کچھ دیر بعد سلور کلورائیڈ کا سفید رسوب تہ نشین ہو جاتا ہے۔ اگر  
کلورائیڈ کے محلول میں سلور نائٹریٹ قطرہ قطرہ گرایا جائے تو جب تک  
محلول میں کلورائیڈ موجود ہے اس کی ترسیب ہوتی رہے گی۔ اگر محلول  
میں کلورائیڈ کے علاوہ پوٹاشیم کرومیٹ بھی خفیف مقدار میں موجود ہو تو  
پہلے سلور کلورائیڈ کی ترسیب ہوگی اور جب کلورائیڈ کا کوئی شائبہ  
محلول میں باقی نہیں رہے گا تو سلور کرومیٹ کا سُرخ رسوب ظاہر ہوگا۔  
گویا مستقل سُرخ رسوب کی پیدائش کلورائیڈ اور سلور نائٹریٹ کے  
باہمی تعامل کے اختتام کی علامت ہے۔ چونکہ سلور کرومیٹ ترشوں  
میں حل پذیر ہے اس لیے محلول میں آزاد ترشہ موجود نہیں ہونا چاہیے۔

سلورنائیٹریٹ کا حجم نوٹ کرنے کے بعد محلول کے مزید ۲۰ مکعب سمر سے معائنہ کرو اور پھر عمل کو بار دہراؤ۔ یہاں تک کہ دو ایسے نتائج حاصل ہو جائیں جن میں بہت کم اختلاف ہو۔ ان دونوں کا اوسط لیکر حسب ذیل طریقے سے کلورین کے روانوں کی مقدار محسوب کرو۔

دیے ہوئے محلول کا صرف شدہ حجم = ۲۰ مکعب سمر  
 ۲۰ مکعب سمر سلورنائیٹریٹ کا صرف شدہ حجم (اوسط) = ۲۰ مکعب سمر  
 چونکہ سلورنائیٹریٹ اور کلورائیڈ کے مساوی قطبی محلول ایک دوسرے کے معادل ہیں۔ لہذا

۲۰ مکعب سمر سلورنائیٹریٹ کے ۲۰ مکعب سمر = ۲۰ کلورائیڈ کے ۲۰ مکعب سمر  
 مگر ۲۰ کلورائیڈ کے ایک لیٹر میں کلورین کے روانوں کی مقدار = ۳۵۵۵ گرام

لہذا ۲۰ کلورائیڈ کے ۲۰ مکعب سمر میں = " " " " " "  $\frac{۳۵۵۵ \times ۲۰}{۱۰۰۰}$  گرام

دیے ہوئے محلول کے ۲۰ مکعب سمر میں = " " " " " "  $\frac{۳۵۵۵ \times ۲۰}{۱۰۰۰}$  گرام

" " " " " " ایک لیٹر میں = " " " " " "  $\frac{۳۵۵۵ \times ۲۰}{۲۰}$  گرام

دیے ہوئے دھاتی کلورائیڈ میں دھات کافی حد

تک اسب (سیاری سلورنائیٹریٹ کی مدد سے)۔

تجربہ ۱۹۔ دھاتی کلورائیڈ کا تقریباً اگر ام ٹھیک ٹھیک تول کر ۲۰ مکعب سمر محلول تیار کرو۔ اس محلول کے ۲۰ مکعب سمر صاف منقارہ میں لے کر پٹاسیم کرومیٹ نمایندہ ملاؤ۔ سیاری سلورنائیٹریٹ ظرفک میں بھرو اور کلورائیڈ کے محلول میں اتنا ملاؤ کہ رسوب کا رنگ کسی قدر سرخ ہو جائے۔ صرف شدہ سلورنائیٹریٹ کا حجم نوٹ کرو اور مزید دو تین معائنہ کرو۔

چونکہ سلور نائٹریٹ کا ایک معادل (۷۰) اگرام (کلورین کے ایک معادل (۳۵.۵) سے تعادل کرتا ہے اس لیے سلور نائٹریٹ کی طاقت اور صرف شدہ حجم کی مدد سے کلورین کی وہ مقدار معلوم ہو جاتی ہے جو محلول کے ۲۰ مکعب سمر میں موجود ہے۔ اس طرح سے نمک کے ۱۰۰ مکعب محلول میں کلورین کی مقدار محسوب کرو۔ اب دھاتی کلورائیڈ کے معلوم وزن سے کلورین کے وزن کو منہا کر دینے سے دھات کا وہ وزن حاصل ہو گا جو نمک کے لیے تھوڑے وزن میں موجود ہے۔ اس سے نمک میں دھات کا فی صد تناسب آسانی محسوب کیا جاسکتا ہے۔

## سوالات

نوٹ۔ تجربہ شروع کرنے سے قبل طریق عمل مختصر لکھ کر معلوم کو دکھاؤ۔ میاری محلول و دیگر ضروریات مددگار تجربہ خانہ سے طلب کرو۔

(۱) دیے ہوئے ٹھوس کلورائیڈ میں کلورین کی فی صد مقدار معلوم کرو۔  
(۲) بیریم کلورائیڈ کی قلموں میں قلموں کے پانی کی فی صد مقدار معلوم کرو۔  
اشارت:- بیریم کلورائیڈ پوٹاشیم کرومیٹ کے ساتھ بیریم کرومیٹ کا رسوب بناتا ہے۔ لہذا نمایانہ لانے سے قبل محلول میں سوڈیم سلفیٹ بازا مل کر بیریم کو بیریم سلفیٹ کی صورت میں علیحدہ کر لینا چاہیے۔

(۳) تمہیں ایک محلول دیا گیا ہے جس میں ہائیڈروکلورک ترشہ اور سوڈیم کلورائیڈ موجود ہیں۔ ہر ایک کی مقدار فی لیٹر معلوم کرو۔

اشارت:- پہلے میاری پانی کے ذریعہ ترشے کی تخمینہ کرو۔ پھر محلول کو تعذیلی بنا کر میاری سلور نائٹریٹ کے ذریعہ جملہ کلورین معلوم کرو۔

(۴) تمہیں ایک محلول دیا گیا ہے جس میں ہائیڈروکلورک ترشہ اور نائٹریک ترشہ دونوں موجود ہیں ہر ایک کی مقدار فی لیٹر معلوم کرو۔

(۵) سوڈیم کلورائیڈ اور پوٹاشیم کلورائیڈ کے آمیزے میں ہر ایک کی فی صد مقدار معلوم کرو۔  
اشارت:- محضہ نمک پر سوال نمبر ۵ میں بتائے ہوئے قاعدہ سے نتائج محسوب کرو۔



## ضمیمہ

(۱)

عناصر کے نام علامتیں اور جوہری اوزان

| نام       | علامت | جوہری وزن | نام          | علامت | جوہری وزن |
|-----------|-------|-----------|--------------|-------|-----------|
| ایٹمیئم   | Yb    | ۱۷۳.۰۴    | الومینیم     | Al    | ۲۶.۹۸۱    |
| ایٹرمیم   | Y     | ۸۸.۹۰۶    | انٹیمنی      | Sb    | ۱۲۱.۷۵۷   |
| ایولیم    | Er    | ۱۶۷.۲۶    | آیوڈین       | I     | ۱۲۷.۹۰۴   |
| آسٹینک    | As    | ۷۴.۹۲۱    | برومین       | Br    | ۷۹.۹۰۴    |
| آرگن      | A     | ۳۹.۹۴۸    | بیسٹم        | Bi    | ۲۰۸.۹۸۰   |
| ایرڈیم    | Ir    | ۱۹۲.۲۲    | بورون        | B     | ۱۰.۸۱۱    |
| اسٹرونتیم | Sr    | ۸۷.۶۲     | بیریم        | Be    | ۹.۰۱۲     |
| اسکینڈیم  | Sc    | ۴۵.۹۶۰    | باریم        | Ba    | ۱۳۷.۳۲۷   |
| آسیجین    | O     | ۱۶.۰۰۰    | ہیج          | Hg    | ۲۰۰.۵۹۷   |
|           |       |           | پارٹ         | Pa    | ۲۳۱       |
| ایٹمیئم   | In    | ۱۱۴.۵۸    | پروٹ ایکٹینم | Pr    | ۱۴۰.۹۰۷   |
| اوسیم     | Os    | ۱۹۰.۲۳    | پلیٹینم      | Pt    | ۱۹۵.۰۸۴   |
|           |       |           | پوتاشیم      | K     | ۳۹.۰۹۸    |

| نام      | علامت | جرمی وزن | نام      | علامت | جرمی وزن |
|----------|-------|----------|----------|-------|----------|
| پلیتیم   | Pd    | ۱۰۶۵۶    | سونا     | Au    | ۱۹۷۵۲    |
| تانبا    | Cu    | ۶۳۵۵۶    | سیریم    | Ce    | ۱۴۰۵۱۳   |
| تھوریوم  | Th    | ۲۳۲۵۱۲   | سیریم    | Cs    | ۱۳۲۹۱    |
| تھوریوم  | Tm    | ۱۶۹۵۳    | سیسایا   | Pb    | ۲۰۷۵۲۱   |
| تیلیوریم | Tl    | ۲۰۴۵۳۹   | سیلینیم  | Se    | ۷۸۵۹۲    |
| تالیوم   | Ti    | ۴۷۵۹۰    | سیمیریم  | Sm    | ۱۵۰۵۳۳   |
| تربیم    | Tb    | ۱۵۹۵۲    | فاسفورس  | P     | ۳۰۵۹۸    |
| تنگستن   | W     | ۱۸۳۵۹۲   | فلورین   | F     | ۱۹۵۰۰    |
| تیلوریم  | Te    | ۱۲۷۵۶۱   | قلعی     | Sn    | ۱۱۸۵۶۰   |
| تانتالم  | Ta    | ۱۸۰۵۸۸   | کاربون   | C     | ۱۲۵۰۰    |
| جرمنیم   | Ge    | ۷۲۵۶۰    | کریپتان  | Kr    | ۸۳۵۶     |
| جست      | Zn    | ۶۵۵۳۸    | کرومیم   | Cr    | ۵۲۵۰۱    |
| پاندی    | Ag    | ۱۰۷۵۸۸۰  | کلورین   | Cl    | ۳۵۵۳۵۶   |
| دیسرویم  | Dy    | ۱۶۲۵۳۹   | کوبالت   | Co    | ۵۸۵۹۲    |
| ریتیم    | Rb    | ۸۵۵۳۸    | کولمبیم  | Cb    | ۹۲۵۹۱    |
| ریتیم    | Ru    | ۱۰۱۵۶    | نیوبیم   | Nb    | ۹۲۵۹۱    |
| ریتیم    | Rh    | ۱۰۲۵۹۱   | کیڈمیم   | Cd    | ۱۱۲۵۲۱   |
| ریتیم    | Ra    | ۲۲۶۵۰۵   | کلسیم    | Ca    | ۴۰۵۰۸    |
| ریتیم    | Re    | ۱۸۶۵۳۱   | گندک     | S     | ۳۲۵۰۴    |
| زیرکونیم | Zr    | ۹۱۵۲۲    | گدولیتیم | Gd    | ۱۵۷۱۹    |
| زینک     | Xe    | ۱۳۱۵۳    | گالیم    | Ga    | ۷۰۵۶۲    |
| سیلیکان  | Si    | ۲۸۵۰۴    | لوئیسیم  | Lu    | ۱۷۴۵۹۹   |
| سدیم     | Na    | ۲۲۵۹۹۶   | لوی      | Fe    | ۵۵۵۸۵    |
|          |       |          | لیتیم    | Li    | ۷۵۹۴۰    |

| نام       | علامت | جوہری وزن | نام       | علامت | جوہری وزن |
|-----------|-------|-----------|-----------|-------|-----------|
| لینتھیم   | La    | ۱۳۸۶۹۴    | نیوڈیم    | Nd    | ۱۴۴۵۲۶    |
| مولیبدیم  | Mo    | ۹۵۶۹۵     | وانیڈیم   | V     | ۵۰۵۹۵     |
| مگنیشیم   | Mg    | ۲۴۳۳۲     | ہائیڈروجن | H     | ۱۰۰۰۰     |
| مینگنیز   | Mn    | ۵۴۶۹۲     | ہولیم     | Ho    | ۱۶۴۶۹۲    |
| نائیٹروجن | N     | ۱۴۰۰۸     | ہیفنیم    | Hf    | ۱۷۸۵۶     |
| نکل       | Ni    | ۵۸۶۶۶     | ہیلیم     | He    | ۴۰۰۰۳     |
| نیان      | Ne    | ۲۰۱۸۳     | یورپیم    | Eu    | ۱۵۲۵۰     |
|           |       |           | یورینیم   | U     | ۲۳۸۱۰۶    |

۱۵  
۲۹  
۶۷  
۸۶



(ب)

# معروف عناصر کے نام علامتیں اور تقریبی جوہری وزن

| تقریبی وزن جوہر | علامت | نام      |
|-----------------|-------|----------|
| ۷۵              | As    | آرسینک   |
| ۱۶              | O     | آکسیجن   |
| ۲۷              | Al    | الومینیم |
| ۱۲۲             | Sb    | انتیمونی |
| ۱۲۷             | I     | ایوڈین   |
| ۸۰              | Br    | برومین   |
| ۲۰۹             | Bi    | بیسٹ     |
| ۱۱              | B     | بورون    |
| ۱۳۷             | Ba    | بیریئم   |
| ۲۰۰             | Hg    | پارا     |
| ۱۹۵             | Pt    | پلاتینم  |
| ۳۹              | K     | پوٹاشیم  |
| ۶۳.۵            | Cu    | تانبہ    |
| ۶۵              | Zn    | جست      |
| ۱۰۸             | Ag    | چاندی    |
| ۲۸              | Si    | سیلیکان  |
| ۲۳              | Na    | سودیم    |
| ۱۹۷             | Au    | سونہ     |
| ۲۰۷             | Pb    | سیسہ     |
| ۳۱              | P     | فاسفورس  |

| نام       | علامت | تقریبی وزن جوهر |
|-----------|-------|-----------------|
| قلعی      | Sn    | ۱۱۹             |
| کاربن     | C     | ۱۲              |
| کلورین    | Cl    | ۳۵.۵            |
| اکو بالٹ  | Co    | ۵۹              |
| کیلیم     | Ca    | ۴۰              |
| گندک      | S     | ۳۲              |
| لویا      | Fe    | ۵۶              |
| مینگنیشیم | Mg    | ۲۴              |
| مینگینیز  | Mn    | ۵۵              |
| نائیترجن  | N     | ۱۴              |
| نکل       | Ni    | ۵۸.۵            |
| هایڈروجن  | H     | ۱               |

(ج)

# چند معروف عناصر کے معادل اوزان

|      |          |      |           |
|------|----------|------|-----------|
| ۱۰۰  | پارا     | ۱    | ہائیڈروجن |
| ۳۲۵۶ | جست      | ۸    | آکسیجن    |
| ۲۰   | کیلیم    | ۲۵۶  | نائیٹروجن |
| ۱۲   | میگنیشیم | ۳۵۶۵ | کلورین    |
| ۲۸   | لوہا     | ۲۳   | سودیم     |
| ۹    | ایلمینیم | ۳۹   | پوٹاشیم   |
| ۲۹۵۶ | قلعی     | ۳۱۵۸ | سلفور     |
| ۱۶   | گندک     | ۱۰۸  | چاندی     |



## چند معروف اشیاء کی نوعی کثافتیں

|      |                                      |
|------|--------------------------------------|
| ۱۵۸  | سلفیورک ٹرشد                         |
| ۱۵۴۲ | نائیٹرک ٹرشد                         |
| ۱۵۵  | دخان انگیز نائیٹرک ٹرشد              |
| ۱۵۲  | ہائیڈروجن کلورائیڈ کا مرکب آبی محلول |
| ۳۵۲  | برومین                               |
| ۰۵۸  | الکول                                |
| ۰۵۸۸ | بنزین                                |
| ۰۵۶۱ | ایتھر                                |

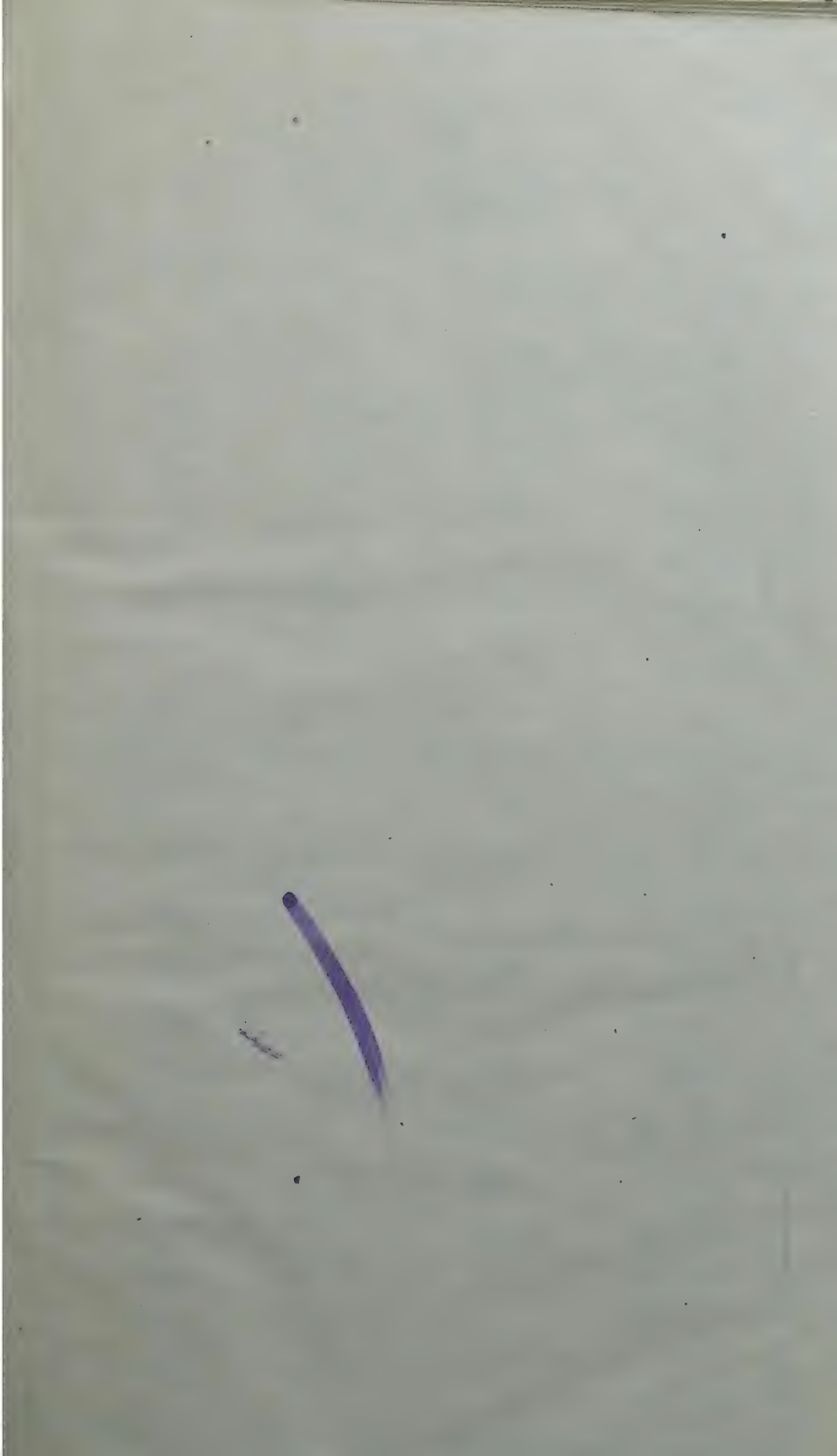
(۵)

## چند معروف مائع کے جوش کے نقطے (۶۰) مہر و باؤپر

|      |                                 |
|------|---------------------------------|
| ۱۰۰  | پانی                            |
| ۳۳۰  | سلفیورک ٹرشد (۹۸.۵۳ فیصد)       |
| ۸۶   | نائیٹرک ٹرشد (۹۸.۵۶ فیصد)       |
| ۱۱۰  | ہائیڈروکلورک ٹرشد (۲۰.۵۲۴ فیصد) |
| ۵۸۵۸ | برومین                          |
| ۵۸۵۳ | الکول                           |
| ۹۳۵۷ | میتھل الکول                     |
| ۸۰۵۱ | بنزین                           |
| ۵۶   | ایسیٹون                         |
| ۱۱۸  | ایسیٹک ٹرشد                     |
| ۳۳۵۶ | ایتھر                           |
| ۲۹۰  | کلورین                          |

## آبی بخارات کا دباؤ

| تپش (می) | دباؤ (ممر) | تپش (می) | دباؤ (ممر) |
|----------|------------|----------|------------|
| ۰        | ۲۳۶        | ۲۱       | ۲۸۳۷       |
| ۱        | ۲۳۹        | ۲۲       | ۲۹۳۸       |
| ۲        | ۵۴۳        | ۲۳       | ۲۱۵۱       |
| ۳        | ۵۵۷        | ۲۴       | ۲۲۳۲       |
| ۴        | ۶۶۱        | ۲۵       | ۲۳۳۸       |
| ۵        | ۶۳۵        | ۲۶       | ۲۵۳۳       |
| ۶        | ۷۶۰        | ۲۷       | ۲۶۳۷       |
| ۷        | ۷۷۵        | ۲۸       | ۲۸۳۳       |
| ۸        | ۸۱۰        | ۲۹       | ۳۰۳۰       |
| ۹        | ۸۳۶        | ۳۰       | ۳۱۳۸       |
| ۱۰       | ۹۳۲        | ۳۱       | ۳۳۳۷       |
| ۱۱       | ۹۳۸        | ۳۲       | ۳۵۳۷       |
| ۱۲       | ۱۰۳۵       | ۳۳       | ۳۷۳۷       |
| ۱۳       | ۱۱۳۲       | ۳۴       | ۳۹۳۹       |
| ۱۴       | ۱۲۳۰       | ۳۵       | ۴۲۳۲       |
| ۱۵       | ۱۲۳۸       | ۳۶       | ۴۴۳۶       |
| ۱۶       | ۱۳۳۶       | ۳۷       | ۴۷۳۱       |
| ۱۷       | ۱۴۳۵       | ۳۸       | ۴۹۳۷       |
| ۱۸       | ۱۵۳۵       | ۳۹       | ۵۲۳۳       |
| ۱۹       | ۱۶۳۵       | ۴۰       | ۵۵۳۳       |
| ۲۰       | ۱۷۳۵       |          |            |





# صحت نامہ

## عملی کیمیا

| صحیح                        | غلط                              | پہلا | دوسرا | صحیح                       | غلط                        | پہلا | دوسرا |
|-----------------------------|----------------------------------|------|-------|----------------------------|----------------------------|------|-------|
| اوپر                        | اوپر                             | ۵    | ۴۲    | پلگ                        | پلگ                        | ۲۴   | ۳     |
| محلوں کو                    | محلوں کو                         | ۱۱   | ۴۲    | ترازو                      | ترازو                      | ۱۳   | ۵     |
| پرسیر محلول                 | پرسیر محلول                      | ۱۵   | ۴۲    | یا محلولوں کو              | یا محلولوں کو              | ۹    | ۱۶    |
| سے                          | سے                               | ۴    | ۴۳    | بوخیزی قیف                 | بوخیزی قیف                 | ۱۱   | ۱۹    |
| نیلی                        | نیلی                             | ۱۰   | ۴۵    | بلند تیش                   | بلند تیش                   | ۱۳   | ۲۰    |
| آبیدہ مرکبات                | آبیدہ مرکبات                     | ۱۹   | ۴۵    | مکڑے                       | مکڑے                       | ۳    | ۲۴    |
| گلاؤ برنمک                  | گلاؤ برنمک                       | ۱۱   | ۴۶    | مقدار مادہ                 | مقدار مادہ                 | ۲۴   | ۳۳    |
| گیسی کلیوں                  | گیسی کلیوں                       | ۱۷   | ۵۱    | تھوڑا                      | تھوڑا                      | ۲    | ۳۴    |
| سلفیورس ترشہ                | سلفیورس ترشہ                     | ۲۰   | ۵۷    | ہشاد                       | ہشاد                       | ۹    | ۳۴    |
| تیش قریباً ۳۵۰              | تیش قریباً ۳۵۰                   | ۲۰   | ۵۹    | $\text{Cu}(\text{NO}_3)_2$ | $\text{Cu}(\text{NO}_3)_2$ | ۲۴   | ۳۴    |
| حلمان                       | حلمان                            | ۴    | ۶۰    | کے ساتھ                    | کے ساتھ                    | ۱۱   | ۳۹    |
| $4\text{NaOH} + \text{O}_2$ | $4\text{NaOH} \times \text{O}_2$ | ۱۸   | ۶۰    | تینوں                      | تینوں                      | ۱۱   | ۳۹    |

| صحت                    | غلط                    | صحت | غلط | صحت               | غلط               | صحت   | غلط |
|------------------------|------------------------|-----|-----|-------------------|-------------------|-------|-----|
| سفید رسوب<br>$Fe^{++}$ | سفید سفوف<br>$Fe^{++}$ | ۱۳  | ۱۵۲ | دلفی<br>ج         | دلفی<br>ح         | ۱۰    | ۶۲  |
| آن کے                  | ن کے                   | ۲۰  | ۱۵۲ | گیس کے رنگ اور    | گیس کا رنگ اور بو | ۲۰    | ۶۳  |
| پوٹاسیم فیرو سائائیڈ   | پوٹاسیم فیرو سائائیڈ   | ۲۱  | ۱۵۲ | بو کا مشاہدہ کرو  | مشاہدہ کرو        | ۲۰    | ۷۶  |
| نیرس فیرو سائائیڈ      | نیرس فیرو سائائیڈ      | ۱۱  | ۱۵۳ | دھوا نسا          | دھوا نسا          | ۳     | ۷۷  |
| پوٹاسیم سلفو سائائیڈ   | پوٹاسیم سلفو سائائیڈ   | ۱۷  | ۱۵۳ | پانی میں          | پانی میں          | ۳     | ۷۸  |
| تفاعلات کا             | تفاعلات کا             | ۱۷  | ۱۵۷ | پوٹاسیم           | پوٹاسیم           | ۷     | ۷۹  |
| مندرجہ ذیل تعاملات     | مندرجہ ذیل تعاملات     | ۱۷  | ۱۵۸ | گیس کے رنگ اور    | گیس کا رنگ اور    | ۹     | ۸۲  |
| کا مشاہدہ کرو          | مشاہدہ کرو             | ۱۷  | ۱۶۱ | فٹالک تھیلین      | فٹالک تھیلین      | ۱۳    | ۸۲  |
| خشتی سرخ               | خشتی سرخ               | ۱۸  | ۱۶۱ | $KHgI_3$          | $KHgI_3$          | ۱۳    | ۹۰  |
| تفاعلات کا مشاہدہ کرو  | تفاعلات کا مشاہدہ کرو  | ۵   | ۱۶۲ | ترشہ              | ترشہ              | ۱۵    | ۱۰۰ |
| " " "                  | " " "                  | ۱۰  | ۱۶۳ | ہائیڈروجن سلفائیڈ | ہائیڈروجن سلفائیڈ | ۱۵    | ۱۰۵ |
| " " "                  | " " "                  | ۱۴  | ۱۶۴ | اس آمیزے کو       | اس آمیزے کو       | ۲     | ۱۱۰ |
| رسوب                   | رسوب                   | ۲   | ۱۶۵ | تعال              | تعال              | ۱۳    | ۱۲۰ |
| اینٹی مونیٹ            | اینٹی مونیٹ            | ۳   | ۱۶۶ | خفیف              | خفیف              | ۱۹    | ۱۲۹ |
| " "                    | " "                    | ۶   | ۱۶۶ | $SO_4^{2-}$       | $SO_4$            | ۲۰-۱۹ | ۱۳۲ |
| $PtCl_4$               | $PtCl_4$               | ۶   | ۱۶۷ | امونیائی          | امونیائی          | ۴     | ۱۳۰ |
| نشاہتے                 | نشاہتے                 | ۱۳  | ۱۶۳ | خشتی سرخ          | خشتی سرخ          | ۱۵    | ۱۴۰ |
| بنفشی بخارات           | بنفشی بخارات           | ۱۸  | ۱۶۷ | کرومیٹ کا رنگ اور | کرومیٹ کا رنگ اور | ۷     | ۱۴۱ |
| $2KCl + I_2$           | $2KCl + I_2$           | ۱۳  | ۱۶۸ | مرکیورس مرکیورک   | مرکیورس مرکیورک   | ۱۲    | ۱۴۲ |
| پانی میں               | پانی میں               | ۱۷  | ۱۸۰ | کوئلہ پر رکھ کر   | کوئلہ پر رکھ کر   | ۱۰    | ۱۴۴ |
| میکنیشیم               | میکنیشیم               | ۱۳  | ۱۸۲ | اور ہائیڈروجن     | اور ہائیڈروجن     | ۲     | ۱۵۱ |

| صمچ              | غلط              | صمچ | غلط                     | صمچ         | غلط    |
|------------------|------------------|-----|-------------------------|-------------|--------|
| تدی              | تدی              | ۲۲۰ | امونیم بالڈیٹ           | ۱۲          | ۱۸۳    |
| تخمین            | تخمین            | ۱۲  | امونیم فاسفو بالڈیٹ     | ۱۵          | "      |
| سلفیورک ترشہ     | سلفیورک ترشہ     | ۸   | $(NH_4)_2 MoO_4$        | ۱۵          | "      |
| آکسیجن           | آکسیجن           | ۲۰  | (بوراکس)                | ۲۰          | "      |
| تکمیل کا نقطہ    | تکمیل کا لفظ     | ۴   | رنگ اور بول کا شاہد کرو | ۴           | ۱۸۶    |
| قزالف تھیالین    | قزالف تھیالین    | ۸   | بنفشی                   | ۱۲          | "      |
| "                | "                | ۳   | محلول                   | ۲۰۳         | پیشانی |
| "                | "                | ۱۲  | ترشی                    | ۱۰          | "      |
| ناپے             | ناپے             | ۴   | سلفیورس ترشہ            | ۶           | ۲۰۶    |
| عین پیچھے        | عین پیچھے        | ۲۰  | گزارنے پر               | ۲           | ۲۰۹    |
| پرینگنٹ          | پرینگنٹ          | ۲۵  | تشریح                   | ۹           | "      |
| اطکا             | اطکا             | ۱۳  | امونیم بالڈیٹ           | ۱۴          | "      |
| ترشہ پیمائی      | ترشہ پیمائی      | ۲   | تشنیص                   | ۱۸          | "      |
| نمکیر            | نمکیر            | ۶   | کوبالٹ اس کو            | ۲۱          | ۲۱۲    |
| طاقت کے          | طاقت لے          | ۹   | دینے پر                 | جوش دینے پر |        |
| بننے پائے        | بننے پائے        | ۱۵  | مینگنٹ                  | ۶           | ۲۱۶    |
| گراتے جاؤ        | گراتے جاؤ        | ۱۲  | $SO_2$                  | ۱۰          | ۲۱۷    |
| اس کا معیارہ کرو | اس کا معیارہ کرو | ۱۸  | مرکزہ                   | ۹           | ۲۱۹    |
| فانل تھیالین     | فینول تھیالین    | ۴   | ہائیڈراکسائیڈ           | ۳           | ۲۲۰    |
| یونیم ۱۰۰-۲۳۸    | یونیم ۱۰۰-۲۳۸    | ۲۶۶ | امونیم بالڈیٹ           | ۹           | ۲۲۰    |

K UNIVERSITY LIB  
Acc No. 126523  
Date 19-12-77







- May

Rx  
20

Paints (10)  
5

Engel Rx

Engel  
Am Am  
Am Am

Am  
Am  
Am  
Am

Lape di  
Kunle

~~67/10/7~~  
67/10/7





GOVT. UNANI (TIBBIA) COLLEGE  
LIBRARY,  
SRINAGAR, KASHMIR.  
DATE LABEL

Class No... .. Book No ... ..

ol... .. Copy... ..

Accession No. ... ..

This book should be returned on or before  
the last stamped below. An overdue charge  
of 6 nP. will be levied for each day. The  
book is kept beyond that day.

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|





**ALLAMA  
IQBAL LIBRARY**

**UNIVERSITY OF KASHMIR  
HELP TO KEEP THIS BOOK  
FRESH AND CLEAN**